

LELIEVRE  
P A R I S

GAUFRAGES



Impresssion par Feuilles & Pages  
Papier FSC Recyclé Satin / Encres végétales  
Mai 2011

12 €



## LELIEVRE

Lelièvre est un acteur majeur du marché mondial du tissu d'ameublement haut de gamme depuis près de 100 ans. Sa force réside dans sa volonté d'apporter à ses clients une créativité reposant sur une recherche de matière, d'aspect, de toucher et de coloration, poussée au plus haut point. C'est aussi une équipe qui repose sur un socle familial, qui insuffle un esprit d'entreprise à ses 150 collaborateurs.

Parmi les 6000 références du catalogue Lelièvre, les professionnels disposent d'un vaste choix de tissus de grande qualité qui s'accordent avec les différentes ambiances de décoration française et internationale.

Cette offre de produits met en avant les spécialités sur lesquelles s'appuient la réputation et le savoir-faire de Lelièvre.

Ses ateliers de fabrication sont situés dans la région de Lyon. Ils regroupent toutes les techniques de tissage de soierie d'ameublement, depuis les métiers à bras jusqu'aux machines les plus modernes. Ils permettent à Lelièvre aussi de réaliser sur commande des créations contemporaines ainsi que des rééditions à partir de documents ou d'archives.

LELIEVRE, une maison moderne qui cultive la tradition... depuis bientôt 100 ans !

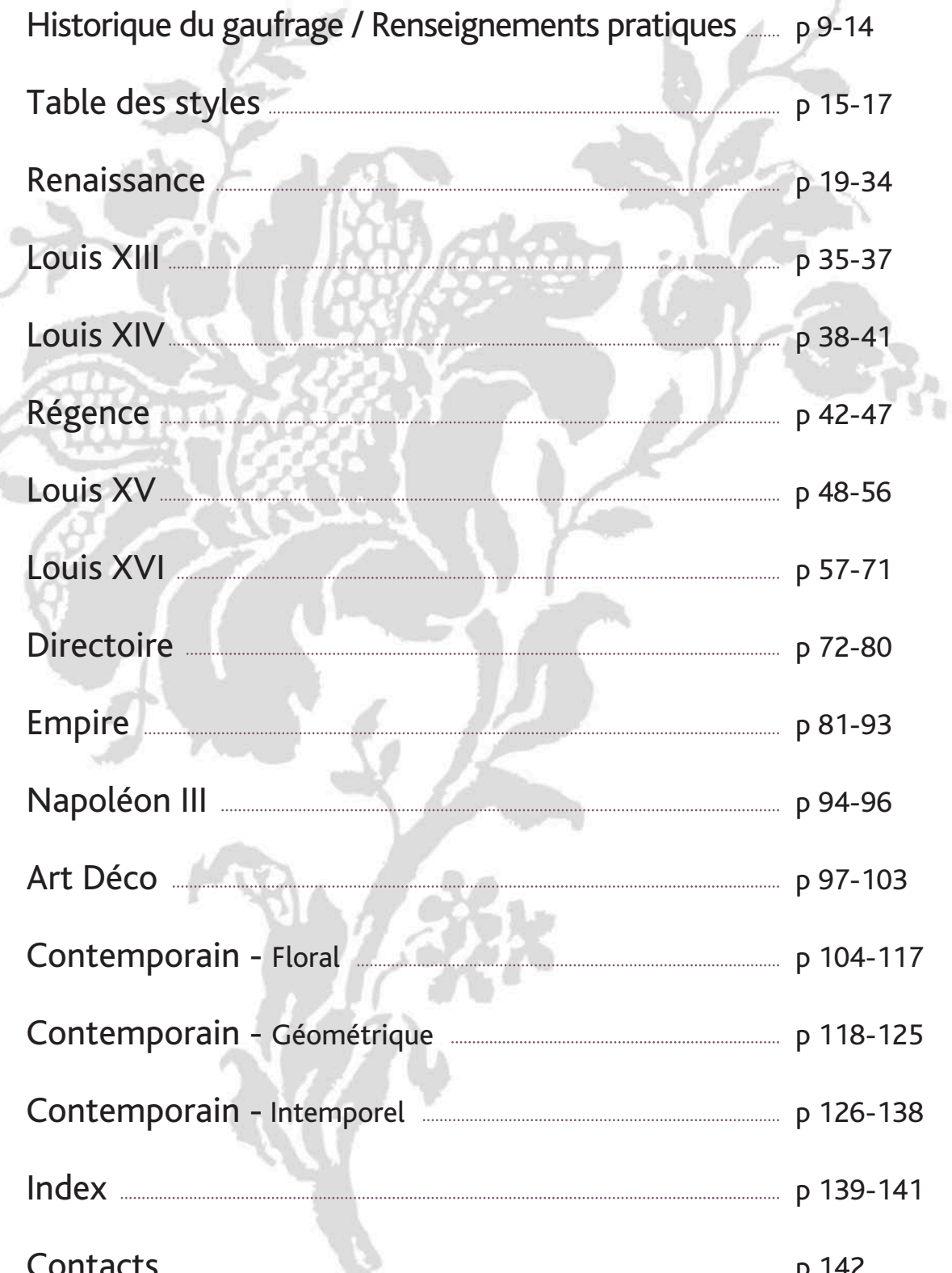
Lelievre group turned to be a leader and also a reference on the world scene of high end upholstery fabrics. Its strength comes from its deep will to keep creating and designing for its clients : its works on materials, visual aspect, feeling and colourways have always been pushed to a maximum.

Lelievre, it's also a family company which has always been faithful to its philosophy.

The 6000 items in the Lelievre price list offer professional Interior designers and architects a vast array of superb quality fabrics suitable for all types of interiors, whether residential or contract.

Combining the different silk weaving techniques, our factories use both traditional hand looms and computer-controlled mechanical looms, enabling the company to create contemporary designs on demand as well as replicating designs from third-party documents or from the company's own vast collection of historical archives.

LELIEVRE, a company which combines modernity with tradition... for almost 100 years !



Historique du gaufrage / Renseignements pratiques .....	p 9-14
Table des styles .....	p 15-17
Renaissance .....	p 19-34
Louis XIII .....	p 35-37
Louis XIV .....	p 38-41
Régence .....	p 42-47
Louis XV .....	p 48-56
Louis XVI .....	p 57-71
Directoire .....	p 72-80
Empire .....	p 81-93
Napoléon III .....	p 94-96
Art Déco .....	p 97-103
Contemporain - Floral .....	p 104-117
Contemporain - Géométrique .....	p 118-125
Contemporain - Intemporel .....	p 126-138
Index .....	p 139-141
Contacts .....	p 142





## HISTORIQUE DU GAUFRAGE

Le procédé de gaufrage fait sa première apparition dans l'Antiquité. Hérodote, historien grec du V<sup>e</sup> siècle avant JC le mentionne dans l'un de ses récits. On retrouve sa trace en France vers 1680 grâce à un passementier parisien, du nom de Chandelier, qui obtenait des rubans frappés de divers dessins en les faisant passer dans une sorte de laminoir, fait de deux cylindres chauffés portant, l'un en relief, l'autre en creux, les motifs à reproduire. Ainsi dès le début, la technique de base du gaufrage était née.

Cette mécanique aux deux cylindres chauffés fut améliorée au XVIII<sup>e</sup> siècle sous l'impulsion d'Alexandre Bonvallet, qui possédait une manufacture d'impression à Amiens : on se contenta de graver un seul rouleau, qui était chauffé, et le velours se trouvait gaufré par la pression de ce cylindre et de celle d'un contre-cylindre en bois placé sous le tissu. A la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, les gaufreurs (et les imprimeurs) du Nord de la France sont alors sans rivaux, en France comme à l'étranger, pour leur technique d'impression et d'ennoblissement des étoffes.

Au cours du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle, la technique du gaufrage se développa et de nombreux ateliers firent alors graver des collections de cylindres permettant d'apporter les décors les plus raffinés aux velours et autres étoffes produites en Picardie (velours de laine, mohair, soie, lin, coton, satins et draps de laine...).

Après une pause marquée par les deux guerres mondiales, le gaufrage continue à exister aujourd'hui grâce aux éditeurs de tissus d'ameublement qui ont remis à la mode, à juste titre, le velours travaillé permettant d'harmoniser la richesse des matières et des coloris des tissus adaptés au gaufrage avec la variété des motifs proposés.

Vous trouverez dans ce catalogue notre collection à jour de dessins de gaufrage qui, le plus souvent, sont des reproductions de modèles anciens. Tous les dessins de ce catalogue sont réalisables à partir de 5 mètres.

Merci de lire attentivement les informations pratiques.

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Le gaufrage est un procédé mécanique d'écrasement du tissu. Il est obtenu par pression à chaud sous un cylindre gravé et est réalisé sur "commande spéciale" dont le délai de livraison est d'environ 4 semaines.

Ces gaufrages sont exclusivement exécutables sur nos références. Ils peuvent être réalisés sur toutes nos qualités de velours mais également sur d'autres qualités de tissus (notamment satins et ottomans).

Seuls les gaufrages sur des tissus à base de fibres synthétiques peuvent être considérés comme permanents.

Les gaufrages sur les autres qualités sont délicats et peuvent notamment être altérés par le contact avec un liquide ou une forte humidité. Pour les gaufrages sur velours, le "redressement du poil" à l'usage est un phénomène normal qui ne peut être considéré comme un défaut.

Les parties "gaufrées" (c'est-à-dire écrasées) apparaissent en clair sur les reproductions de ce catalogue et les parties "non gaufrées" en noir.

Pour les cylindres de petite largeur (60 à 67 cm), nous sommes contraints de couper le tissu en ½ largeur avant d'exécuter le gaufrage.

Il convient donc de toujours nous commander le tissu en pleine laize.

Exemple : Gaufrage 9095 Régence (en largeur 60 cm) sur un velours (en 130 cm) pour une commande de gaufrage de 10 ml.

Votre commande sera de 5 ml de velours uni en 130 cm + 10 ml de gaufrage 9095 Régence. Notre livraison sera de 2 x 5 ml de ce velours gaufré 9095 Régence

Pour l'ensemble de nos gaufrages, merci de considérer la "largeur utile" du tissu sélectionné.

Pour le calcul du prix total de facturation, il faut prendre en compte :

- 1 • le forfait de montage du cylindre permettant de réaliser le gaufrage
- 2 • le prix au mètre du gaufrage (prix unique quelque soit le gaufrage)
- 3 • le prix au mètre du tissu sur lequel le gaufrage est réalisé

Vous retrouvez toutes ces informations dans notre tarif en vigueur.

Nos services commerciaux se tiennent à votre disposition pour toutes informations complémentaires sur ce procédé.



## THE HISTORY OF GAUFRAGE

The process of gaufrage is first mentioned in the 5<sup>th</sup> century BC in an essay written by the Greek historian Herodotus. In 1680 Chandelier, a Parisian braid-maker, created ribbons with a stamped design by passing them through a form of mangle consisting of two heated cylinders each engraved with a design, one positive and the other negative. From this beginning, the basic process of gaufraging was born.

During the 18<sup>th</sup> century the practice of using two heated cylinders was improved by Alexandre Bonvallet, the owner of a printing factory in Amiens. He found that by engraving one cylinder which was then heated, the velvet could be gaufraged by passing it under pressure between that cylinder and a wooden one placed immediately under the fabric.

By the end of the 18<sup>th</sup> century, the gaufraging ateliers and printers in the north of France were world leaders in techniques for printing and embellishing fabrics.

During the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries the methods for gaufraging developed and many ateliers created their own collections of engraved cylinders. These offered countless designs for the embellishment of velvets and other fabrics including wool, mohair, silk, linen and cotton velvets, silk and wool satins produced in the region of Picardie.

In the 20<sup>th</sup> century gaufraging survived after the two world wars, due to furnishing fabric houses bringing embellished velvets back into fashion by selecting fabrics in rich textures and colours for gaufraging with designs from a vast choice of cylinders.

In this catalogue you will find our selection of gaufrage designs, most of which are reproductions of traditional patterns. These can be created with a minimum order of 5 metres.

Please read the technical information carefully.

## TECHNICAL INFORMATION

Gaufrage is a mechanical technique for stamping fabric. The design is achieved by passing the fabric through a machine where a heated, engraved roller leaves its imprint. The lead time on these "special orders" is approximately 4 weeks.

Gaufrage orders are done exclusively on our fabrics. They can be done on all types of velvet and also on other fabric (for example on satins and ottomans).

Gaufrage can be considered permanent only on fabrics with a synthetic fibre composition. Gaufrage on any other quality is delicate and can be damaged by contact with liquid or humidity. With normal use the pile can lift, this is completely normal and cannot be considered a fault.

The "gaufraged parts" (ie. stamped) show up paler on the images in the catalogue and the "un-gaufraged parts" appear in black.

For the narrow width cylinders (60-67cm), we have to cut the fabric in two lengthways creating a half width before gaufraging. Fabric should be ordered full width.

Eg : Gaufrage 9095 REGENCE (width 60 cm) on a velvet (130 cm) for an order of 10m of gaufrage. You should order 5 m of plain velvet 130 cm wide and 10 m of gaufrage 9095 REGENCE. You will receive 2 x 5 m of velvet gaufraged 9095 REGENCE.

With all the designs please note the "usable width" of the selected fabric.

The price is calculated as follows :

- 1 • the cylinder set up cost
- 2 • the metre price of the gaufrage (does not vary according to design)
- 3 • the fabric price per metre on which the gaufrage will be done.

You will find all this information in your current price list.

Our sales staff are entirely at your disposal for any queries or supplementary information regarding this process.

## DIE GESCHICHTE DER GAUFRAGE

Erstmals wird die Gaufrage in der Antike erwähnt. Sie erscheint in Erzählungen von Herodot (griechischer Historiograph, 5. Jahrhundert v. Chr.).

Im Jahre 1680 findet sich, Dank des Pariser Passementiers Chandelier, die Spur der Gaufrage in Frankreich wieder. Er entwickelte ein Stoffdruckverfahren. Der Stoff wurde durch eine Art Walzstrasse, bestehend aus zwei erhitzten Zylindern, geführt. Ein Zylinder trug ein Relief, der zweite eine Vertiefung. Damit war der Grundstein der Gaufrage gelegt.

Dieser Mechanismus wurde im 18. Jahrhundert von Alexandre Bonvallet, der Besitzer einer Druckmanufaktur in Amiens, verbessert. Man beschränkte sich fortan auf einen erhitzten Zylinder. Die Prägung auf dem Velours entstand durch den Druck dieses Zylinders auf einen Gegenzylinder aus Holz, der sich unter dem Stoff befand.

Ende des 18. Jahrhunderts waren die Gaufrierer und Drucker von Nordfrankreich mit ihrer Drucktechnik und Stoffveredelung, sowohl in Frankreich als auch im Ausland, außer Konkurrenz.

Im Laufe des 19. und 20. Jahrhunderts entwickelte sich die Technik der Gaufrage weiter. Zahlreiche Ateliers entwarfen Zylinder und so konnten raffinierte Muster auf Velours und andere Stoffe der Picardie (Leinenvelours, Mohair, Seide, Leinen, Baumwolle, Satin und Wolle...) gebracht werden.

Nach einer Unterbrechung, die durch die zwei Weltkriege verursacht wurde, erweckte die Gaufrage zu neuem Leben. Hersteller von Stoffen für Innenausstattung haben sie wieder populär gemacht. Geprägte Stoffe verzaubern seitdem durch ihre Mustervielfalt auf unterschiedlichsten Materialien.

In diesem Katalog finden Sie Prägungen, von denen die meisten Wiedergaben alter Muster sind. All diese Muster sind ab 5m realisierbar.

Bitte lesen Sie aufmerksam die praktischen Hinweise.

## PRAKTISCHE HINWEISE

Die Gaufrage ist ein mechanisches Stoffdruckverfahren. Sie entsteht, indem eine heiße Gravurwalze unter starkem Druck auf ein Gewebe gepresst wird. Es handelt sich hierbei um eine Sonderanfertigung, deren Lieferzeit ungefähr 4 Wochen beträgt.

Die Prägungen sind nur auf den Stoffen unserer Kollektion durchführbar. All unsere Velours, aber auch andere Stoffqualitäten (insbesondere Satin und Rips) lassen sich mit einer Gaufrage versehen.

Einzig auf synthetischen Fasern bleibt eine Gaufrage dauerhaft erhalten. Bei anderen Qualitäten kann sich die Prägung unter Einwirkung von Flüssigkeit oder hoher Feuchtigkeit verflüchtigen. Richtet sich der Flor von geprägtem Velours wieder auf, handelt es sich um ein als normal zu betrachtendes Phänomen, es gilt nicht als Mangel.

Die Gaufrage ist im Katalog hell abgebildet und die nicht geprägten Stellen erscheinen schwarz.

Bei dem Einsatz von Walzen in halber Breite (60 bis 67cm) sind wir verpflichtet, den Stoff zu halbieren, bevor die Prägung durchgeführt werden kann. Es muß dazu immer die ganze Stoffbreite bestellt werden.

Beispiel : Bestellung über Gaufrage 9095 Régence (in 60cm Breite) auf einem Velours (in 130cm Breite) für eine Bestellung von 10m Prägung.

Die Bestellung wird wie folgt ausgeführt: 5m Univelours in 130cm Breite + 10m Gaufrage 9095 Régence.

Wir liefern: 2 x 5m des gewünschten Velours mit Gaufrage 9095 Régence.

Bitte beachten Sie bei all unseren Gaufrages die Nutzbreite des ausgewählten Stoffes.

Die Gaufrage-Bestellung wird wie folgt berechnet:

- 1 • Die Montage des Zylinders (Gravurwalze)
- 2 • Meterpreis der Gaufrage (Universalpreis, egal welche Gaufrage)
- 3 • Meterpreis des Stoffes, auf dem die Gaufrage realisiert werden soll

Alle genannten Informationen finden Sie auch in unserer aktuellen Preisliste.

Für weitere Informationen stehen Ihnen gern unsere Vertriebsabteilungen zur Verfügung.



## STORIA DEL GOFFRAGGIO

Il procedimento del goffraggio fece la sua prima apparizione nell'antichità. Erodoto, storico greco del V° sec. a.C. lo nomina in uno dei suoi racconti. Se ne ritrova traccia in Francia verso il 1680 grazie ad un artigiano parigino della passamaneria di nome Chandelier, il quale ottenne delle fettucce di diversi disegni facendole passare in una sorta di laminato, composto da due cilindri riscaldati, uno in rilievo e l'altro incavato, che presentavano i motivi da riprodurre.

Così nacque la tecnica del goffraggio.

Questa operazione a due cilindri riscaldati fu ulteriormente messa a punto nel XVIII° secolo sotto la spinta di Alexandre Bonvallet, il quale possedeva una manifattura di stampa ad Amiens : ci si limitò ad utilizzare un solo cilindro riscaldato ed il velluto risultò goffrato per la pressione del cilindro e quella di un contro-cilindro in legno, posizionato sotto il tessuto.

Alla fine del XVIII° secolo, i goffratori (e gli stampatori) del nord della Francia sono senza rivali, in Francia come all'estero, per la loro tecnica di stampa ed il pregio delle stoffe.

Nel corso del XIX° e del XX° secolo, la tecnica del goffraggio si sviluppò e numerosi ateliers fecero incidere delle collezioni di cilindri che permisero di realizzare decori, i più raffinati, sui velluti ed altre stoffe prodotte a Picardie. (Velluti di lana, mohair, seta, lino, cotone, satin e drappi in lana...).

Dopo la pausa dovuta alle due guerre mondiali, il goffraggio continua ad esistere grazie agli editori di tessuti d'arredamento che hanno reso di moda, a giusto titolo, il velluto lavorato permettendo di armonizzare la ricchezza dei materiali e dei colori dei tessuti al goffraggio, con la varietà dei motivi proposti.

Troverete in questo catalogo la nostra collezione attuale di disegni di goffraggi che in molti casi sono riproduzioni di modelli antichi. Tutti i disegni di questo catalogo sono realizzabili a partire da 5 metri lineari.

Grazie di leggere attentamente le informazioni pratiche.

## NOTIZIE PRATICHE

Il goffraggio è un procedimento meccanico di schiacciamento. E' ottenuto dalla pressione a caldo sotto un cilindro inciso ed è realizzato per ordini speciali i cui tempi di consegna sono di circa 4 settimane.

Questi goffraggi sono esclusivamente eseguibili sui nostri tessuti. Possono essere realizzati su tutti i nostri tipi di velluto ma anche su altre tipologie di tessuti (principalmente satin e ottoman).

Soltanto i goffraggi su tessuti a base di fibre sintetiche possono essere considerati permanenti.

I goffraggi su altre fibre sono delicati e possono alterarsi a contatto con liquidi o forte umidità.

Per i goffraggi su velluti, il "rialzamento del pelo" dovuto all'uso è un fenomeno normale che non può essere considerato un difetto.

Le parti "goffrate" (cioè schiacciate) appaiono in chiaro sulle foto del catalogo e le parti "non goffrate" (in rilievo) in nero.

Per i cilindri in mezza altezza (60 - 67cm) siamo obbligati a tagliare il tessuto a metà prima di eseguire il goffraggio. E' maggiormente conveniente utilizzare tessuti e cilindri in tutt'altezza.

Esempio : Goffraggio 9095 Régence (in altezza 60 cm) su un velluto (in 130 cm) per un ordine di goffraggio di 10 ml.

Il Vostro ordine sarà di 5 ml di velluto unito in altezza 130 cm + 10ml di goffraggio 9095 Régence.

La nostra consegna sarà 2 x 5 ml di questo velluto goffrato 9095 Régence.

Per l'insieme dei nostri goffraggi, grazie di considerare l' "altezza utilizzabile" del tessuto selezionato.

Per il calcolo del costo totale della fatturazione, bisogna considerare :

- 1 • il forfait per il montaggio del cilindro che permette di realizzare il goffraggio
- 2 • il prezzo al metro del goffraggio (costo unico qualunque sia il goffraggio scelto)
- 3 • il prezzo al metro del tessuto sul quale il goffraggio viene realizzato

Troverete i costi relativi a queste informazioni nel nostro listino prezzi.

I nostri servizi commerciali sono a Vostra disposizione per ogni ulteriore chiarimento utile su questo trattamento.

## GESCHIEDENIS VAN GAUFRAGE

Het procédé van gaufrage werd voor het eerst waargenomen in de Griekse oudheid. Herodotus, de beroemde historicus uit de 5e eeuw voor Christus, maakt hiervan melding in een van zijn geschriften. Rond 1680 kwam men weer op het spoor hiervan dankzij een Parijse passementier met de naam Chandelier, die erin slaagde om 'geslagen' (als geslagen munten) brede linten (rubans) met diverse dessins te maken, waarbij het motief ontstond door deze linten door een soort wals te halen met twee verhitte houten cylinders, één met bol en één met hol reliëf. Hiermee was de basistechniek van gaufrage herboren.

