

**CAP D'AIL - MORDORE**

6470-04



Ce motif reprend la célèbre céramique de Jean Cocteau, « Cap D'ail » de 1963 réalisée en terre blanche émaux noir et vert d'émeraude puis en terre blanche engobe vert amande et émail bleu de Sèvres. D'inspiration Grecque comme le théâtre en plein air du Cap d'Ail, ce motif symboliserait la fusion du ciel et de la terre sur fond végétal. Ce papier peint est imprimé en rotogravure sur un intissé avec effet satiné en contre-fond.

---

|            |                              |
|------------|------------------------------|
| Collection | CHAPITRE 2 - JEAN<br>COCTEAU |
|------------|------------------------------|

---

|        |                |
|--------|----------------|
| Marque | LELIEVRE PARIS |
|--------|----------------|

---

## FICHE TECHNIQUE

---

|                    |         |
|--------------------|---------|
| Composition        | Intissé |
| Largeur            | 70 cm   |
| Coupe au raccord   | Non     |
| Raccord vertical   | 95 cm   |
| Raccord horizontal | 70 cm   |
| Poids ML           | 180 g   |
| Code feu           | B-s1,d0 |

---

# LELIEVRE

PARIS



## Coloris disponibles



6470-01  
**CAP D'AIL -  
VÉGÉTAL**



6470-02  
**CAP D'AIL -  
TAUPE**



6470-03  
**CAP D'AIL - BLEU**



6470-04  
**CAP D'AIL -  
MORDORE**

# LELIEVRE

PARIS

## CAP D'AIL - MORDORE

6470-04

