

**VITRAIL - DORE**

1694-03



Ce très élégant dessin de Maurice Dufrène, figure phare du milieu des arts décoratifs français de la première moitié du XXème siècle, fut d'abord mis au point dans une qualité damas en 1911, puis tissé en brocatelle pour le célèbre salon d'Automne de la même année. Le motif d'inspiration végétale, aux courbes ondoyantes enchevêtrées typiques du style Art Nouveau, s'équilibre dans une disposition symétrique aux lignes graphiques, nettes et rythmées, caractéristiques du style moderne Art Déco.

Collection

PATRIMOINE

Marque

TASSINARI &amp; CHATEL

## FICHE TECHNIQUE

Type	Damas & Lampas
Composition	Lin 53% - Soie 47%
Largeur	130 cm
Coupe au raccord	Oui
Raccord vertical	133 cm
Raccord horizontal	65 cm
Raccord sauté	Non
Entretien	
Utilisations	
Poids ML	350 g

# LELIEVRE

PARIS



## Coloris disponibles



1694-01  
**VITRAIL -  
OPALINE**



1694-02  
**VITRAIL -  
CHRYSLER**



1694-03  
**VITRAIL - DORE**



1694-04  
**VITRAIL - LAQUE**



1694-05  
**VITRAIL -  
COUPOLE**

# LELIEVRE

PARIS

## VITRAIL - DORE

1694-03