In de 18e eeuw gaf Alexandre Bonvallet, die een drukkerij bezat in Amiens, de impuls om dit mechaniek met twee verhitte cylinders te verbeteren. Het lukte om met slechts één gegraveerde verhitte houten cylinder een velours te gaufren, door de druk van deze cylinder in combinatie met een contra-cylinder die zich onder de stof bevond.

Aan het eind van de 18e eeuw hadden de gaufrage-ateliers en drukkerijen in het noorden van Frankrijk praktisch een monopolie op het gebied van het bedrukken en veredelen van stoffen, in Frankrijk en daarbuiten.

In de loop van de 19e en 20e eeuw ontwikkelde de gaufrage-techniek zich verder en vele ateliers in de Picardie maakten collecties van gegraveerde cylinders die het mogelijk maakten om velours en andere stoffen in alle mogelijke garens van prachtige en geraffineerde motieven te voorzien.

Na een onderbreking veroorzaakt door de twee wereldoorlogen, blijft gaufrage vandaag de dag voortbestaan, waarbij met recht gezegd mag worden dat de éditeurs van interieurstoffen ervoor hebben gezorgd dat gaufrage weer in de mode is. Gaufrage maakt het mogelijk om met een grote keuze aan motieven allerlei stoffen te verrijken en kleur en motief met elkaar in harmonie te brengen.

In onze actuele catalogus vindt u gaufragedessins die meestal reproducties zijn van oude motieven en documenten.

Alles dessins uit de catalogus kunnen vanaf 5 meter voor u worden gegaufreerd.

Gelieve de praktische informatie zorgvuldig door te lezen.

## PRAKTISCHE INFORMATIE

Gaufrage is een mechanisch procédé om stoffen te pletten en daarmee van een dessin te voorzien. In de stof wordt een dessin geperst door gegraveerde cylinders onder hoog druk en temperatuur. Het betreft hier speciale productie met een levertijd van ca. 4 weken.

Deze gaufrages zijn uitsluitend mogelijk op onze eigen stoffen. Zij kunnen worden gerealiseerd op al onze velourskwaliteiten, maar ook op andersoortige stoffen zoals satijnen, ribstoffen e.d.

Slechts gaufrages op synthetische stoffen kunnen als permanent beschouwd worden omdat het vezel door de hitte als het ware smelt en definitief vervormt.

Gaufrages op andere materialen, zijn kwetsbaarder en kunnen gedeeltelijk vervagen door contact met vocht of door gebruik, omdat het vezel (of de pool bij niet synthetische velours) zich hierdoor als het ware weer enigszins kan herstellen. Dit is een normaal verschijnsel en niet als klacht aan te merken.

In deze catalogus zijn de gegaufreerde (of geperste) gedeelten lichtgekleurd en de niet gegaufreerde gedeelten zwart. Zo wordt het dessin zichtbaar gemaakt.

Voor de cylinders in kleine breedte (60 à 67 cm) is het nodig om de stof in de lengte door midden te knippen voordat er gegaufreerd kan worden. De stof moet echter altijd op volle breedte besteld worden uiteraard.

Voorbeeld: u bestelt 10 meter gaufrage Régence 9095 (60 cm breed) op een velours van 130 cm breed. Dit zal een order worden op 5 meter effen velours op 130 cm breed en 10 meter gaufrage Régence 9095. Wij zullen u 2 x 5 meter op halve breedte van deze velours met gegaufreerd dessin Régence 9095 leveren.

Kijkt u bij alle gaufrages goed naar de breedte van de gaufrage en naar de breedte van de uitgekozen stof.

Voor de berekening van de totale kosten dient u met het volgende rekening te houden:

- 1 • de montagekosten van de gaufragecylinder (eenmalig per order)
- 2 • de gaufragekosten per meter (alle dessins hebben dezelfde prijs)
- 3 • de prijs per meter van de te gaufren stof

U treft al deze informatie aan in onze actuele prijslijst.

Voor meer informatie staan wij altijd met plezier tot uw beschikking.



## ИСТОРИЯ ГОФРИРОВАНИЯ

Процесс гофрирования был впервые упомянут в 5 веке до н.э. в работе, написанной греческим ученым Геродотом. В 1680 г. Chandelier, который занимался изготовлением тесьмы в Париже, создал тисненные ленты, пропустив их через каток для глажения, состоящий из двух нагреваемых цилиндров, на каждый из которых был нанесен узор - один выпуклый, а второй вдавленный. С этого момента появился сам процесс гофрирования. В XVIII веке Alexandre Bonvallet, владелец набивочной фабрики в Амьене, усовершенствовал процесс, который ранее заключался в использовании двух нагреваемых цилиндров. Он обнаружил, что при нанесении узора на один цилиндр, который дальше нагревался, можно произвести гофрирование бархата, пропустив его под давлением между этим цилиндром и еще одним деревянным цилиндром, который располагался под тканью.

К концу XVIII века ателье и набивные фабрики на севере Франции, занимающиеся гофрированием ткани, играли ведущую роль в использовании технологий набивки и декорирования тканей.

Способы гофрирования тканей развивались в 19-м и 20-м столетиях, а многие ателье создали свои собственные коллекции гравированных цилиндров. С помощью таких цилиндров можно было наносить бесчисленное количество декоративных узоров на бархат и другие ткани, включая шерсть, мохер, шелковый и хлопковый бархат, шелковый и шерстяной атлас, которые производятся в провинции Picardie.

В 20-м веке технология гофрирования пережила две мировые войны. Декорированный бархат вернулся в моду благодаря фабрикам мебельных тканей, которые широко использовали ткани богатой текстуры и ярких оттенков для гофрирования и нанесения большого выбора узоров.

В данном каталоге представлен наш ассортимент гофрированных узоров, большинство из которых были воспроизведены по традиционным образцам. Минимальный заказ на нанесение узоров составляет 5 метров ткани. Кроме того, мы также можем нанести на цилиндр особый узор согласно Вашим пожеланиям. Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с технической информацией.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Гофрирование - это механический способ штампования материала. Данный эффект достигается посредством пропускания материки через машину с нагретыми гравированными валами, которые оставляют на обрабатываемом материале штамп. Время обработки таких «специальных заказов» составляет приблизительно 4 недели.

Заказы по гофрированию выполняются исключительно на наших материалах. Они выполняются на всех типах вельвета и других тканях (например, атласе или шелке).

Гофрирование может считаться долговременным только на материалах с синтетическим строением волокон.

На всех других типах материалов гофрирование весьма деликатно и при контакте с водой или влагой может быть повреждено. При нормальном использовании ткань может вздуться, что является вполне нормальным и не рассматривается в качестве дефекта.

«Гофрированные детали» (т.е. штампованные) на снимках в каталоге выглядят бледнее, а «негофрированные детали» показаны черным.

Перед гофрированием материала на узких цилиндрах (шириной 60-67 см) нам необходимо разрезать его вдоль, образуя куски в половину ширины. Тем не менее, материал заказывается в полную ширину.

Пример: Модель гофрирования 9095 REGENCE (ширина 60см) на бархате (130см) при заказе 10м гофра. Вам необходимо заказать 5м гладкого бархата шириной 130см и 10м гофра 9095 REGENCE.

В результате Вы получите 2 х 5м гофрированного бархата 9095 REGENCE.

Пожалуйста, при выборе модели обратите внимание на «используемую ширину» соответствующего материала.

Цена определяется следующим образом:

- 1 • стоимость установки цилиндра.
- 2 • стоимость гофрирования 1 метра (одинакова для всех моделей).
- 3 • цена за 1 метр материала, на котором будет выполняться гофрирование.

Данную информацию Вы сможете найти в текущем прайс-листе.

По всем интересующим Вас вопросам или за дополнительной информацией по процессу Вы можете обратиться в наши представительства.

<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>	<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
<b>RENAISSANCE</b>			<b>LOUIS XIV</b>		
Alphaville	9491	19	Ananas	9246	38
Amboise	9419	19	Bourbon	9004	38
Bougainville	9421	20	Coquille	9025	39
Bouquets	9495	20	Louis XIV	9247	39
Charles VI	9018	21	Richelieu	9096	40
Cheverny	9482	21	Rocroi	9098	40
Chimère	9020	22	Ruy Blas	9100	41
Conti	9438	22	Steinkerque	9321	41
Courbet	9028	23	<b>RÉGENCE</b>		
Duguesclin	9034	23	Aramis	9340	42
Feuille de Houx	9237	24	Beaufort	9302	42
Fleur de Lys	9042	24	Boufflers	9481	43
Fleur de Mai	9472	25	Duc de Bourgogne	9306	43
Floraison	9508	25	Jean Bart	9437	44
Fouché	9045	26	Le Régent	9061	44
Grenade	9515	26	Louvain	9431	45
Henri IV	9054	27	Montaigne	9410	45
Lampas	9236	27	Racine	9448	46
Latour	9342	28	Salamanque	9446	46
Le Coq	9499	28	Vauban	9324	47
Marignan	9327	29	<b>LOUIS XV</b>		
Meissonnier	9473	29	Bossuet	9005	48
Navarre	9315	30	Carnot	9303	48
Petite Renaissance	9081	30	Condorcet	9403	49
Quelques Fleurs	9317	31	Fontenoy	9436	49
Renaissance	9251	31	Léman	9333	50
Royal	9537	32	Louis XIII	9229	50
Talcy	9477	32	Louis XV	9248	51
Villandry	9430	33	Manon Lescaut	9425	51
Villeroy	9323	33	Marigny	9459	52
Wattignies	9242	34	Montesquieu	9314	52
<b>LOUIS XIII</b>			Mozart	9447	53
Dupleix	9036	35	Palmes Louis XV	9078	53
Fénelon	9440	35	Pompadour	9243	54
Rubens	9225	36	Rayure Louis XV	9156	54
Strasbourg	9414	36	Roy Soleil	9099	55
Tour d'Auvergne	9106	37	Sospel	9479	55
Villars	9244	37	Turenne	9423	56
			Voltaire	9418	56

<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>	<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>	<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>	<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
<b>LOUIS XVI</b>						<b>ART DÉCO</b>			<b>CONTEMPORAIN - GEOMETRIQUE</b>		
Bagatelle	9332	57	Rayure Rambouillet	9452	78	Carreaux Epars	9497	97	Arlequin	9493	118
Cassandre	9428	57	Rayure Torsade	9166	78	Choux	9498	97	Capiton	9417	118
Champmeslé	9014	58	Sans Gêne	9319	79	Crocodile	9501	98	Confettis	9561	119
Chavannes	9476	58	Tallien	9104	79	Dandy	9420	98	Chevrons	9558	119
Clavecin	9422	59	Thermidor	9105	80	Fantasio	9328	99	Ecossais	9507	120
Dixmude	9335	59	Tolbiac	9231	80	Ficus	9487	99	Entrelas	9489	120
Duquesne	9406	60	<b>EMPIRE</b>			Galuche	9512	100	Géométrique	9513	121
Fronsac	9307	60	Austerlitz Siège & Dos	9460	81	Majestic	9339	100	Goutte	9486	121
Hautefort	9443	61	Duroc	9038	81	Métropolis	9312	101	Mosaique	9552	122
Kellermann	9214	61	Etoile	9041	82	Moderna	9329	101	Paillettes	9529	122
Louis XVI	9326	62	Eylau	9212	82	Morcourt	9435	102	Paprika	9331	123
Maintenon	9066	62	Friedland Siège & Dos	9461	83	Nankin	9480	102	Pied de Poule	9533	123
Miromesnil	9313	63	Grosbois	9432	83	Pivoines	9534	103	Pois	9535	124
Mongolfier	9073	63	léna	9056	84	<b>CONTEMPORAIN - FLORAL</b>			Quadrille	9471	124
Montmajour	9475	64	Laetitia Semé	9230	84	Anémones	9492	104	Vitrail	9559	125
Neptune	9316	64	Laetitia Siège & Dos	9465	85	Cachis	9551	104	<b>CONTEMPORAIN - INTEMPOREL</b>		
Palmettes	9079	65	Marie-Amélie Siège & Dos	9362	85	Cosmos	9500	105	Aboukir	9444	126
Primevères	9090	65	Marie-Louise Semé	9110	86	Dahlias	9502	105	Algues	9490	126
Prince Albert	9091	66	Marie-Louise Siège & Dos	9363	86	Dentelle	9503	106	Arabesque	9553	127
Rayure Danton	9455	66	Masséna	9424	87	Eclats	9505	106	Cachemire	9496	127
Rayure Dauphine	9272	67	Montenotte Semé	9109	87	Exotica	9557	107	Corail	9555	128
Rayure Favorite	9153	67	Montenotte Siège & Dos	9364	88	Félicité	9560	107	Digital	9504	128
Rayure Lilloise	9453	68	Rayure Empire	9277	88	Floralies	9509	108	Ecorce	9506	129
Rayure Marie-Antoinette	9170	68	Rayure Villarceaux	9458	89	Fougère	9510	108	Etoiles et Barrettes	9485	129
Rosette	9536	69	Récamier Siège & Dos	9365	89	Fruitiers	9511	109	Granit	9442	130
Saint-Denis	9416	69	Rosace Siège & Dos	9366	90	Gavotte	9308	109	Hippocampe	9516	130
Saint-Simon	9245	70	Soult	9239	90	Glycines	9514	110	Incas	9517	131
Trianon	9227	70	Talleyrand Semé	9320	91	Guétary	9446	110	Les Bulles	9344	131
Viroflay	9325	71	Talleyrand Canapé	9361	91	Jasmin	9518	111	Madrigal	9426	132
<b>DIRECTOIRE</b>			Talleyrand Siège & Dos	9360	92	Liberty	9519	111	Maya	9521	132
Augereau	9400	72	Talma Semé	9413	92	Lucerne	9538	112	Moire	9522	133
Cambacérès	9402	72	Talma Siège & Dos	9463	93	Palmiers	9488	112	Moire Ancienne	9546	133
Chantilly	9017	73	Windsor	9434	93	Pavés	9532	113	Ondes	9450	134
Chaptal	9439	73	<b>NAPOLÉON III</b>			Platanes	9427	113	Ondulation	9528	134
Consulat	9204	74	Galliéni	9407	94	Prairie	9563	114	Panthère	9550	135
Messidor	9074	74	Maréchal Lyautey	9409	94	Soucis	9539	114	Paon	9562	135
Montansier	9441	75	Matignon	9478	95	Souvenir	9341	115	Parchemin	9531	136
Murat	9221	75	Pavots	9240	95	Trois Fleurs	9541	115	Plumes	9554	136
Rayure Berthier	9271	76	Puritan	9250	96	Végétal	9564	116	Serpentin	9350	137
Rayure Lamballe	9451	76	Tango	9322	96	Volubilis	9543	116	Vaguelette	9408	137
Rayure Montsigny	9353	77				Volutes	9544	117	Zèbre	9556	138
Rayure Perlée	9161	77				Yucca	9545	117			

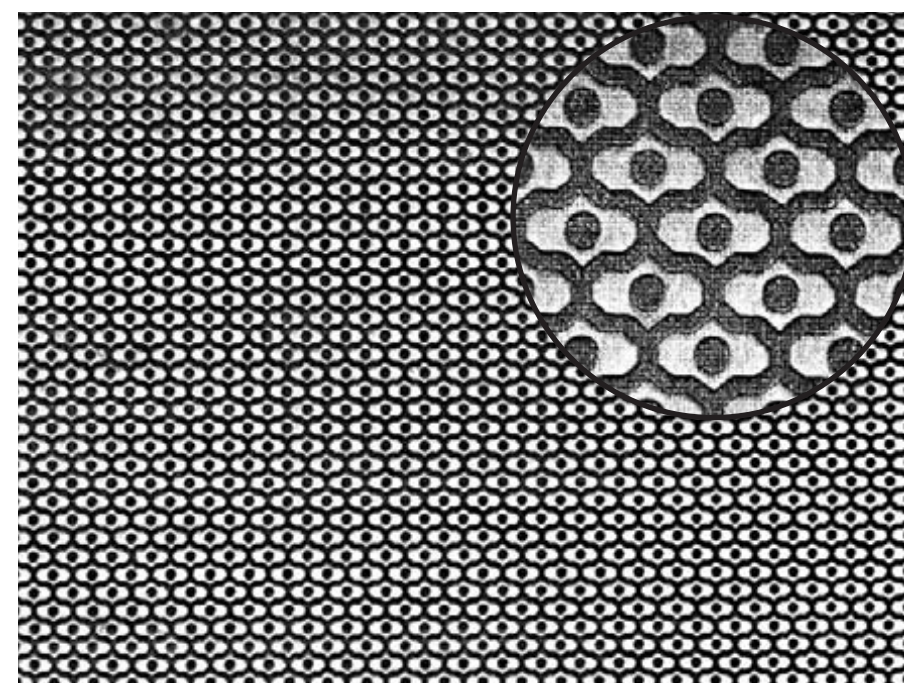




Alphaville  
9491

Laize : 140 cm  
Raccord : H 24,5 cm  
L 16,2 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 9.65"  
L 6.38"



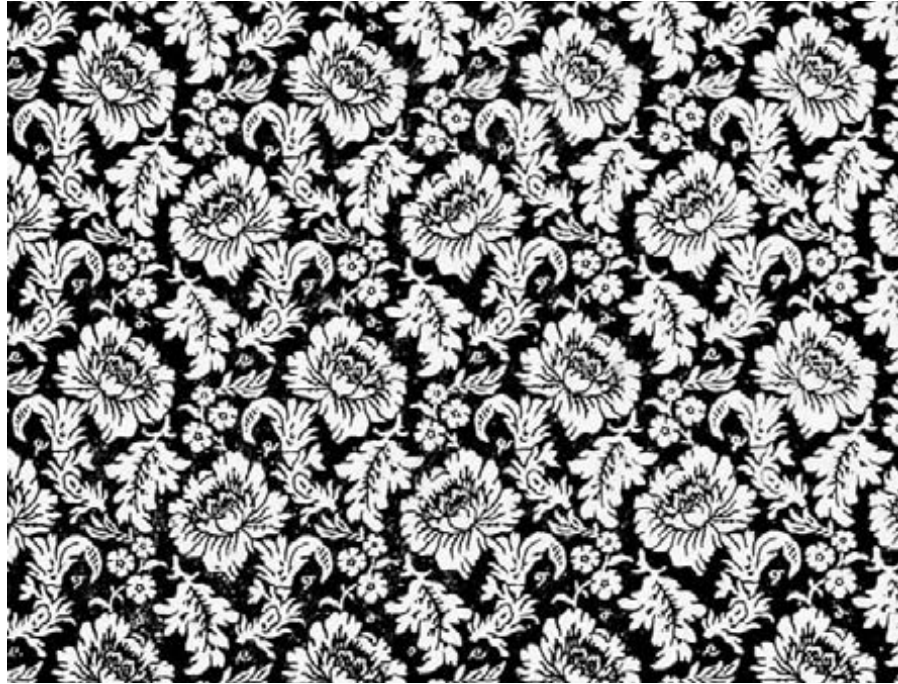
Amboise  
9419

Laize : 139 cm  
Raccord : H 2,5 cm  
L 2,6 cm

Width : 54.72"  
Repeat : H 1.97"  
L 1.02"

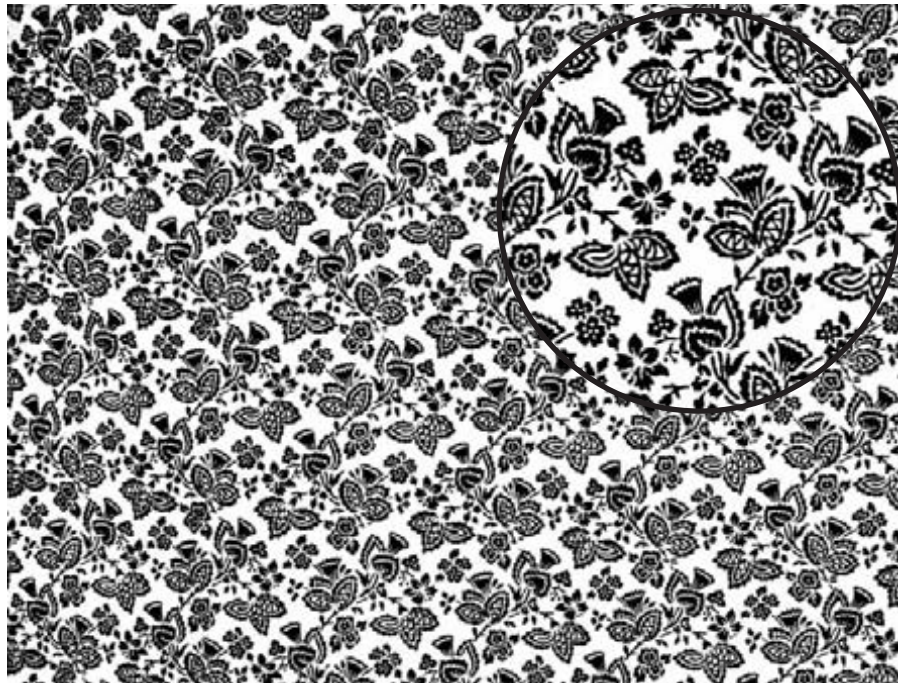


Bougainville  
9421



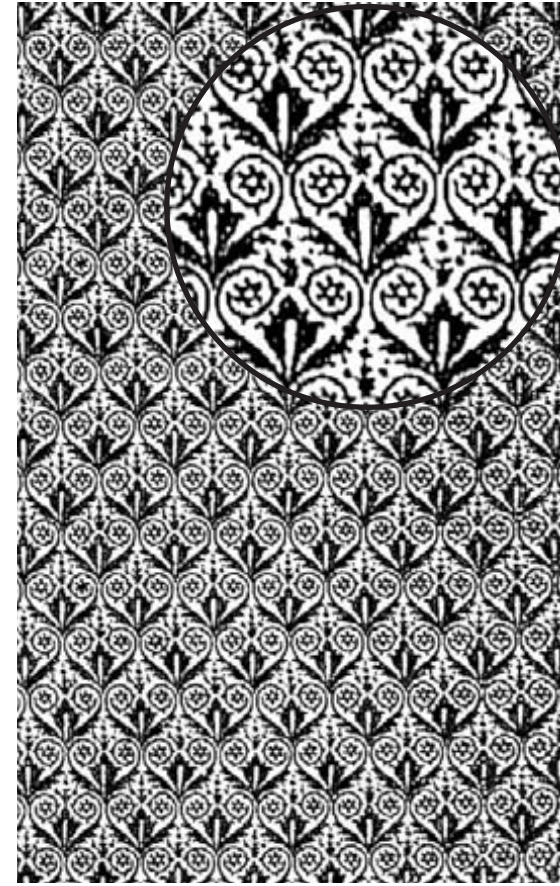
Laize : 140 cm  
Raccord : H 40,5 cm  
L 32 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 15.95"  
L 12.60"

