LELIEVRE
PARIS

OFFENBACH-ROUGE *

1656-01



Beau lampas Second Empire à fond satin représentant un bouquet de roses encadré de guirlandes de feuilles traité en grisaille. Ce dessin créé par Pierre-Adrien Chabal-Dussurgey vers 1867 était composé de deux bouquets différents. La photographie, technique nouvelle sous le Second Empire a directement inspiré le créateur pour cette étoffe traitée en grisaille. Il dessina aussi pour le palais des Tuileries et le palais de l'Elysée. Il a été très apprécié par l'impératrice Eugénie.

Collection	PATRIMOINE
Marque	TASSINARI & CHATEL

FICHE TECHNIQUE

Type	Damas & Lampas
Composition	Soie 100%
Largeur	130 cm
Coupe au raccord	Oui
Raccord vertical	54 cm
Raccord sauté	Non
Entretien	
Utilisations	
Poids ML	195 g

LELIEVRE
PARIS

Coloris disponibles



1656-01
OFFENBACH-ROUGE *



1656-02
OFFENBACH-OR *



1656-03
OFFENBACH-IVOIRE



1656-04
OFFENBACH-BLEU