Bouquets  
9495



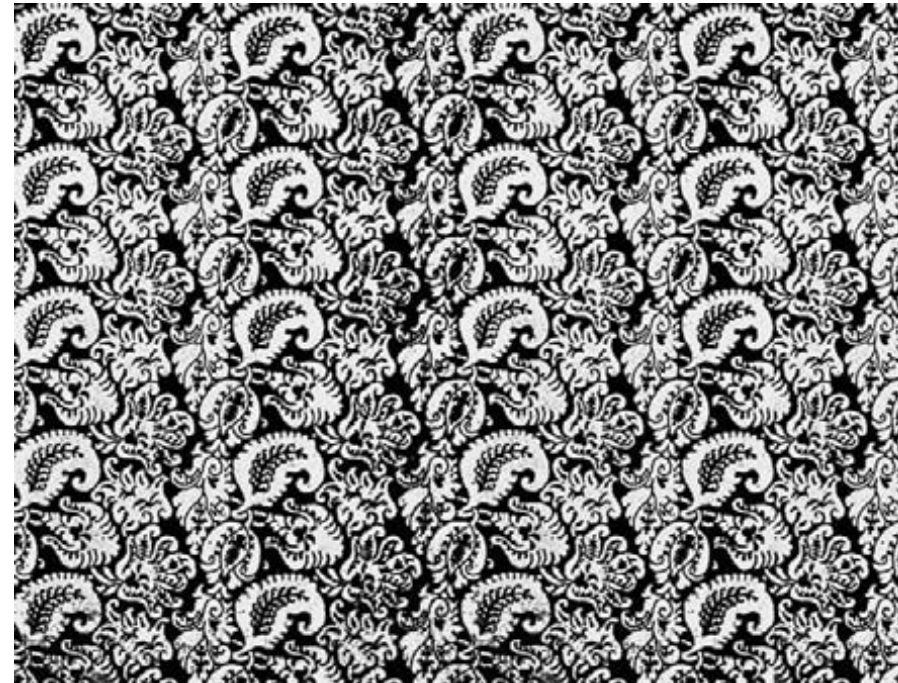
Laize : 140 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 12 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.45"  
L 4.72"  
Velvet only

Charles VI  
9018



Laize : 60 cm  
Raccord : H 12 cm  
L 7,9 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 4.72"  
L 3.11"

Cheverny  
9482



Laize : 140 cm  
Raccord : H 20,4 cm  
L 32 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 8.03"  
L 12.60"

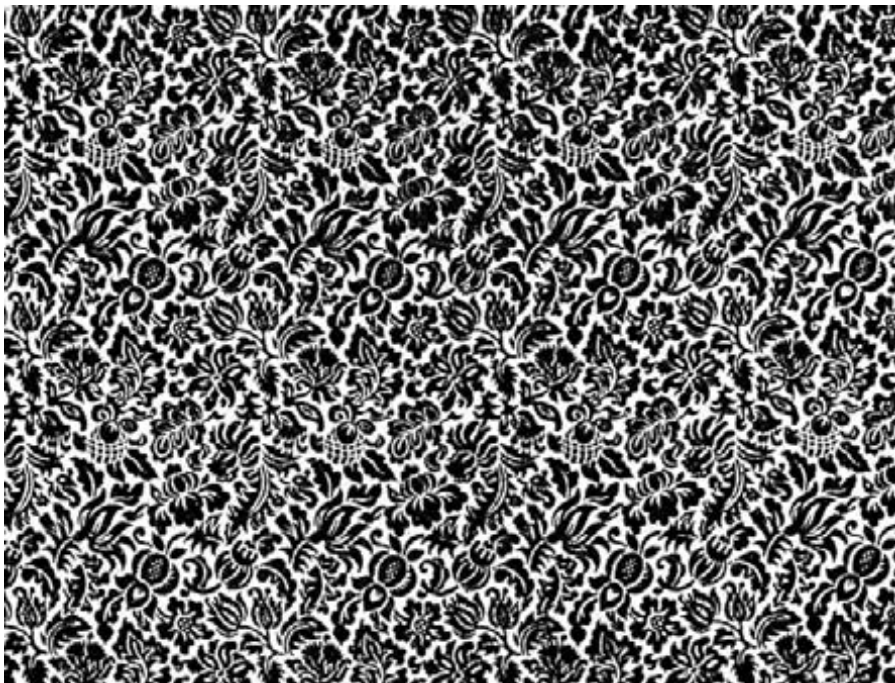


Chimère  
9020



Laize : 60 cm  
Raccord : H 68 cm  
L 56 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 26.77"  
L 22.05"  
Central motif

Conti  
9438



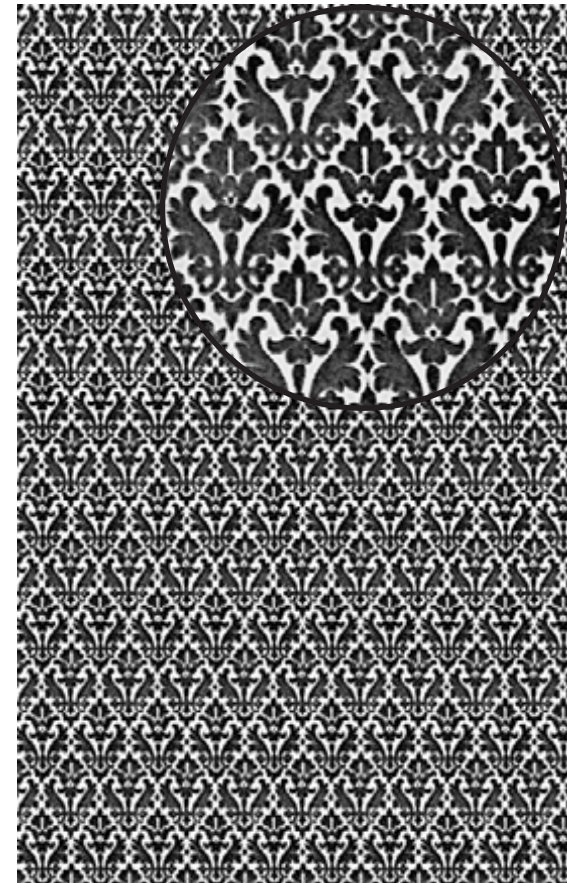
Laize : 140 cm  
Raccord : H 41 cm  
L 32 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 16.14"  
L 12.60"

Courbet  
9028



Laize : 60 cm  
Raccord : H 55 cm  
L 59,4 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 21.65"  
L 23.38"

Duguesclin  
9034



Laize : 60 cm  
Raccord : H 15 cm  
L 8 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 5.90"  
L 3.15"



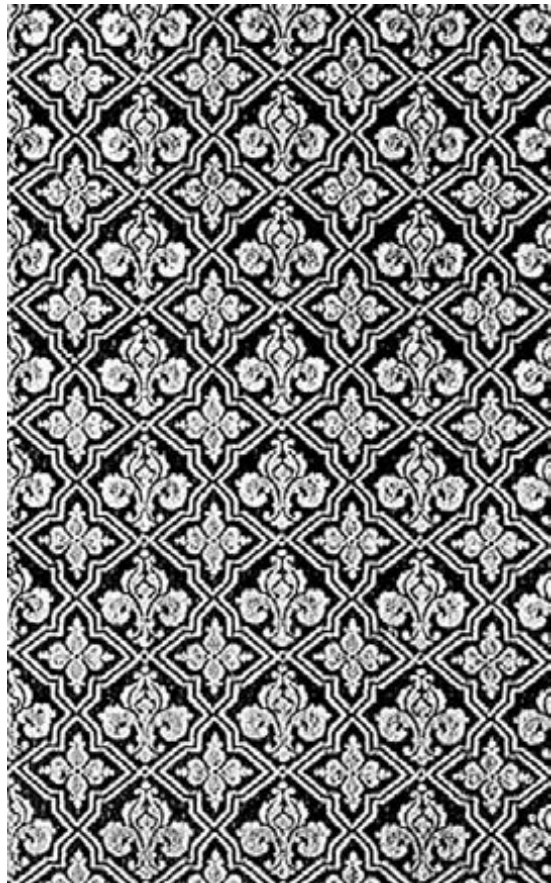
Feuille de Houx  
9237



Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 60 cm

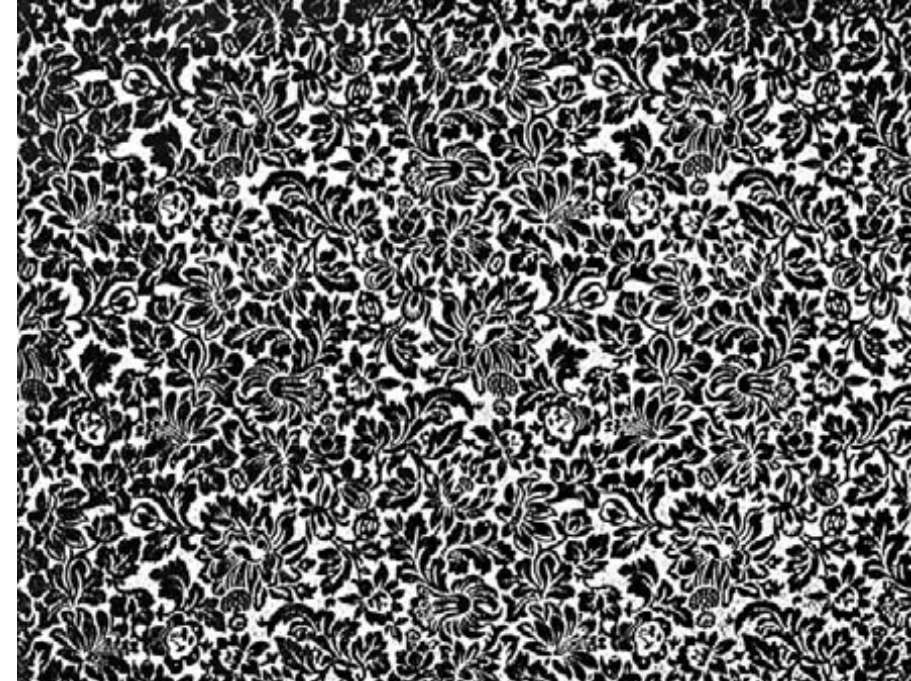
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.62"

Fleur de Lys  
9042



Laize : 60 cm  
Raccord : H 13,6 cm  
L 15,4 cm

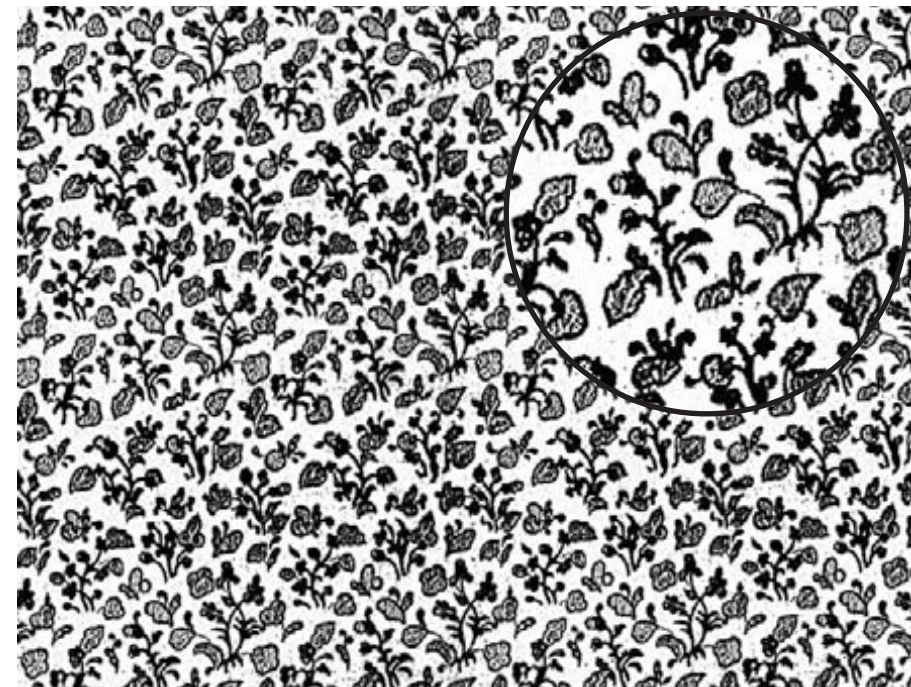
Width : 23.62"  
Repeat : H 5.35"  
L 6.06"



Fleur de Mai  
9472

Laize : 134 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 64 cm

Width : 52.75"  
Repeat : H 23.62"  
L 25.20"



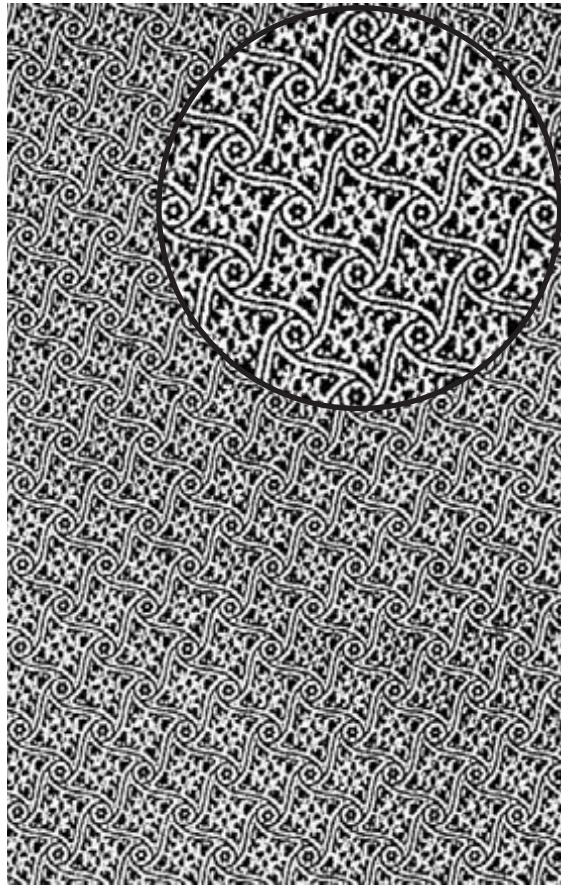
Floraison  
9508

Laize : 140 cm  
Raccord : H 40,5 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 15.94"  
L 12.60"



Fouché  
9045



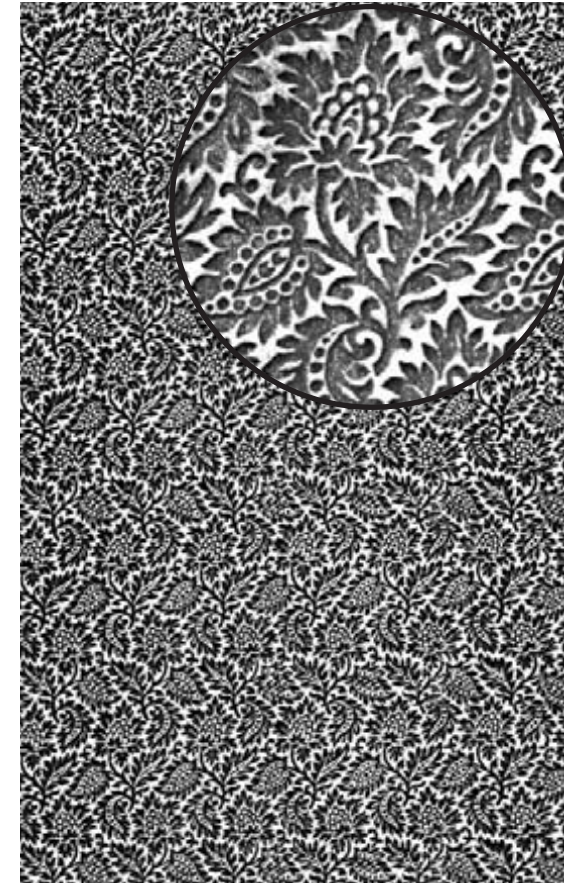
Laize : 60 cm  
Raccord : H 8,5 cm  
L 8,5 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 3.35"  
L 3.35"

Grenade  
9515



Laize : 138 cm  
Raccord : H 46,5 cm  
L 23 cm  
  
Width : 54.33"  
Repeat : H 18.31"  
L 9.05"

Henri IV  
9054



Laize : 60 cm  
Raccord : H 10 cm  
L 19,5 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 3.94"  
L 7.68"

Lampas  
9236

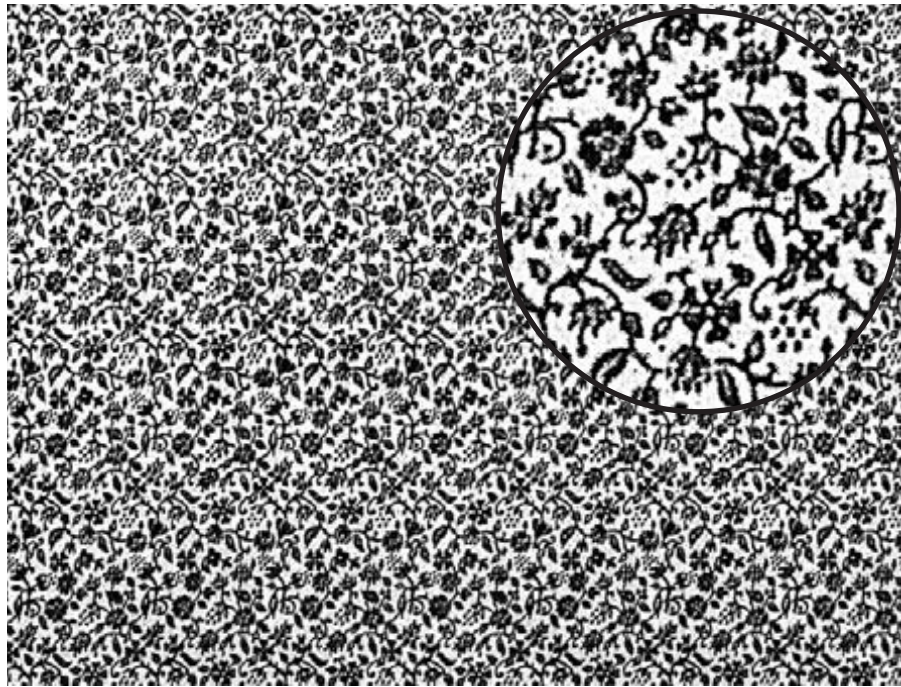


Laize : 65 cm  
Raccord : H 64 cm  
L 54 cm  
  
Width : 25.59"  
Repeat : H 25.20"  
L 21.26"



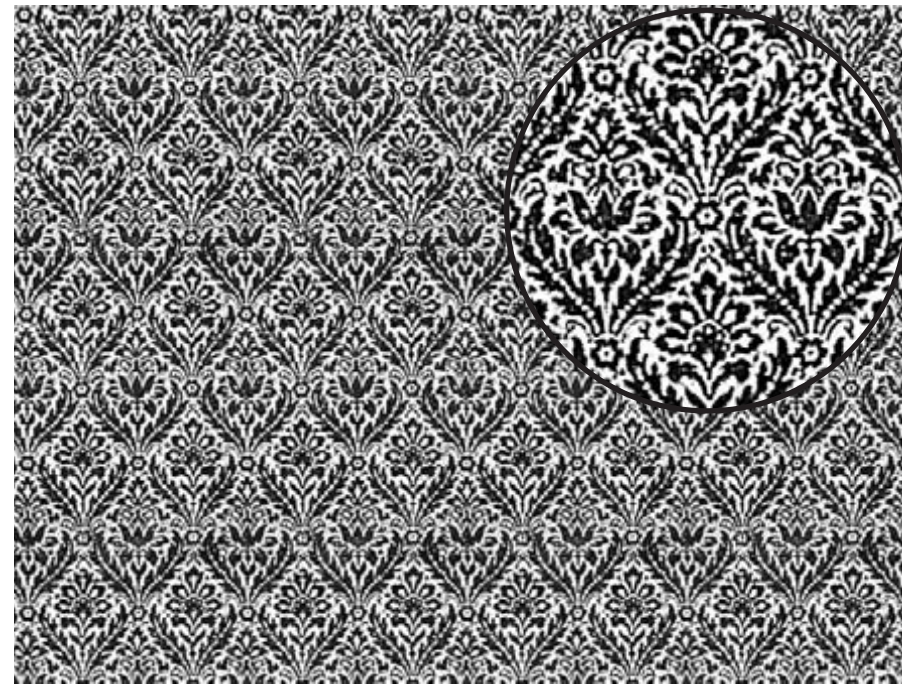
Latour  
9342

Laize : 141 cm  
Raccord : H 20,4 cm  
L 16 cm  
  
Width : 55.51"  
Repeat : H 8.03"  
L 6.30"



Marignan  
9327

Laize : 130 cm  
Raccord : H 20,5 cm  
L 15 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 8.07"  
L 5.90"



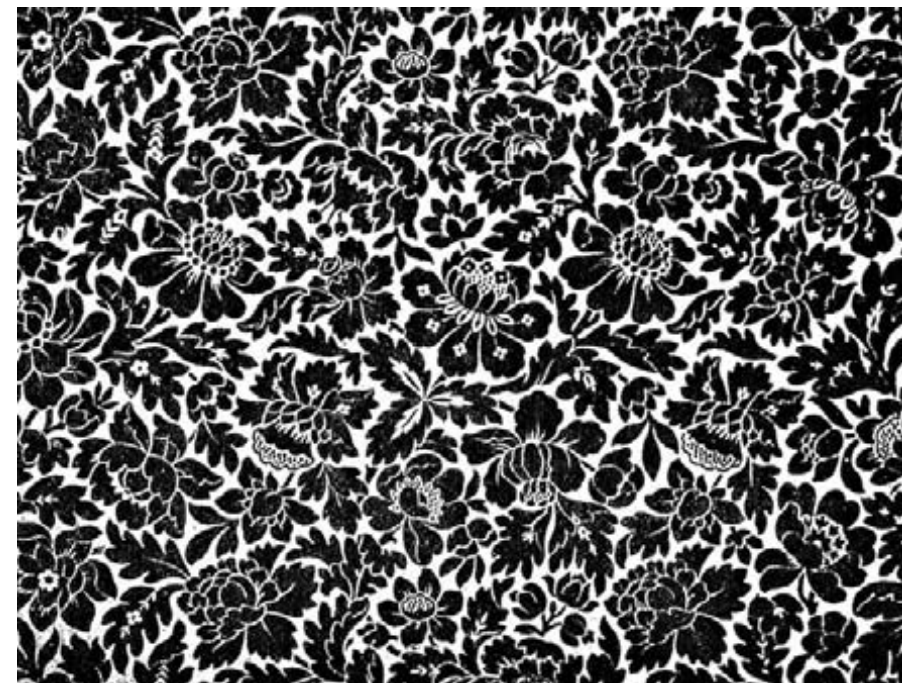
Le Coq  
9499

Laize : 140 cm  
Raccord : H 47,5 cm  
L 32 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 18.70"  
L 12.60"



Meissonnier  
9473

Laize : 135 cm  
Raccord : H 74 cm  
L 60 cm  
  
Width : 53.15"  
Repeat : H 29.13"  
L 23.62"





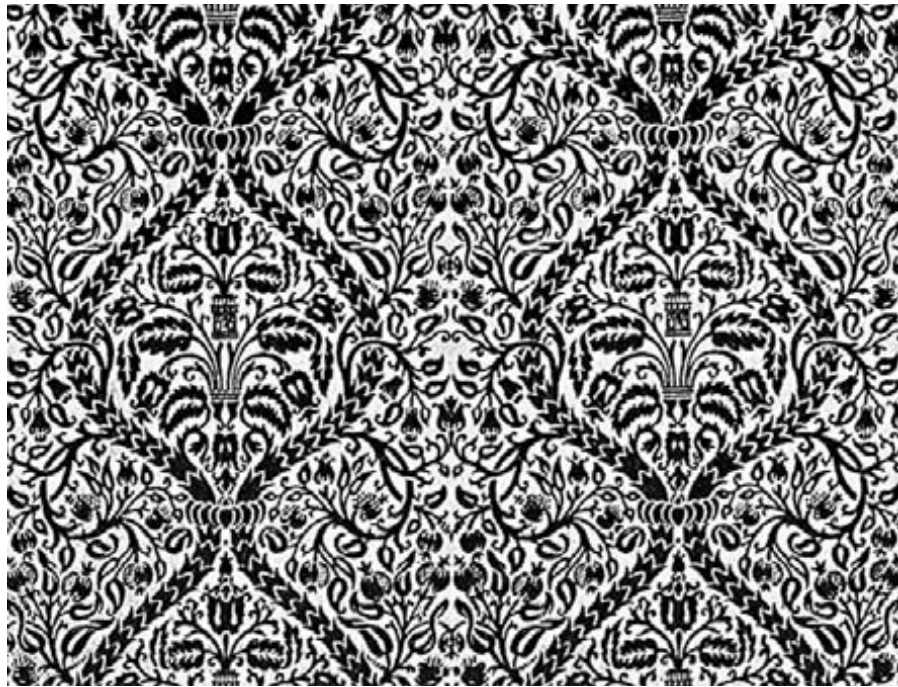
Navarre  
9315

Laize : 130 cm  
Raccord : H 54 cm  
L 64,5 cm

Velours uniquement

Width : 51.18"  
Repeat : H 21.26"  
L 25.39"

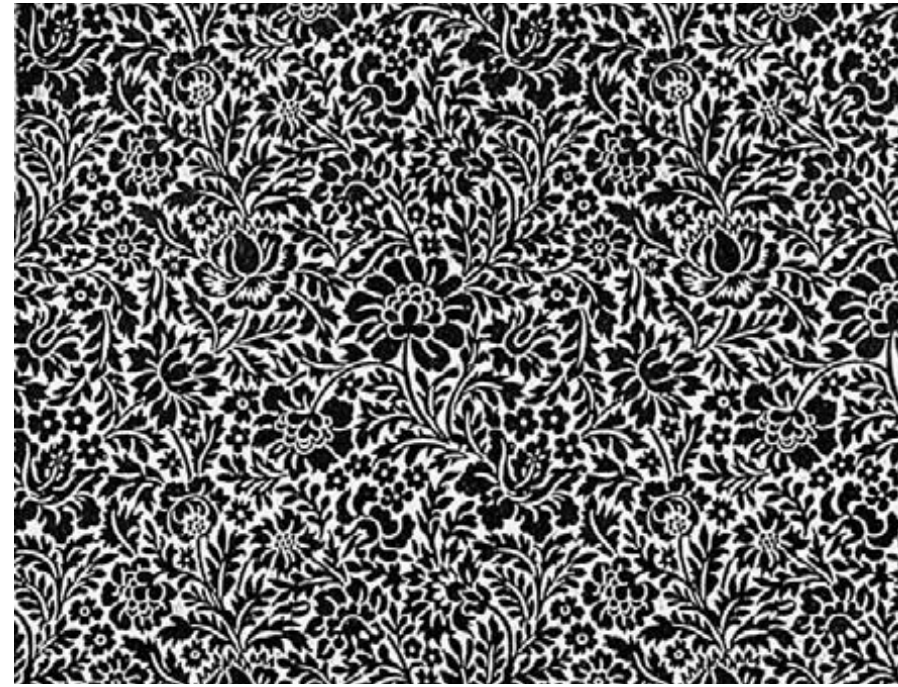
Velvet only



Quelques Fleurs  
9317

Laize : 130 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 65 cm

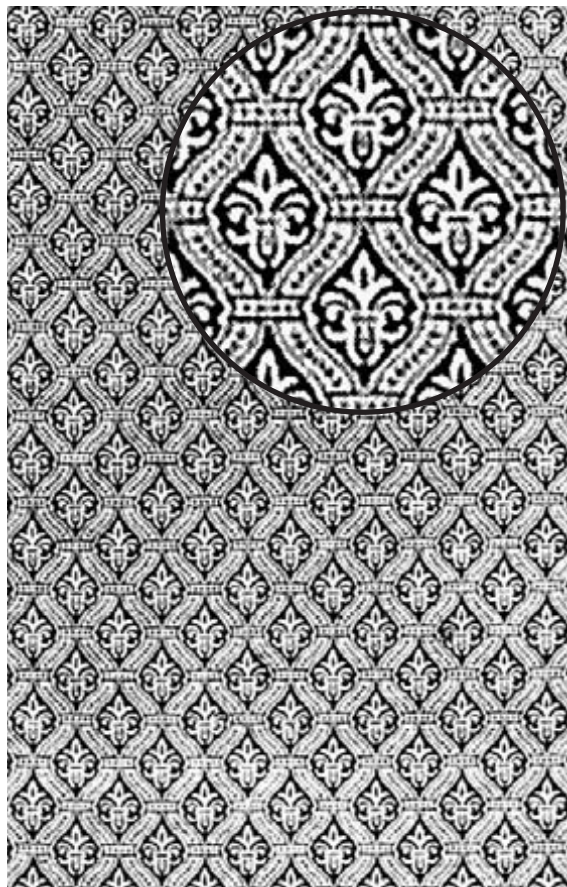
Width : 51.18"  
Repeat : H 23.23"  
L 25.59"



Petite Renaissance  
9081

Laize : 60 cm  
Raccord : H 7,5 cm  
L 8 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 2.95"  
L 3.15"



Renaissance  
9251

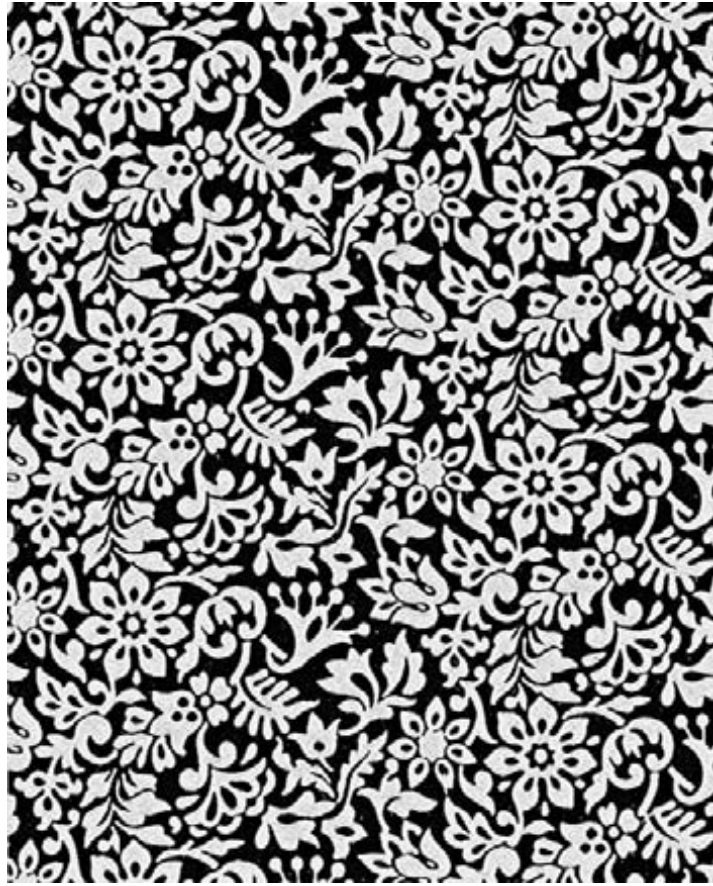
Laize : 63 cm  
Raccord : H 59,5 cm  
Pas de raccord latéral

Width : 24.80"  
Repeat : H 23.42"  
No side repeat





Royal  
9537



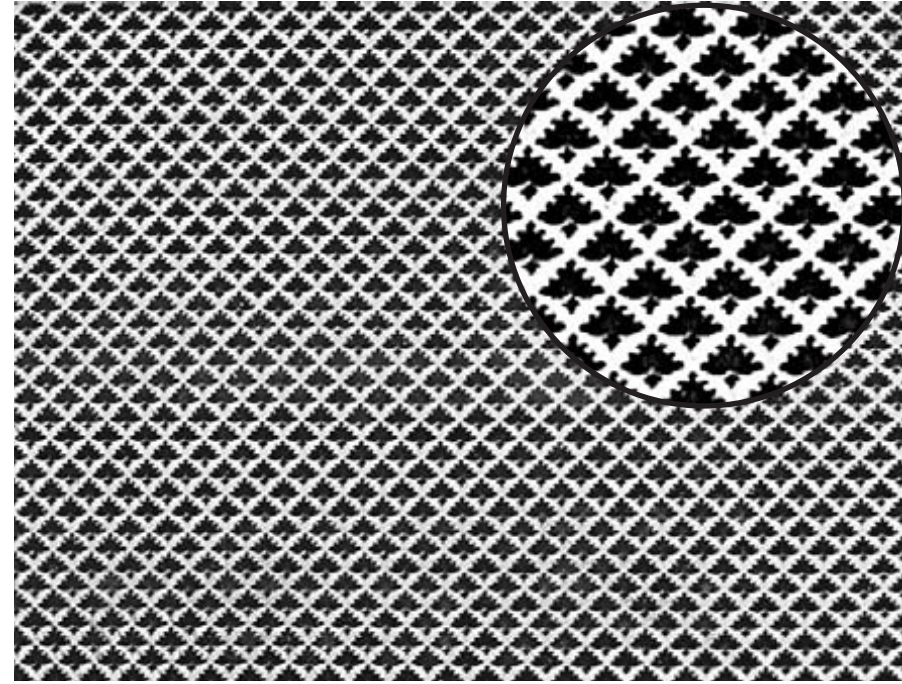
Laize : 137 cm  
Raccord : H 23 cm  
L 69 cm

Velours uniquement

Width : 53.94"  
Repeat : H 9.05"  
L 27.16"

Velvet only

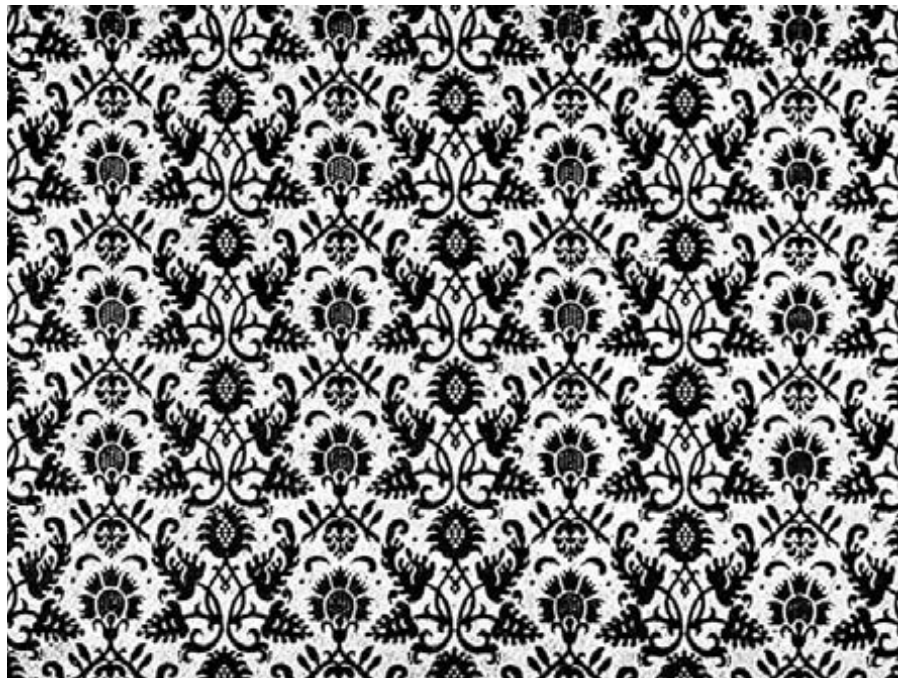
Villandry  
9430



Laize : 140 cm  
Raccord : H 5 cm  
L 5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 1.97"  
L 1.97"

Talcy  
9477



Laize : 140 cm  
Raccord : H 20,5 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 8.07"  
L 12.60"

Villeroy  
9323



Laize : 130 cm  
Raccord : H 63,5 cm  
L 31,5 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 25"  
L 12.40"



Wattignies  
9242



Laize : 70 cm  
Raccord : H 38 cm  
L 20 cm  
  
Width : 27.56"  
Repeat : H 14.96"  
L 7.87"

Dupleix  
9036



Laize : 60 cm  
Raccord : H 49,5 cm  
L 59,8 cm  
  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 19.49"  
L 23.54"  
  
Central motif

Fénelon  
9440



Laize : 137 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 63,5 cm  
  
Width : 53.94"  
Repeat : H 23.23"  
L 25"



Rubens  
9225



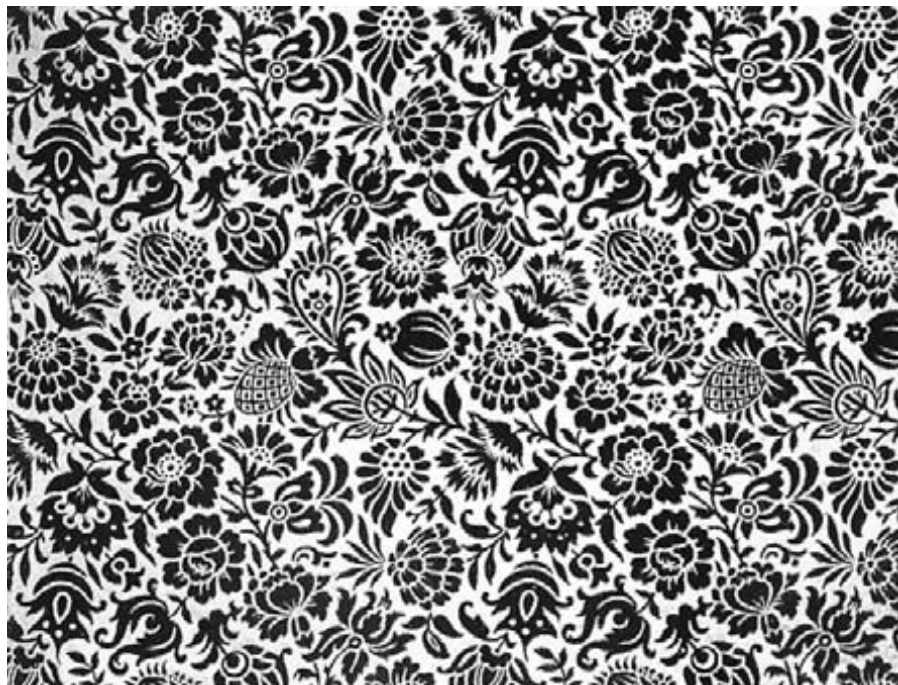
Laize : 60 cm  
Raccord : H 61 cm  
L 58,4 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 24.01"  
L 23"  
Central motif

Tour d'Auvergne  
9106



Laize : 60 cm  
Raccord : H 71 cm  
L 69,8 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 27.95"  
L 27.48"  
Central motif

Strasbourg  
9414



Laize : 130 cm  
Raccord : H 64 cm  
L 64,2 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 25.20"  
L 25.27"

Villars  
9244



Laize : 62 cm  
Raccord : H 70 cm  
L 60 cm  
Motif placé  
  
Width : 24.41"  
Repeat : H 27.56"  
L 23.62"  
Central motif



Ananas  
9246



Laize : 60 cm  
Raccord : H 70 cm  
L 60 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 27.56"  
L 23.62"  
Central motif

Bourbon  
9004



Laize : 60 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 60 cm  
Motif placé  
Velours uniquement  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.23"  
L 23.62"  
Central motif  
Velvet only

Coquille  
9025



Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 59,2 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.30"  
Central motif

Louis XIV  
9247



Laize : 63 cm  
Raccord : H 140 cm  
L 58,5 cm  
Motif placé  
Velours uniquement  
  
Width : 24.80"  
Repeat : H 55.12"  
L 23.03"  
Central motif  
Velvet only



Richelieu  
9096



Laize : 60 cm  
Raccord : H 59,5 cm  
L 60 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.42"  
L 23.62"

Rocroi  
9098



Laize : 60 cm  
Raccord : H 69 cm  
L 60 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 27.16"  
L 23.62"  
Central motif

Ruy Blas  
9100



Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 69 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 27.16"  
Central motif

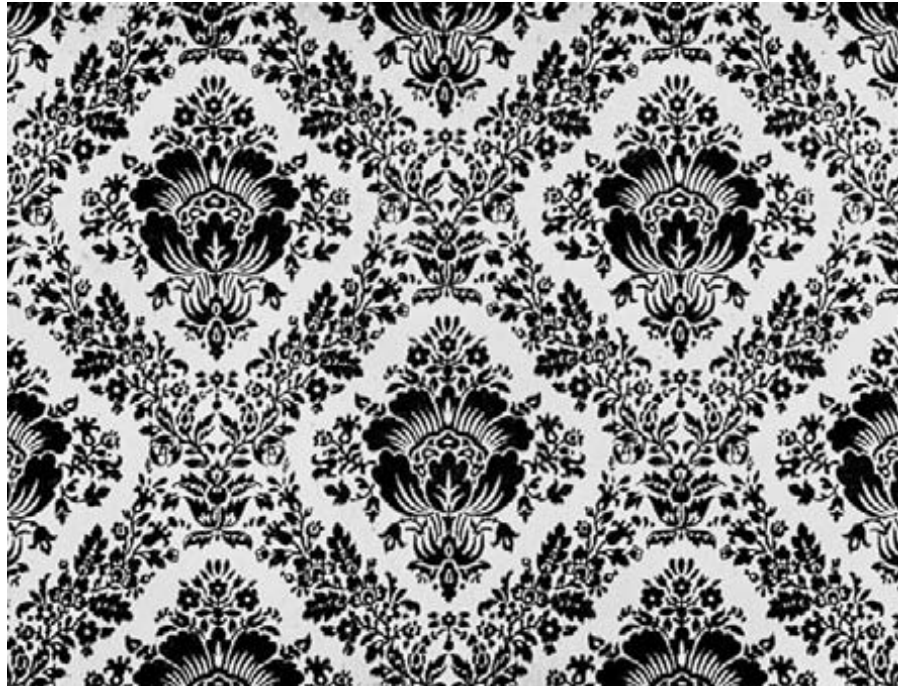
Steinkerque  
9321



Laize : 130 cm  
Raccord : H 66 cm  
L 64 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 25.98"  
L 25.20"



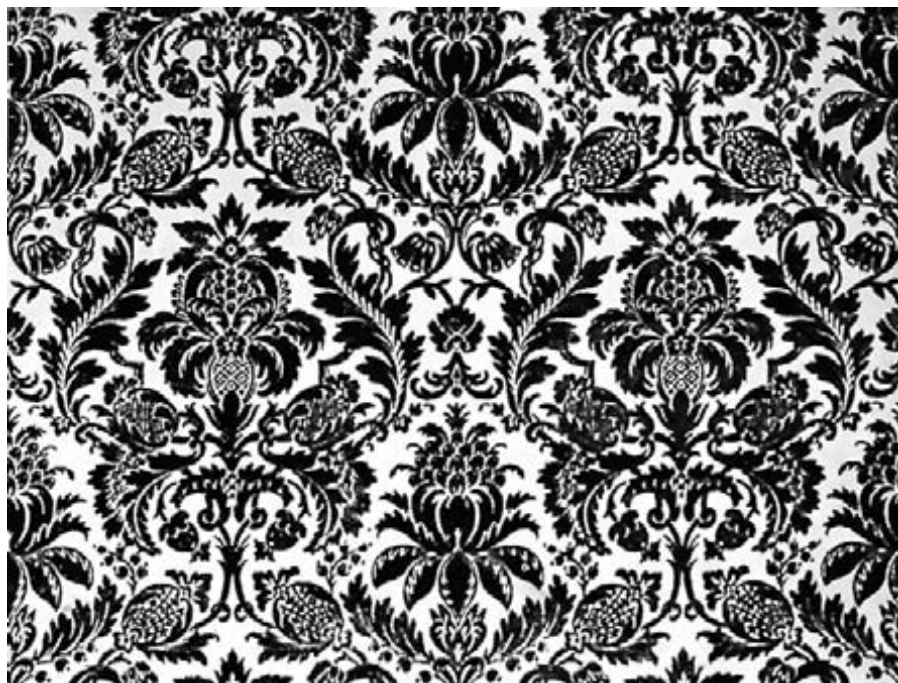
Aramis  
9340



Laize : 137 cm  
Raccord : H 67 cm  
L 64 cm

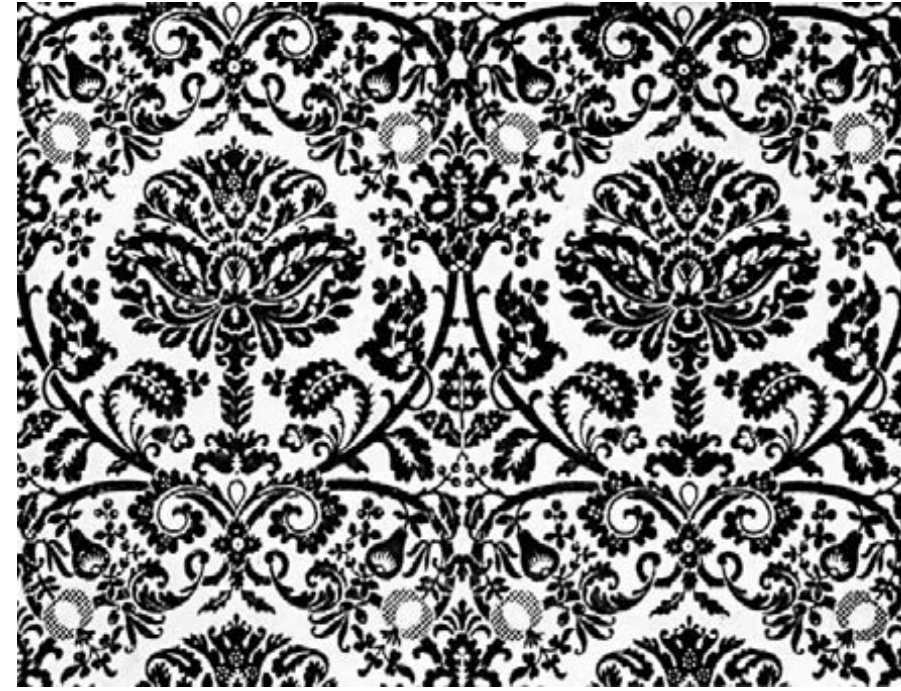
Width : 53.94"  
Repeat : H 23.38"  
L 25.20"

Beaufort  
9302



Laize : 130 cm  
Raccord : H 67 cm  
L 65 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 26.38"  
L 25.59"

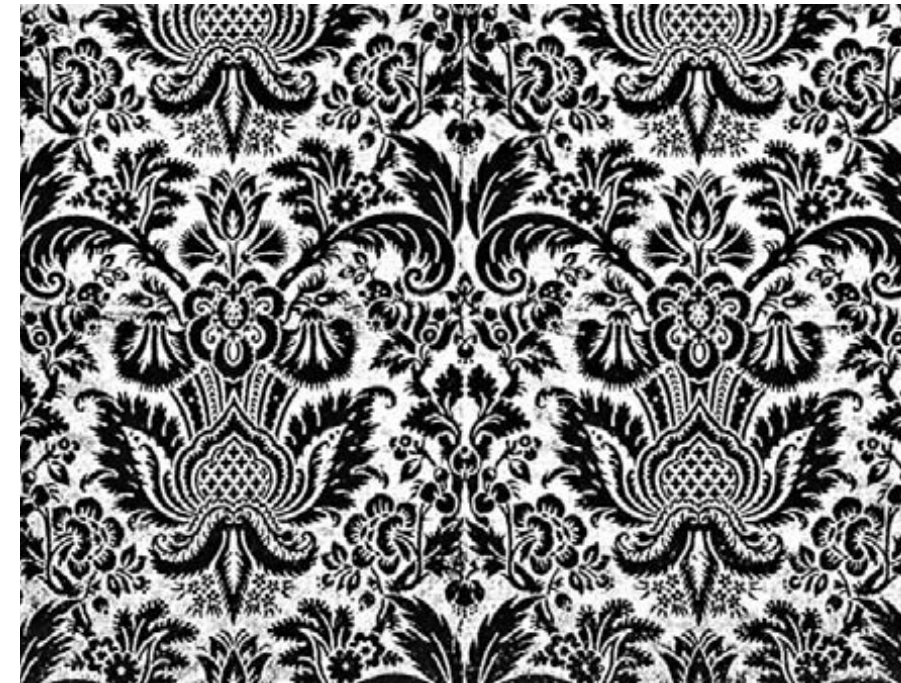


Boufflers  
9481

Laize : 140 cm  
Raccord : H 67 cm  
L 63,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 26.38"  
L 25"

Duc  
de Bourgogne  
9306



Laize : 130 cm  
Raccord : H 64,5 cm  
L 64 cm

Velours uniquement

Width : 51.18"  
Repeat : H 25.39"  
L 25.20"

Velvet only



Jean Bart  
9437

Laize : 140 cm  
Raccord : H 64,5 cm  
L 64 cm

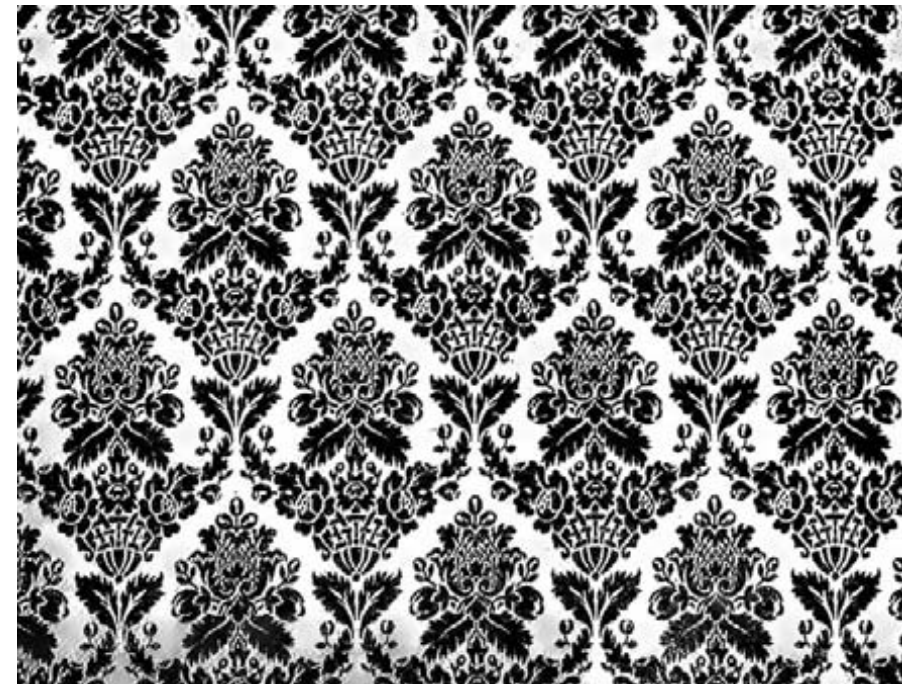
Width : 55.12"  
Repeat : H 25.40"  
L 25.20"



Louvain  
9431

Laize : 138 cm  
Raccord : H 52 cm  
L 32,5 cm

Width : 54.33"  
Repeat : H 20.47"  
L 12.79"



Le Régent  
9061

Laize : 60 cm  
Raccord : H 67,5 cm  
L 60 cm  
Motif placé

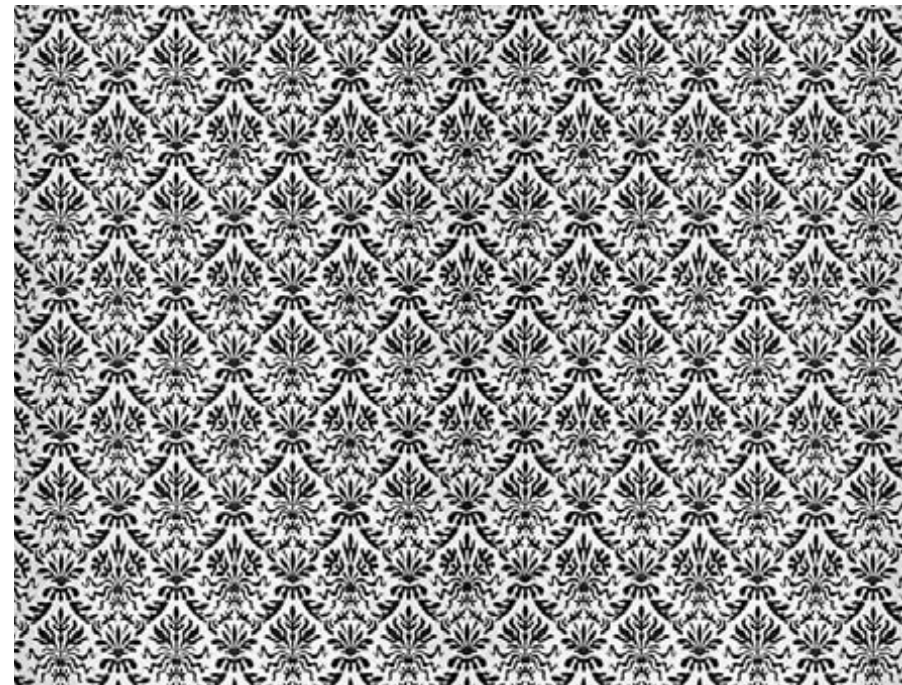
Width : 23.62"  
Repeat : H 26.57"  
L 23.62"  
Central motif



Montaigne  
9410

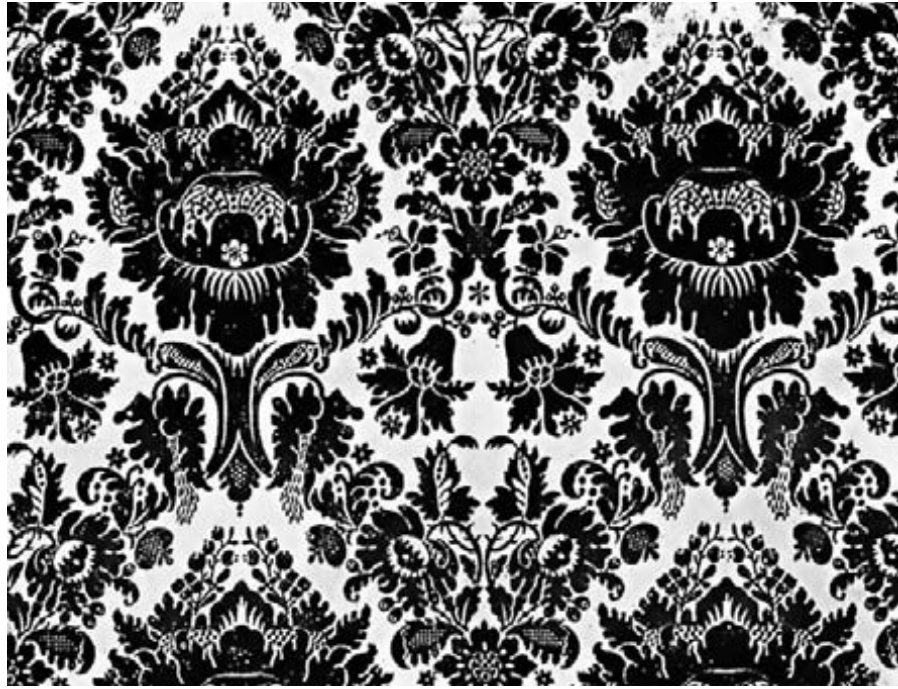
Laize : 130 cm  
Raccord : H 19,5 cm  
L 16 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 7.68"  
L 6.30"





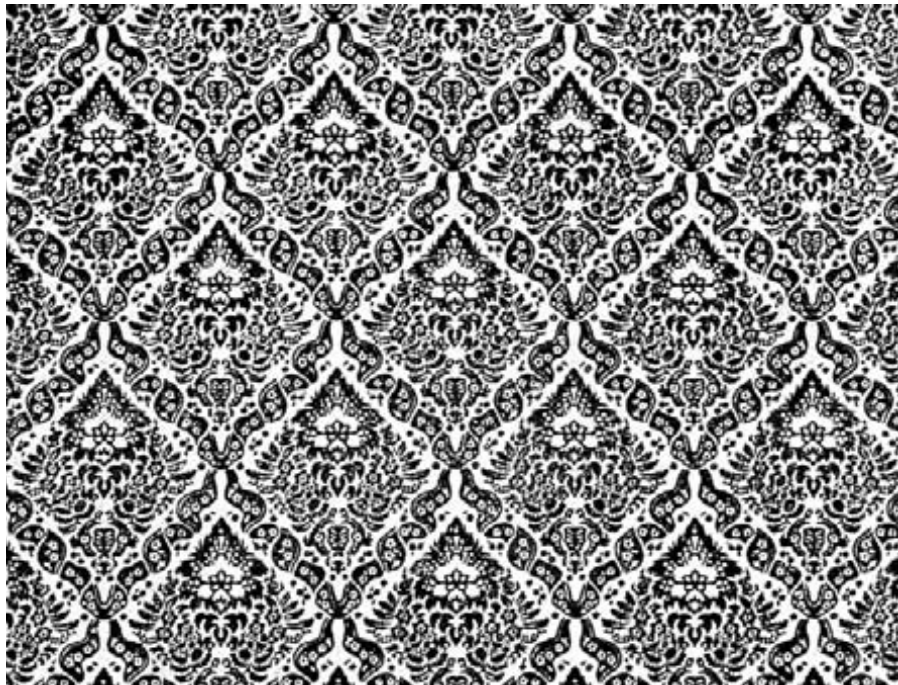
Racine  
9448



Laize : 130 cm  
Raccord : H 67 cm  
L 64 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 26.38"  
L 25.20"

Salamanque  
9446



Laize : 140 cm  
Raccord : H 40 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 15.75"  
L 12.60"



Vauban  
9324

Laize : 130 cm  
Raccord : H 69,5 cm  
L 65 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 27.36"  
L 25.59"



Bossuet  
9005

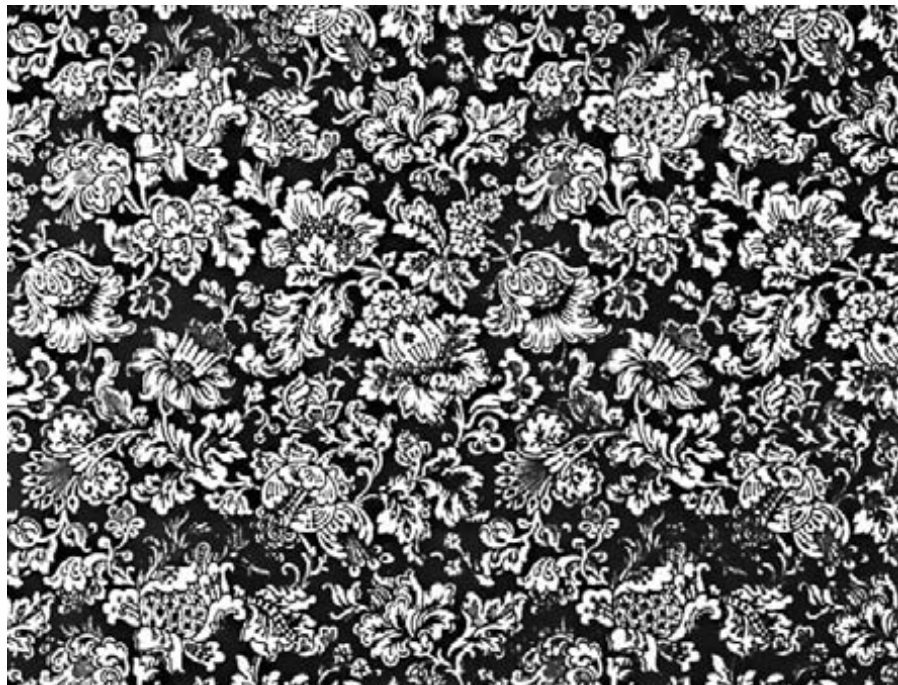


Laize : 60 cm  
Raccord : H 68 cm  
L 59,5 cm  
Motif placé  
Velours épais  
uniquement

Width : 23.62"  
Repeat : H 26.77"  
L 23.42"

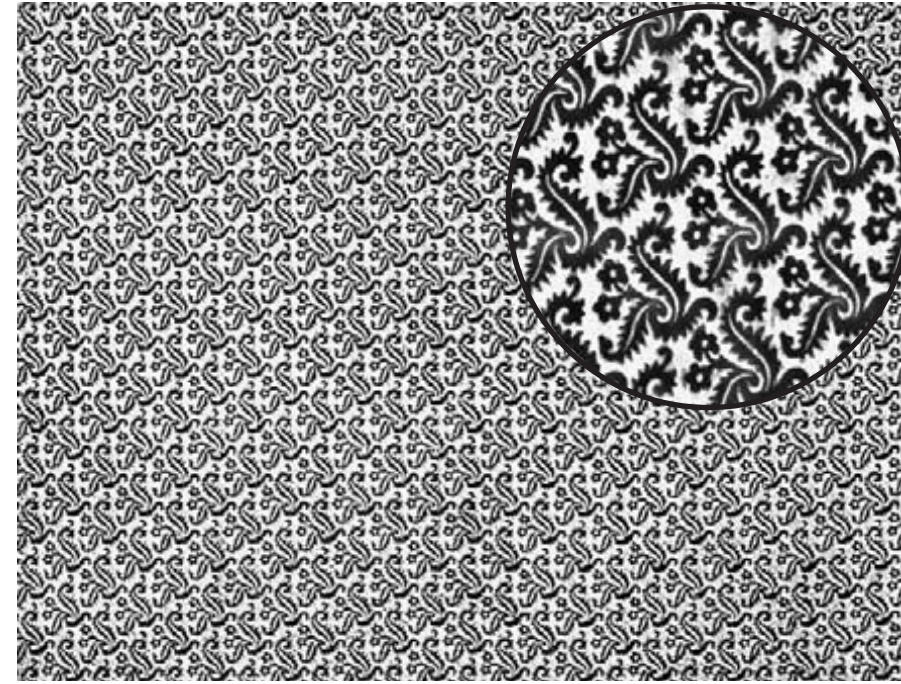
Central motif  
Thick velvet only

Carnot  
9303



Laize : 130 cm  
Raccord : H 68 cm  
L 65 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 26.77"  
L 25.59"



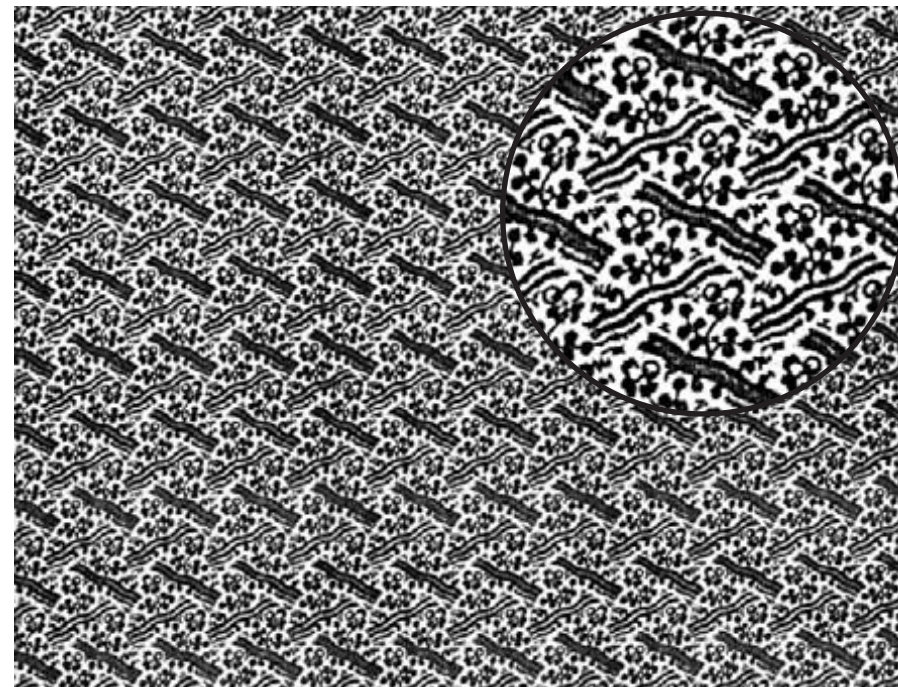
Condorcet  
9403

Laize : 132 cm  
Raccord : H 30,5 cm  
L 30 cm  
Velours poil court et  
mohair uniquement

Width : 51.97"  
Repeat : H 12"  
L 11.81"

Thin velvet and mohair  
only

Fontenoy  
9436



Laize : 140 cm  
Raccord : H 10 cm  
L 10,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 3.94"  
L 4.13"



Léman  
9333



Laize : 140 cm  
Raccord : H 41 cm  
L 32 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 16.14"  
L 12.60"

Louis XIII  
9229



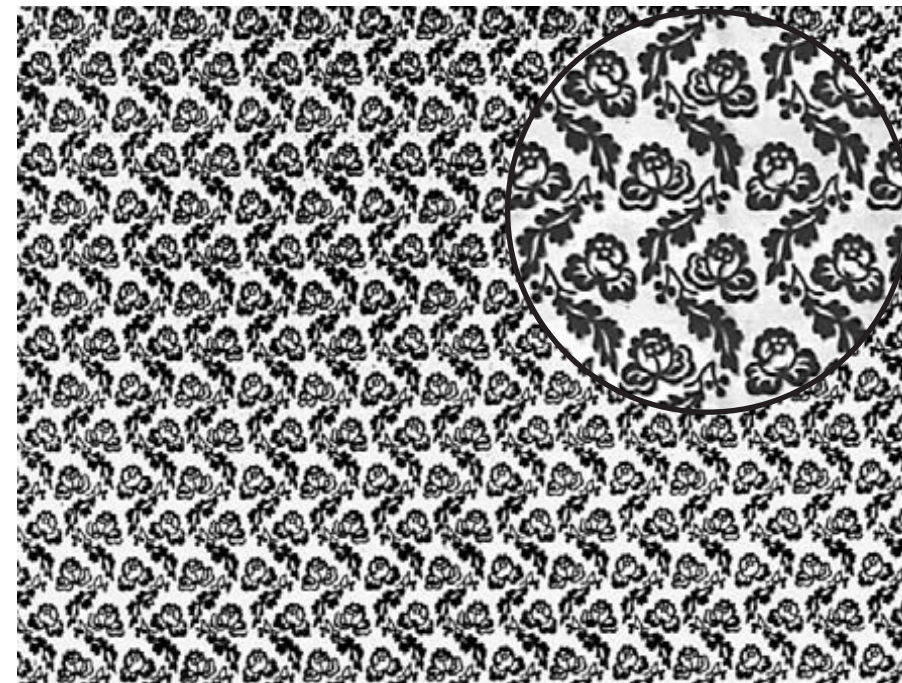
Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 60 cm  
Motif placé  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.62"  
Central motif

Louis XV  
9248



Laize : 66,5 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 60 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 26.18"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.62"  
Velvet only

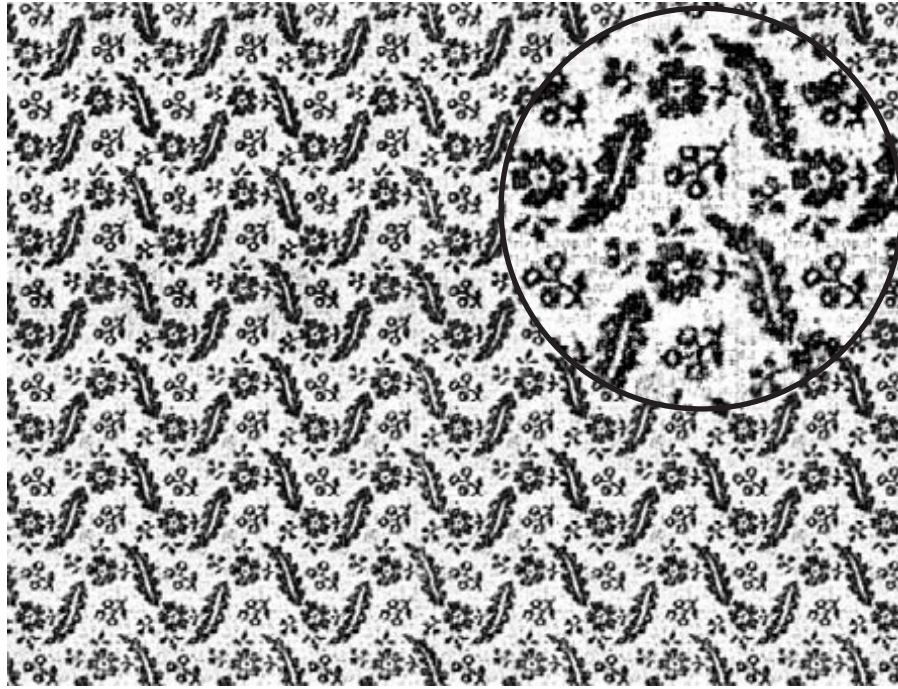
Manon Lescaut  
9425



Laize : 137 cm  
Raccord : H 12 cm  
L 16 cm  
  
Width : 53.94"  
Repeat : H 4.72"  
L 6.30"



Marigny  
9459



Laize : 136 cm  
Raccord : H 12 cm  
L 9 cm

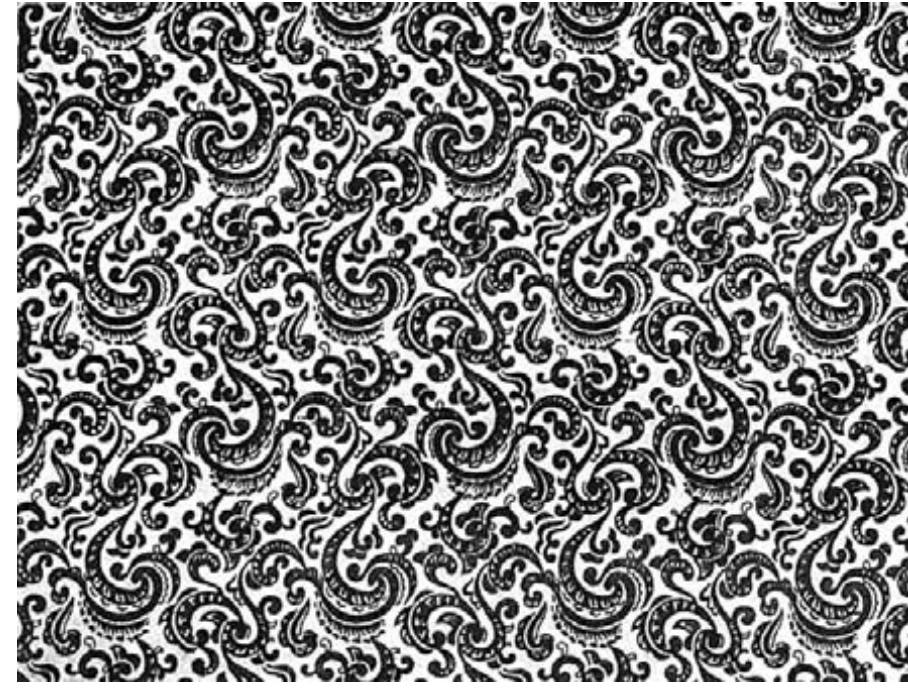
Width : 53.54"  
Repeat : H 4.72"  
L 3.54"

Montesquieu  
9314



Laize : 130 cm  
Raccord : H 68 cm  
L 65 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 26.77"  
L 25.59"



Mozart  
9447

Laize : 140 cm  
Raccord : H 40,5 cm  
L 31,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 15.94"  
L 12.40"

Palmes Louis XV  
9078



Laize : 60 cm  
Raccord : H 21,5 cm  
L 41,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 8.46"  
L 16.34"



Pompadour  
9243



Laize : 65 cm  
Raccord : H 60 cm  
Pas de raccord latéral

*Width : 25.59"*  
*Repeat : H 23.62"*  
*No side repeat*



Roy Soleil  
9099

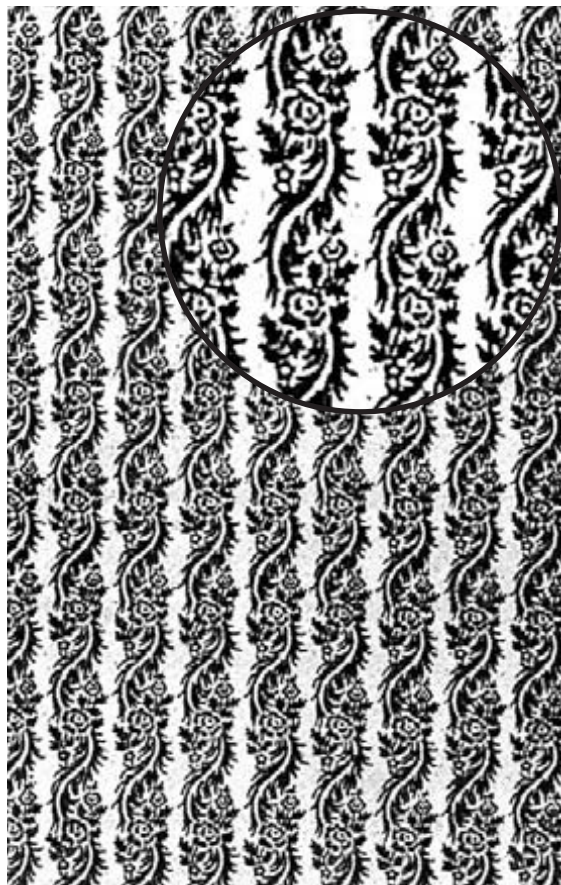
Laize : 60 cm  
Raccord : H 67,5 cm  
L 67,9 cm

Motif placé

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 26.57"*  
*L 26.73"*

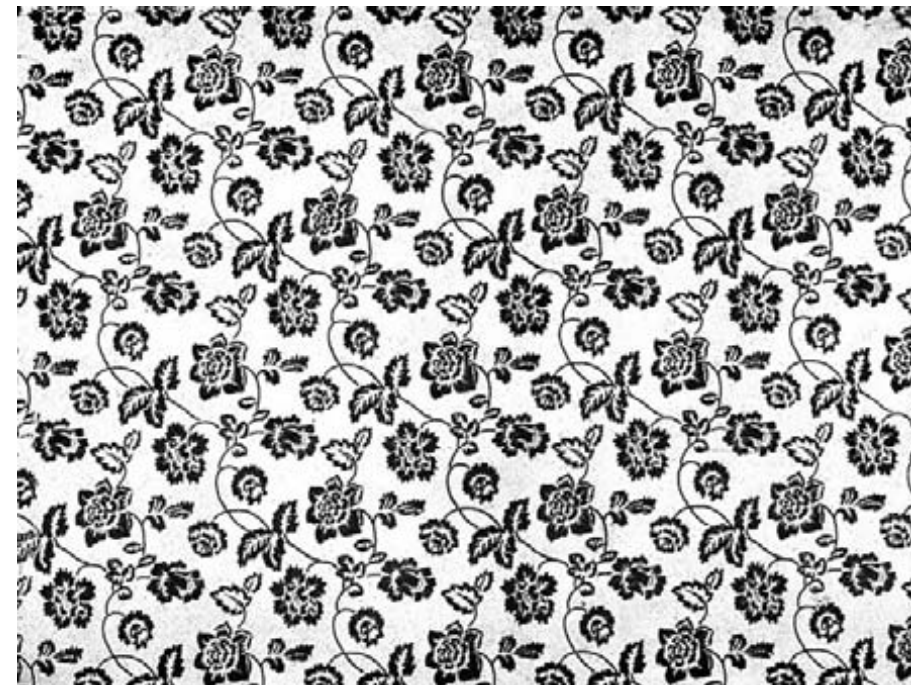
*Central motif*

Rayure Louis XV  
9156



Laize : 60 cm  
Raccord : H 12 cm  
L 6,3 cm

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 4.72"*  
*L 2.48"*



Sospel  
9479

Laize : 140 cm  
Raccord : H 39,5 cm  
L 31,5 cm

*Width : 55.12"*  
*Repeat : H 15.55"*  
*L 12.40"*

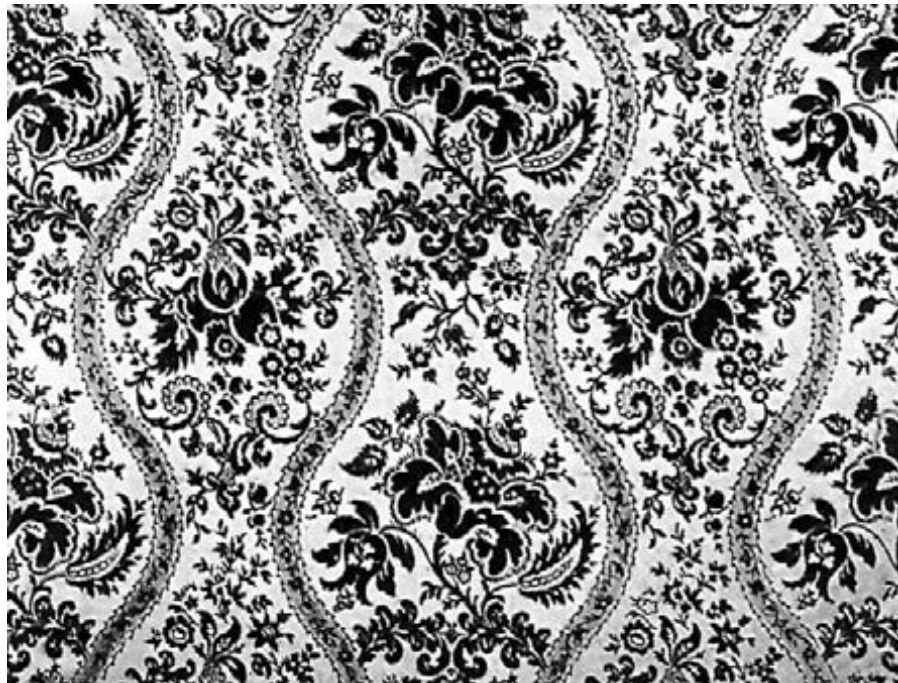


Turenne  
9423

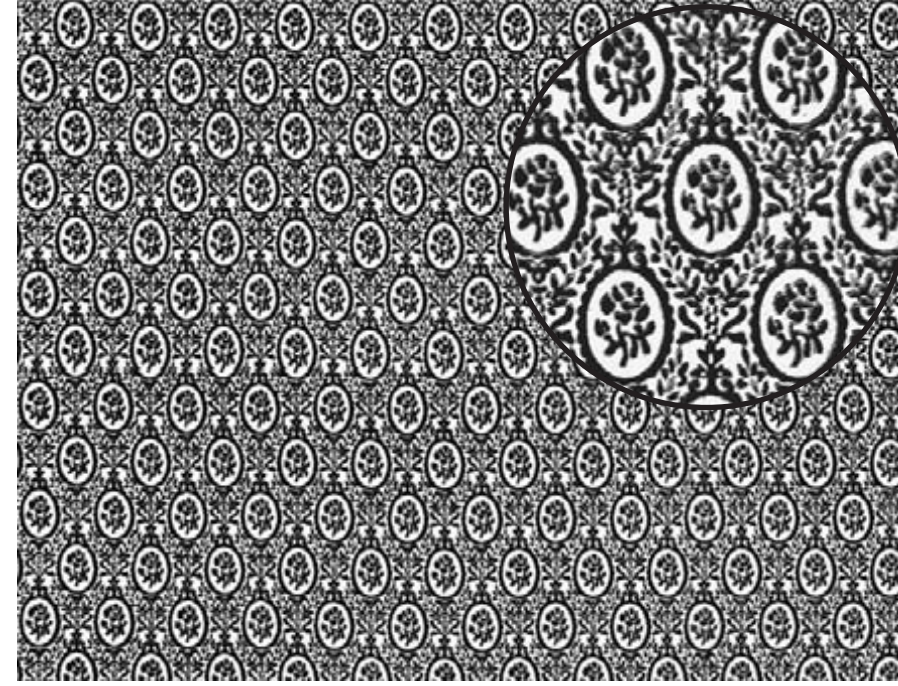


Laize : 140 cm  
Raccord : H 65,5 cm  
L 64 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 25.79"  
L 25.20"

Voltaire  
9418

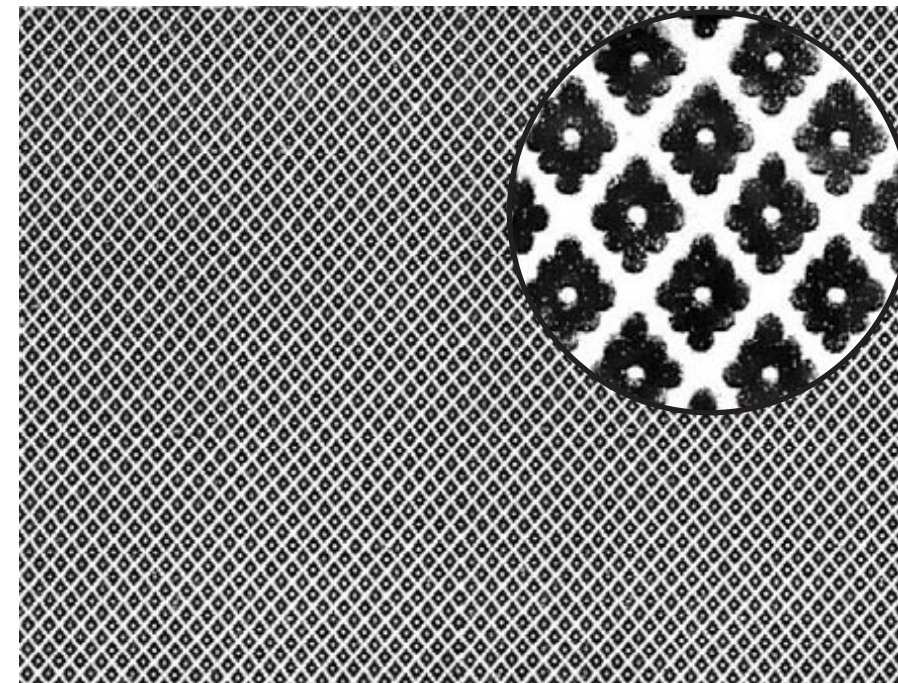


Laize : 130 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 31 cm  
  
Velours épais  
uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 55.12"  
L 12.20"  
  
Thick velvet only



Bagatelle  
9332

Laize : 141 cm  
Raccord : H 13 cm  
L 9 cm  
  
Width : 55.51"  
Repeat : H 5.12"  
L 3.54"

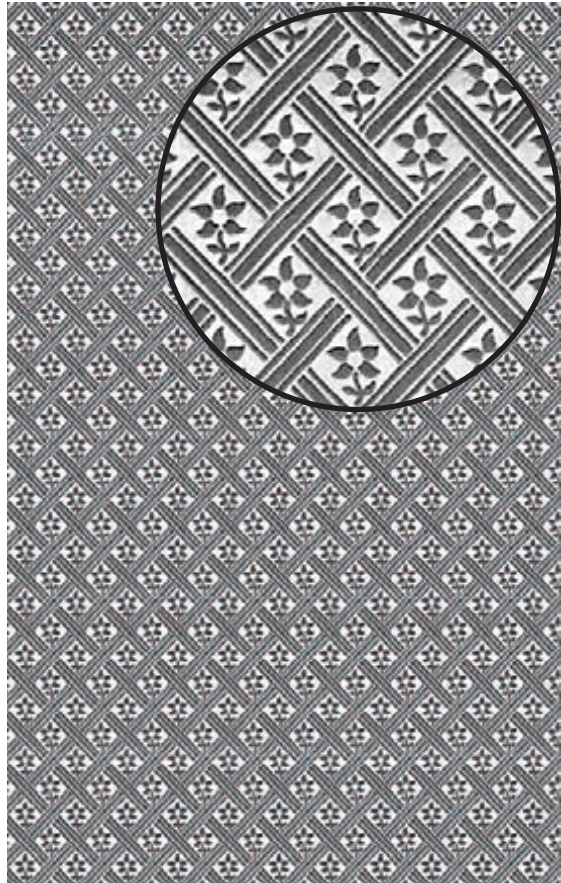


Cassandre  
9428

Laize : 140 cm  
Raccord : H 2 cm  
L 2,5 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 0.79"  
L 0.98"



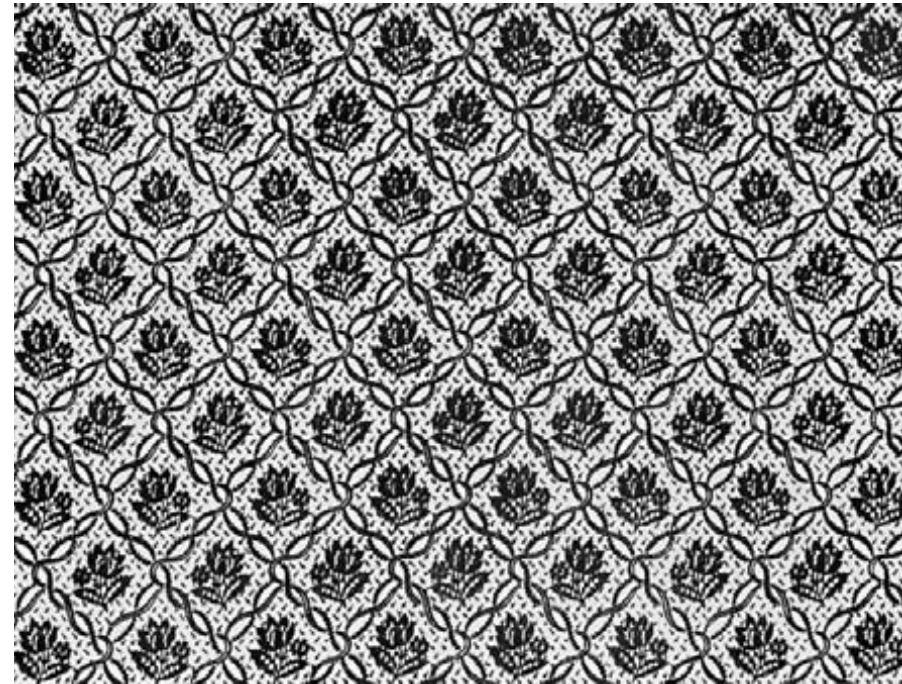
Champmeslé  
9014



Laize : 60 cm  
Raccord : H 5,5 cm  
L 5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 2.16"  
L 1.97"

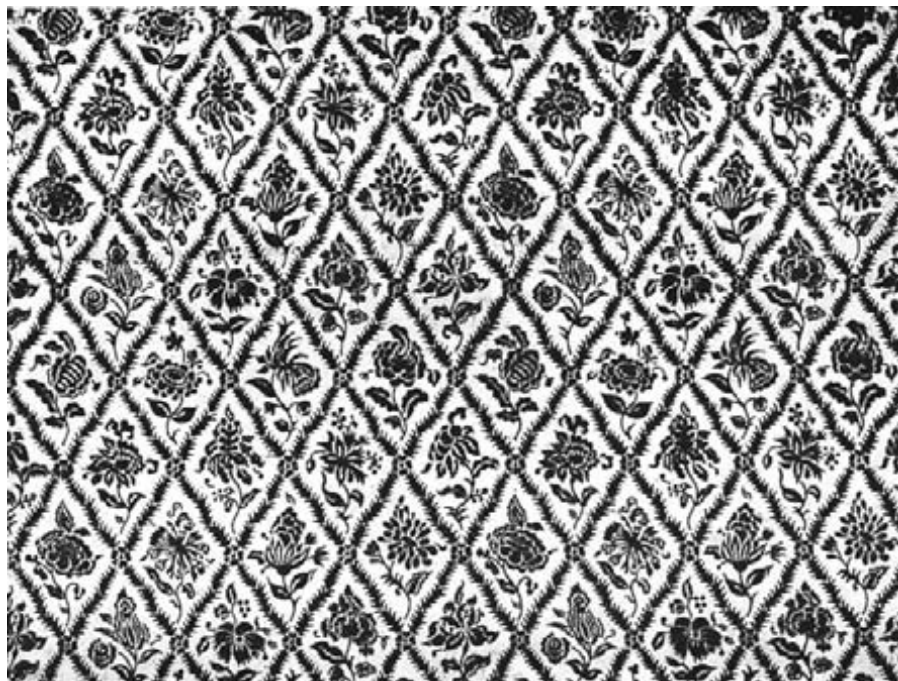
Clavecin  
9422



Laize : 139 cm  
Raccord : H 20 cm  
L 16 cm

Width : 54.72"  
Repeat : H 7.87"  
L 6.30"

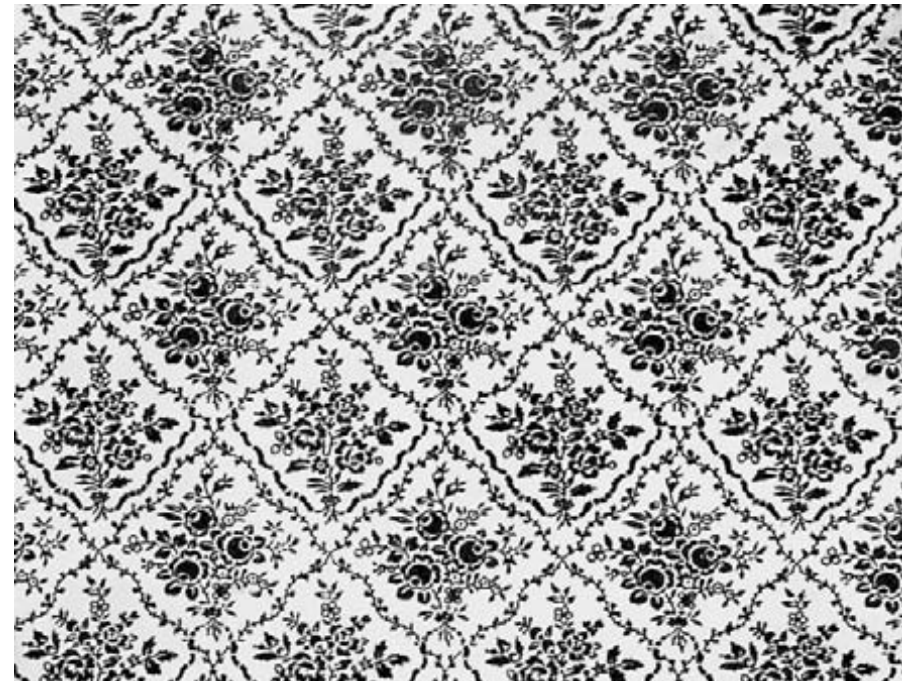
Chavannes  
9476



Laize : 140 cm  
Raccord : H 50 cm  
L 64 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 19.68"  
L 25.20"

Dixmude  
9335

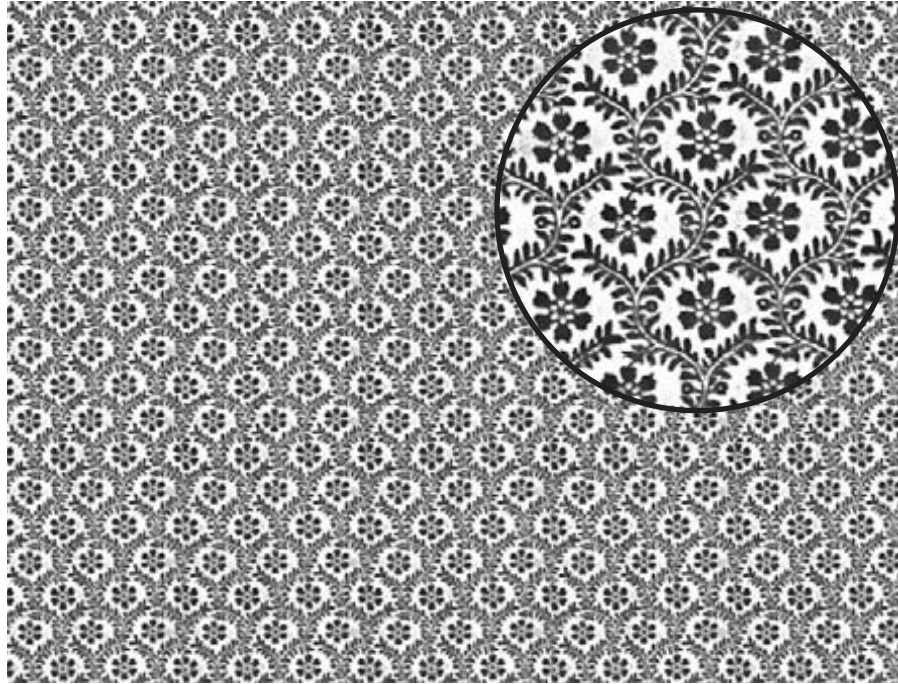


Laize : 138 cm  
Raccord : H 34 cm  
L 32 cm

Width : 54.33"  
Repeat : H 13.38"  
L 12.60"



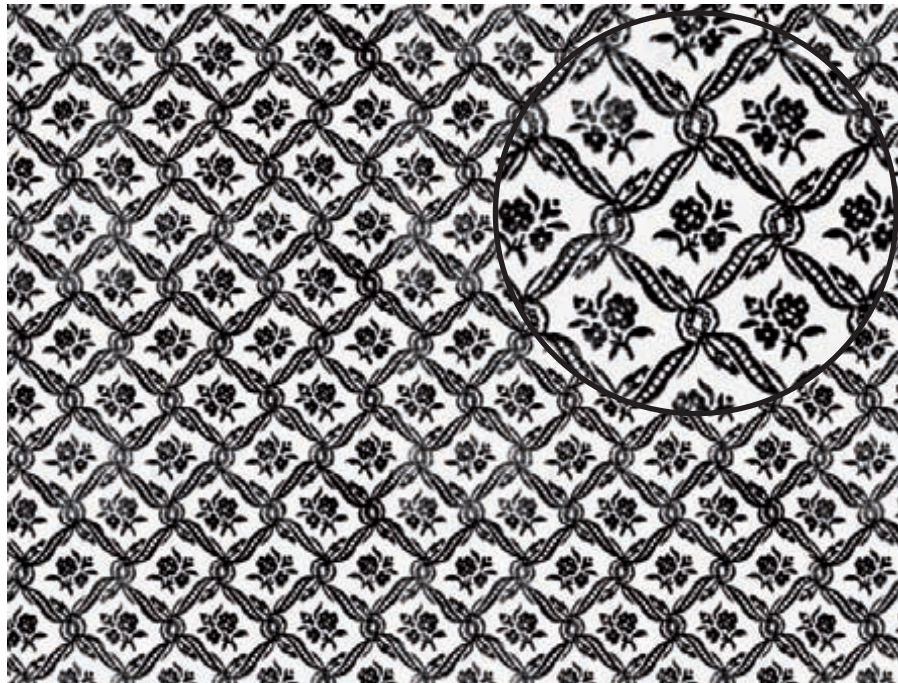
Duquesne  
9406



Laize : 130 cm  
Raccord : H 8,5 cm  
L 7,5 cm

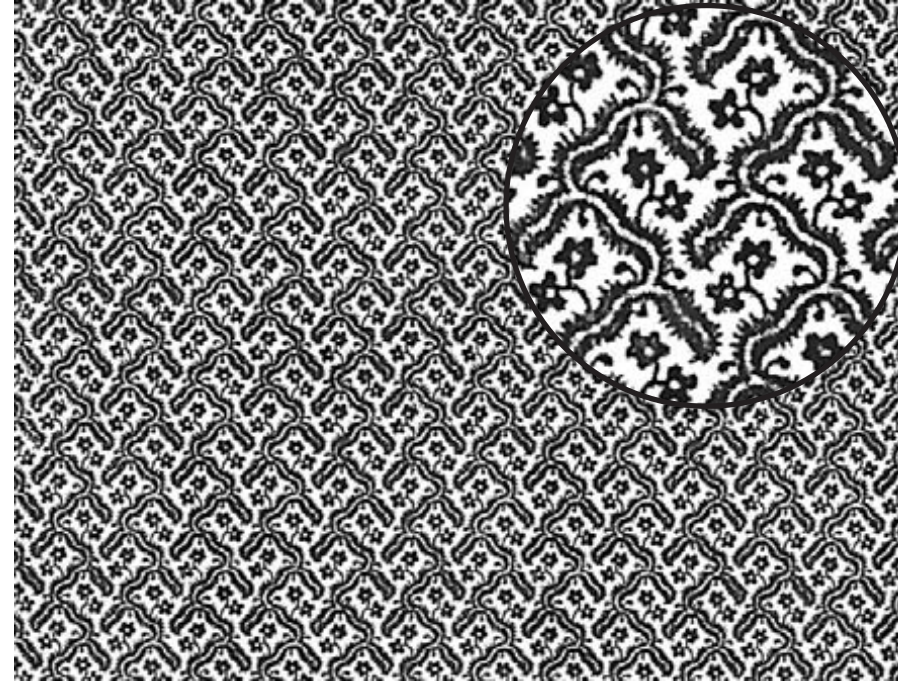
Width : 51.18"  
Repeat : H 3.35"  
L 2.95"

Fronsac  
9307



Laize : 130 cm  
Raccord : H 15 cm  
L 13 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 5.90"  
L 5.12"

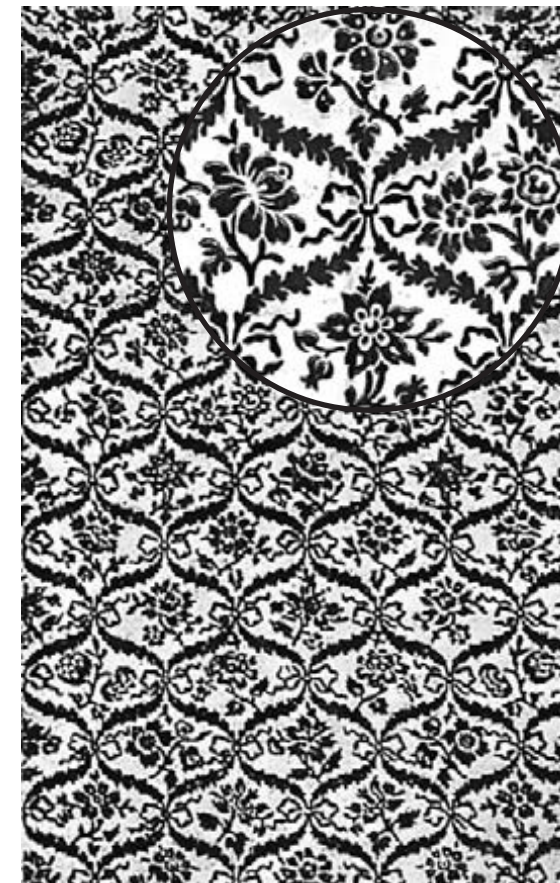


Hautefort  
9443

Laize : 140 cm  
Raccord : H 9,5 cm  
L 7,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 3.74"  
L 2.95"

Kellermann  
9214

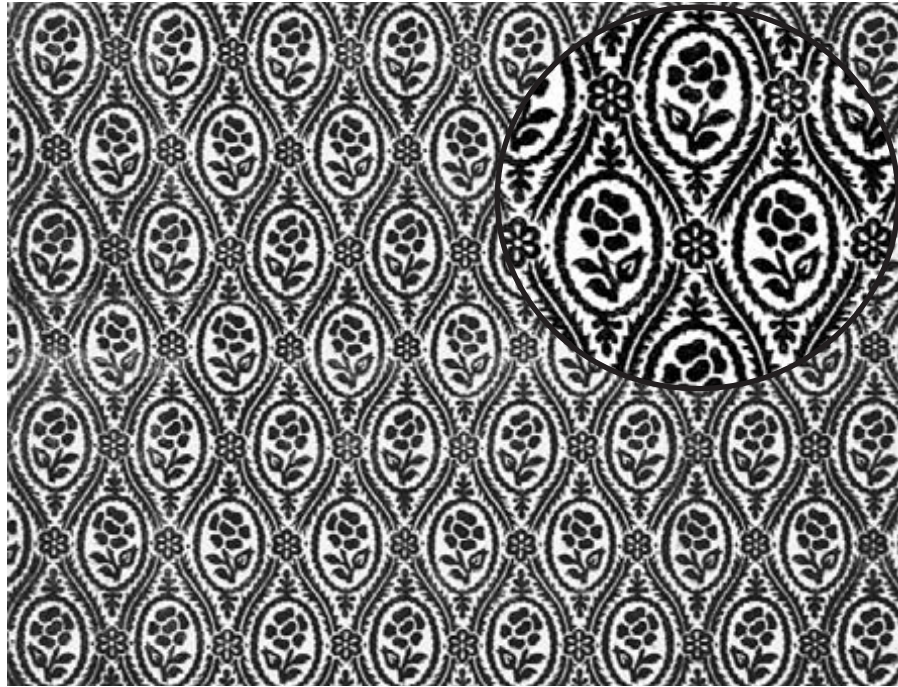


Laize : 60 cm  
Raccord : H 59,5 cm  
L 58,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 23.42"  
L 23.03"

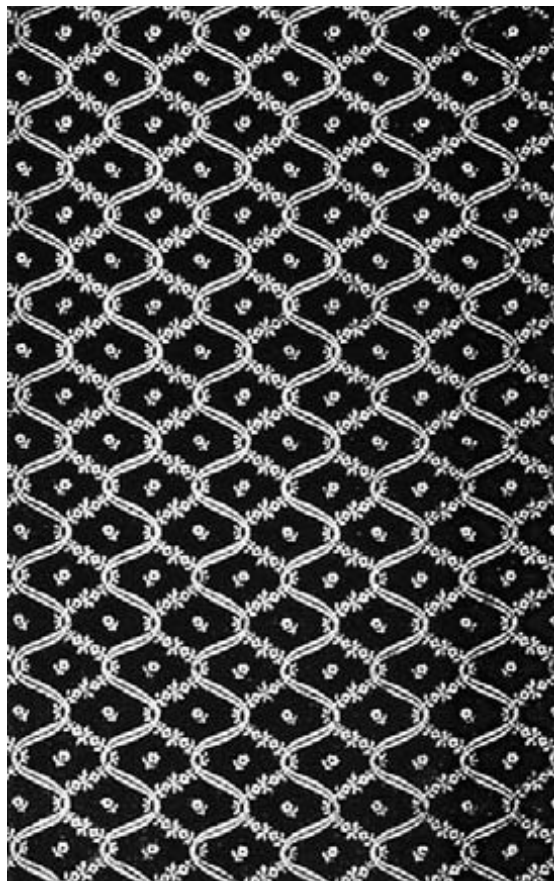


Louis XVI  
9326

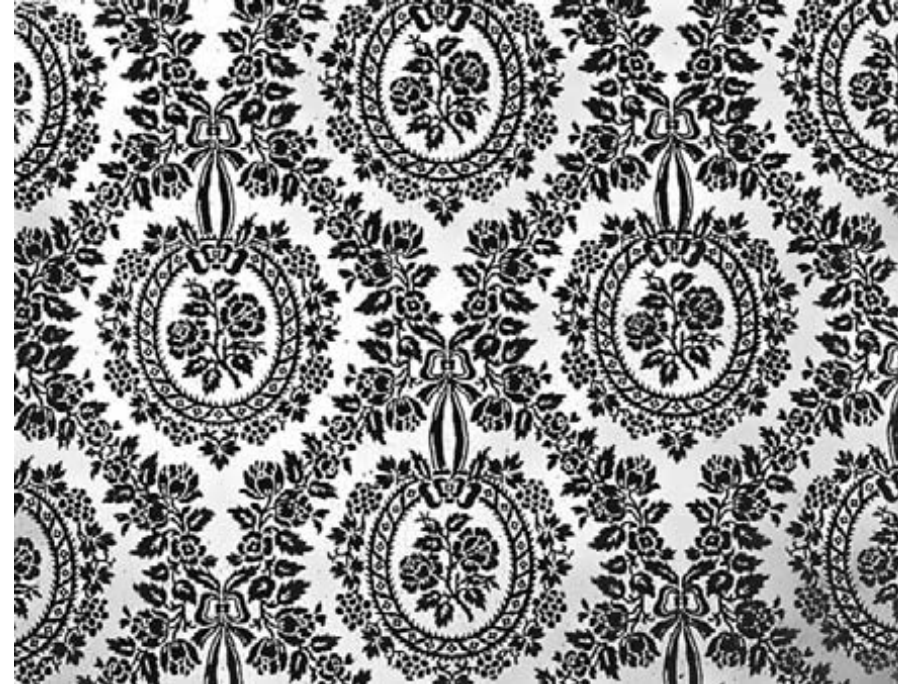


Laize : 130 cm  
Raccord : H 14 cm  
L 8 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 5.51"  
L 3.15"

Maintenon  
9066



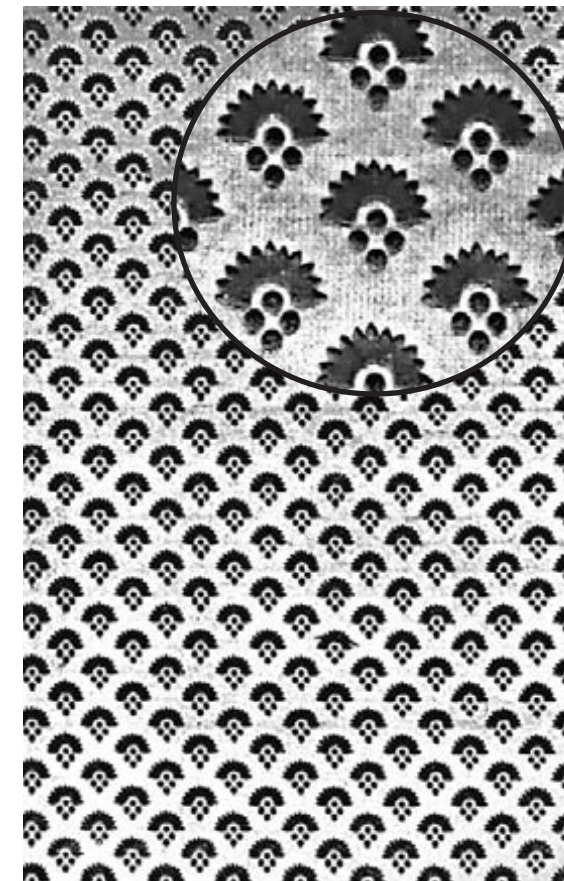
Laize : 60 cm  
Raccord : H 9,5 cm  
L 9,5 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 3.74"  
L 3.74"



Miromesnil  
9313

Laize : 130 cm  
Raccord : H 67 cm  
L 63,5 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 26.38"  
L 25"  
  
Velvet only

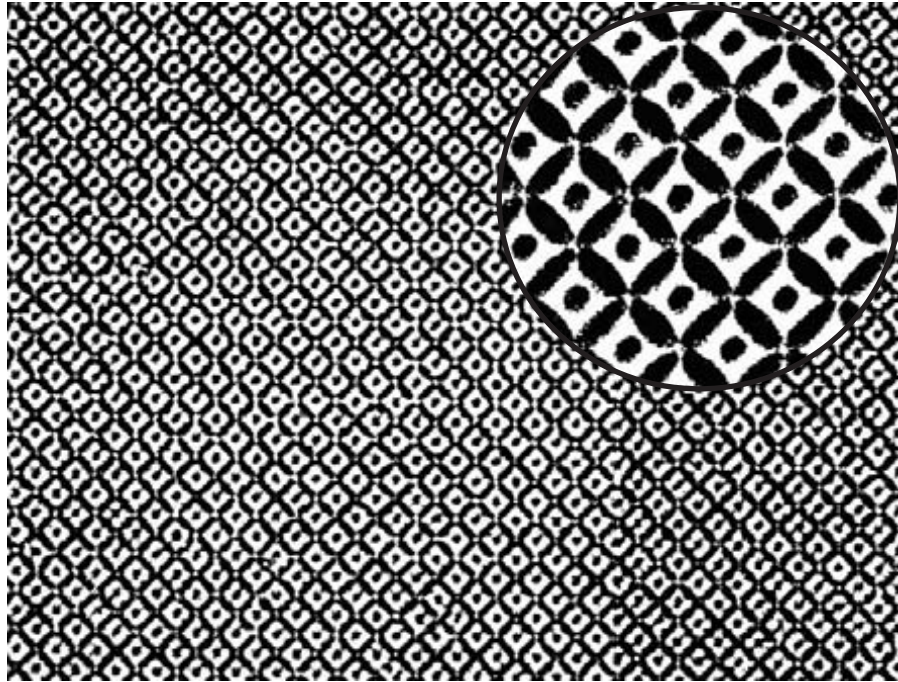
Mongolfier  
9073



Laize : 60 cm  
Raccord : H 2,2 cm  
L 2,8 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 0.87"  
L 1.10"



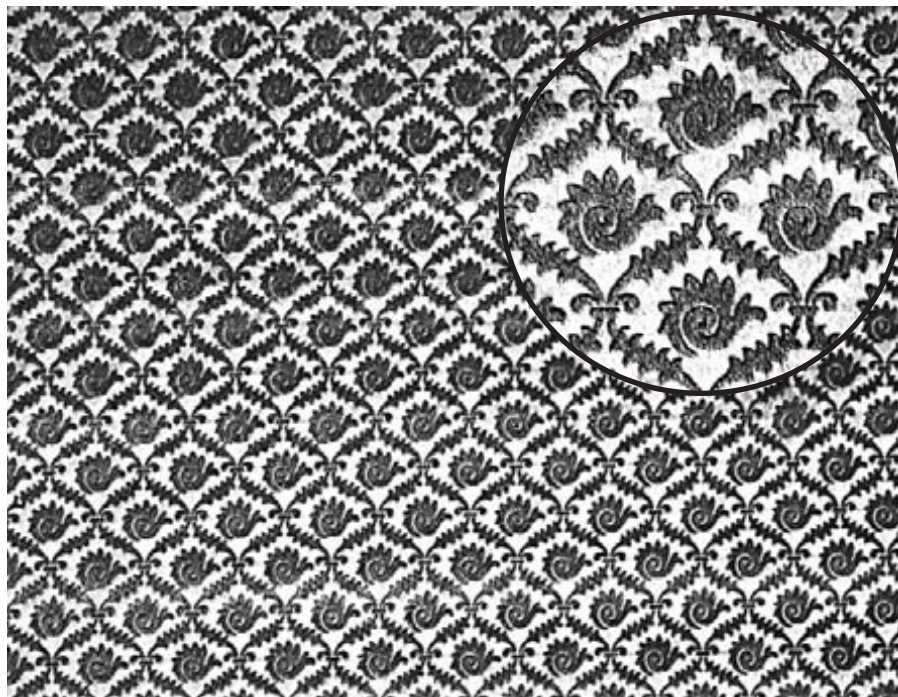
Montmajour  
9475



Laize : 142 cm  
Raccord : H 2 cm  
L 2 cm

Width : 55.90"  
Repeat: H 0.79"  
L 0.79"

Neptune  
9316



Laize : 130 cm  
Raccord : H 5 cm  
L 5 cm

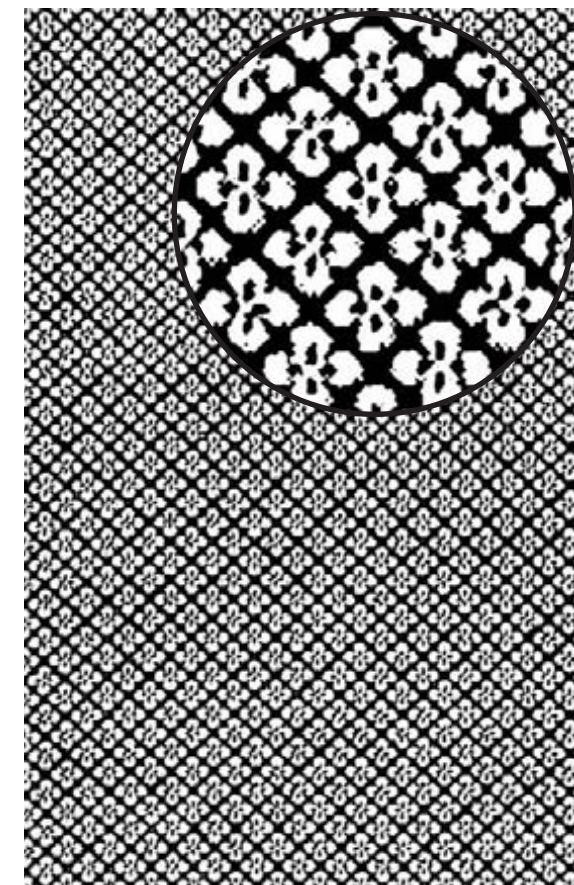
Width : 51.18"  
Repeat: H 1.97"  
L 1.97"



Palmettes  
9079

Laize : 60 cm  
Raccord : H 5,5 cm  
L 5,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat: H 2.16"  
L 2.16"



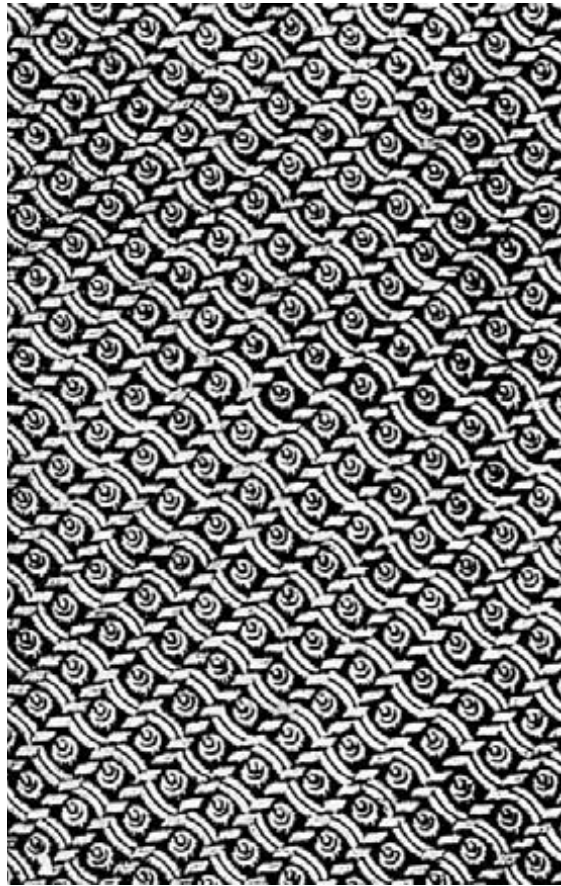
Primevères  
9090

Laize : 60 cm  
Raccord : H 3,7 cm  
L 3,7 cm

Width : 23.62"  
Repeat: H 1.46"  
L 1.46"

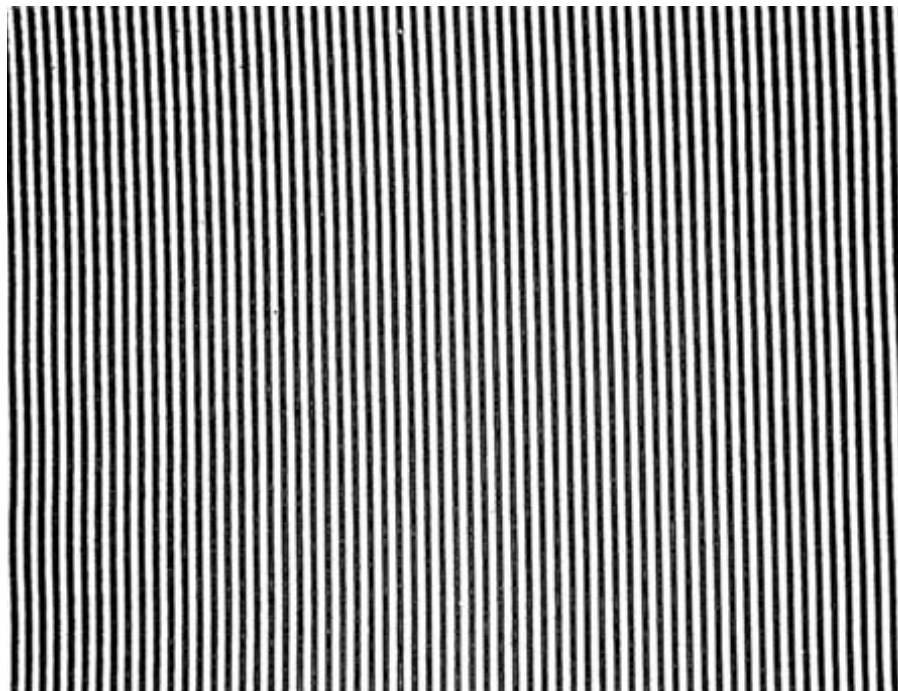


Prince Albert  
9091



Laize : 60 cm  
Raccord : H 15,5 cm  
L 15 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 6.10"  
L 5.90"

Rayure Danton  
9455

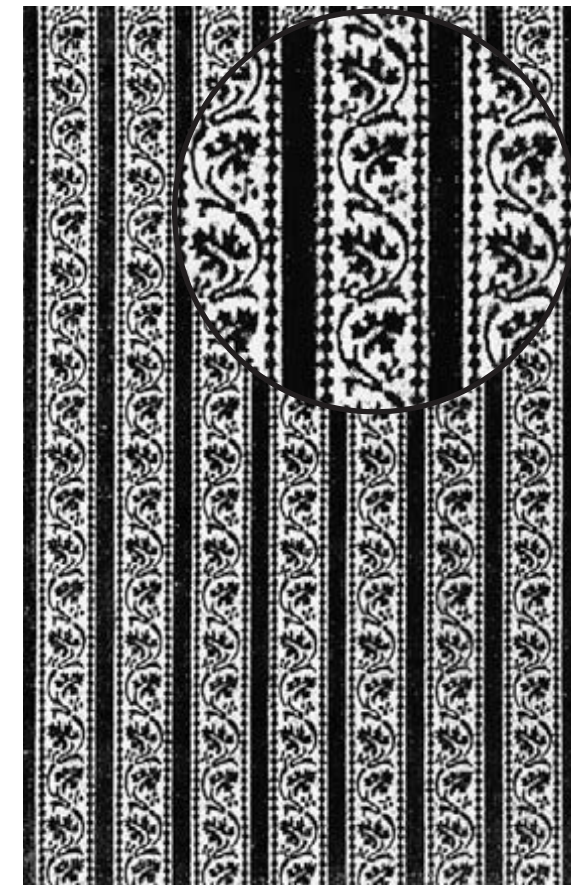


Laize : 140 cm  
Largeur rayure : 1,6 cm  
Tous tissus sauf toile  
  
Width : 55.12"  
Width stripe : 0.63"  
Any fabric except  
plain toile



Rayure Dauphine  
9272

Laize : 60 cm  
Raccord : H 52 cm  
L 19,5 cm  
Tous tissus sauf toile  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 20.47"  
L 7.68"  
Any fabric except  
plain toile



Rayure Favorite  
9153

Laize : 60 cm  
Raccord : H 11 cm  
L 8 cm  
Tous tissus sauf toile  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 4.33"  
L 3.15"  
Any fabric except  
plain toile

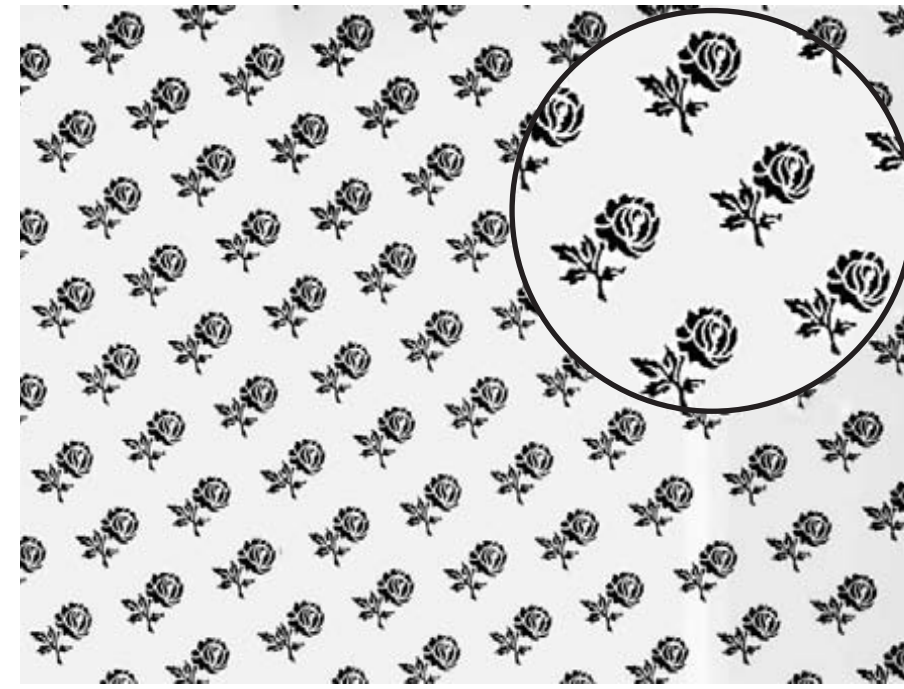
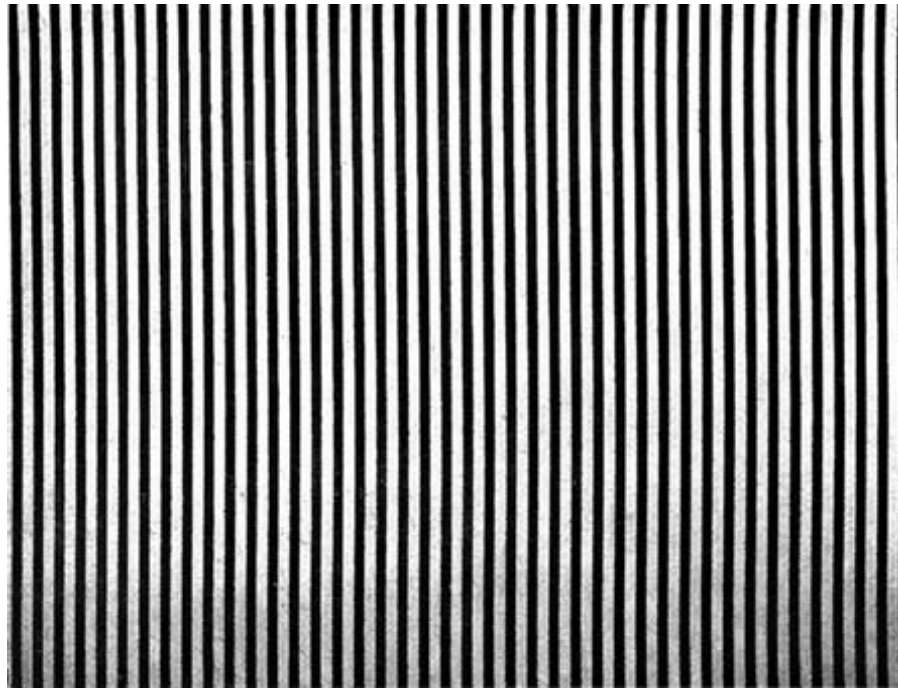


Rayure Lilloise  
9453

Laize : 139 cm  
Largeur rayure : 3 cm  
Tous tissus sauf toile

Width : 54.72"  
Width stripe : 1.18"

Any fabric except  
plain toile



Rosette  
9536

Laize : 125 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 22 cm

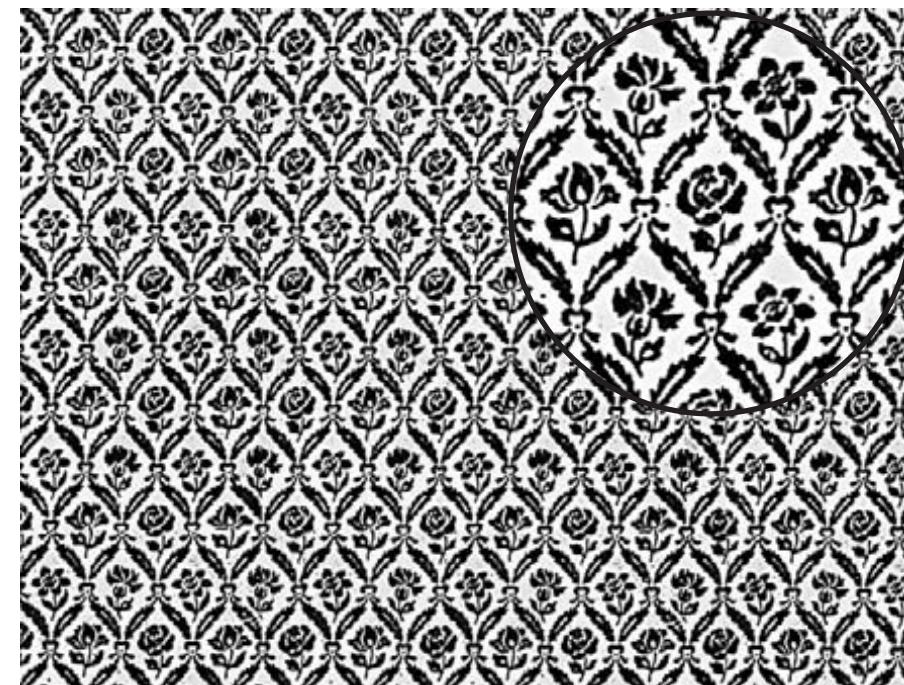
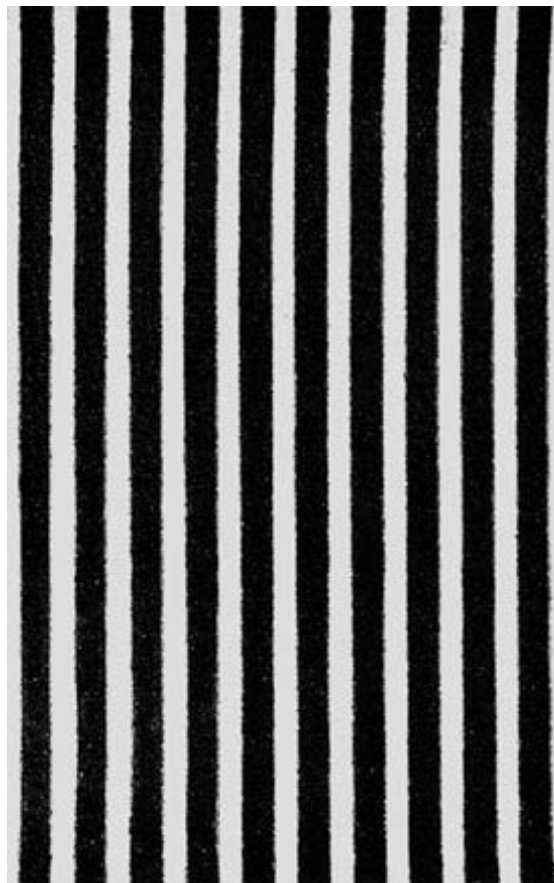
Width : 49.21"  
Repeat : H 9.45"  
L 8.66"

Rayure  
Marie-Antoinette  
9170

Laize : 60 cm  
Largeur rayure : 5,9 cm  
Tous tissus sauf toile

Width : 23.62"  
Width stripe : 2.32"

Any fabric except  
plain toile



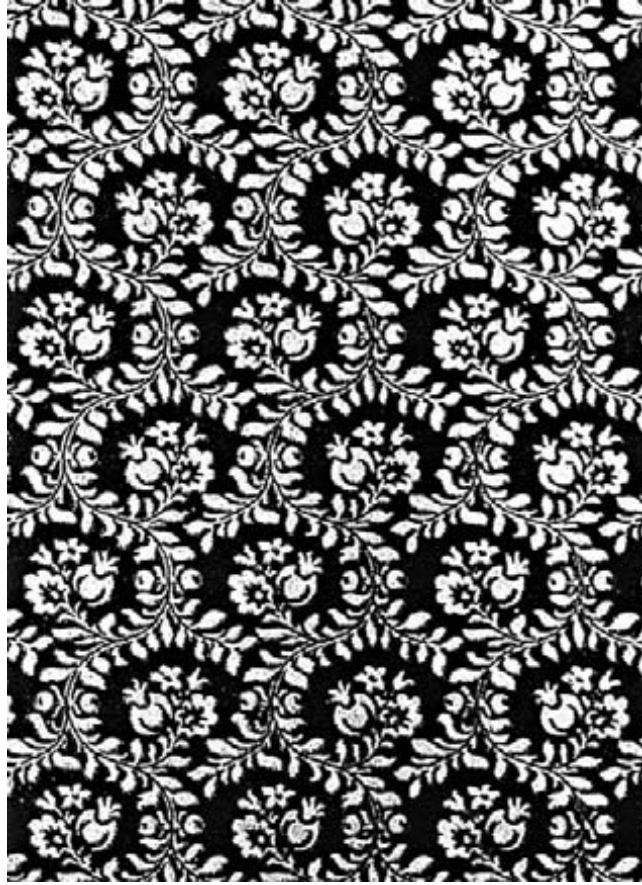
Saint-Denis  
9416

Laize : 140 cm  
Raccord : H 16 cm  
L 10 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 6.30"  
L 3.94"

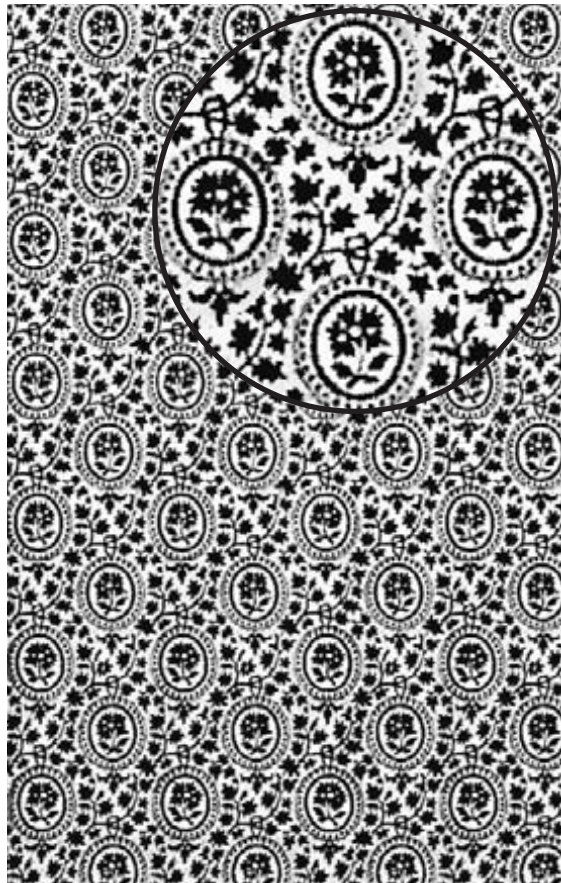


Saint-Simon  
9245

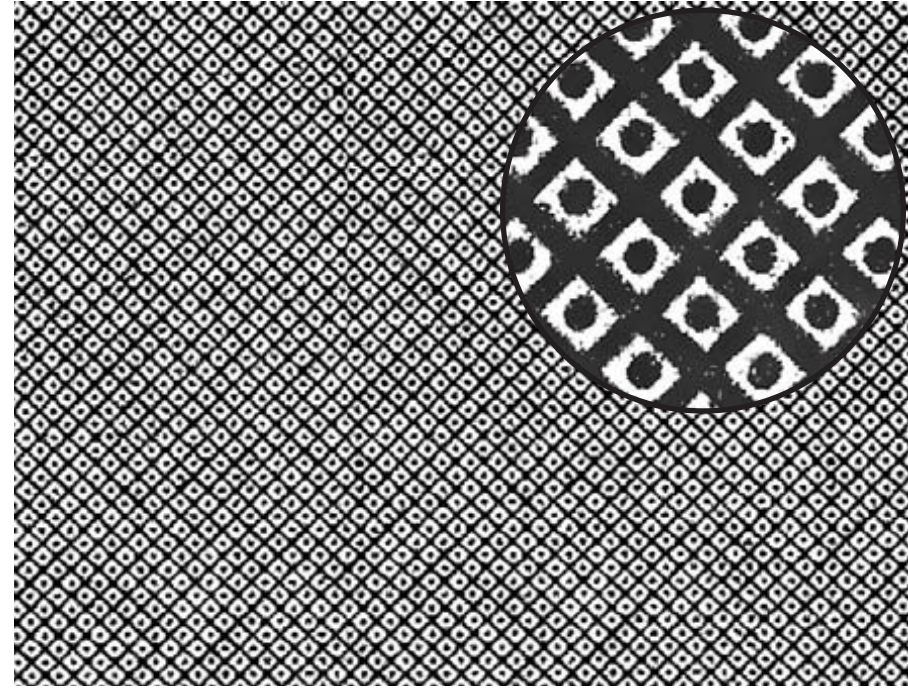


Laize : 72 cm  
Raccord : H 24,4 cm  
L 20,5 cm  
  
Width : 28.35"  
Repeat : H 9.61"  
L 8.07"

Trianon  
9227



Laize : 60 cm  
Raccord : H 15 cm  
L 15 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 5.90"  
L 5.90"

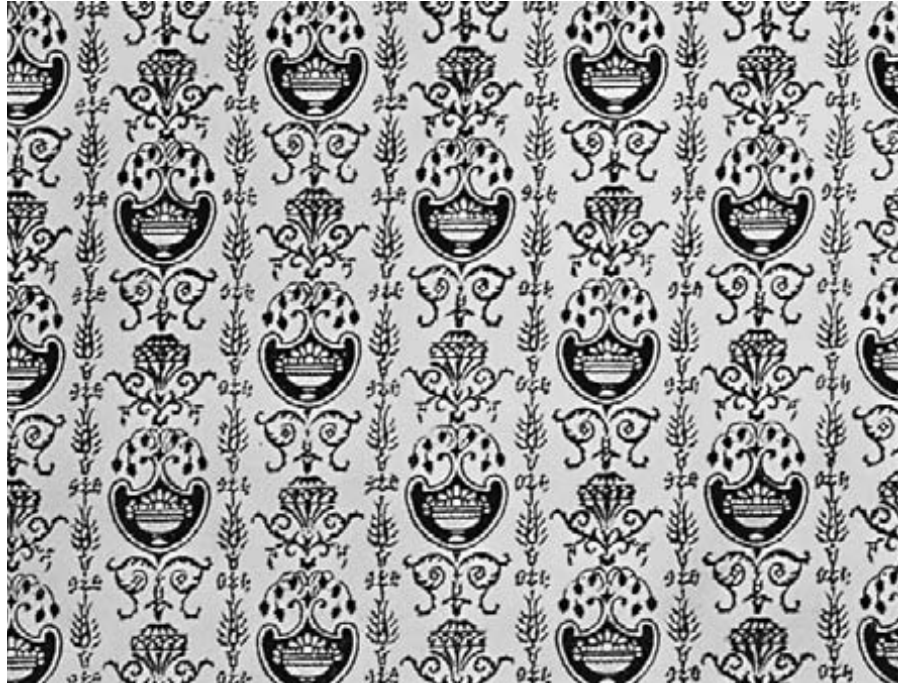


Viroflay  
9325

Laize : 130 cm  
Raccord : H 1,5 cm  
L 1,5 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 0.59"  
L 0.59"  
  
Velvet only



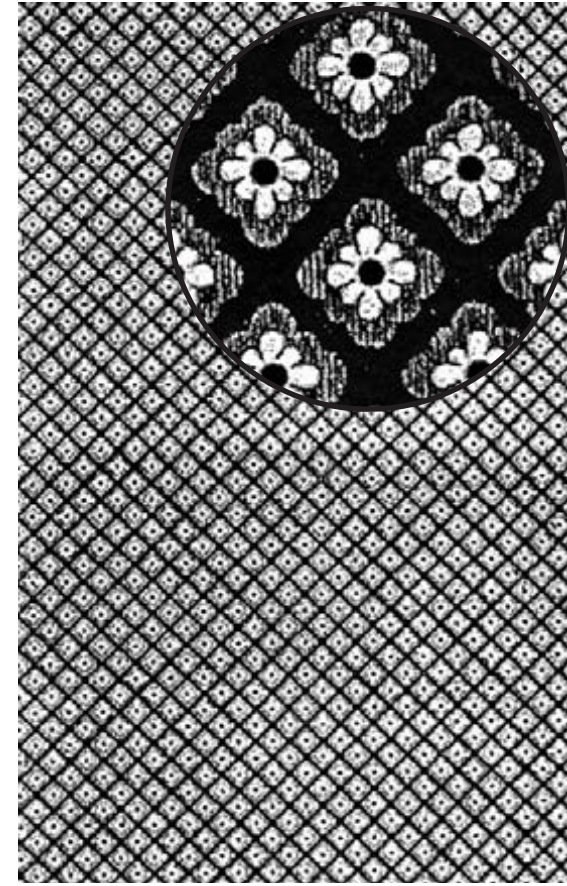
Augereau  
9400



Laize : 130 cm  
Raccord : H 32 cm  
L 32 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 12.60"  
L 12.60"

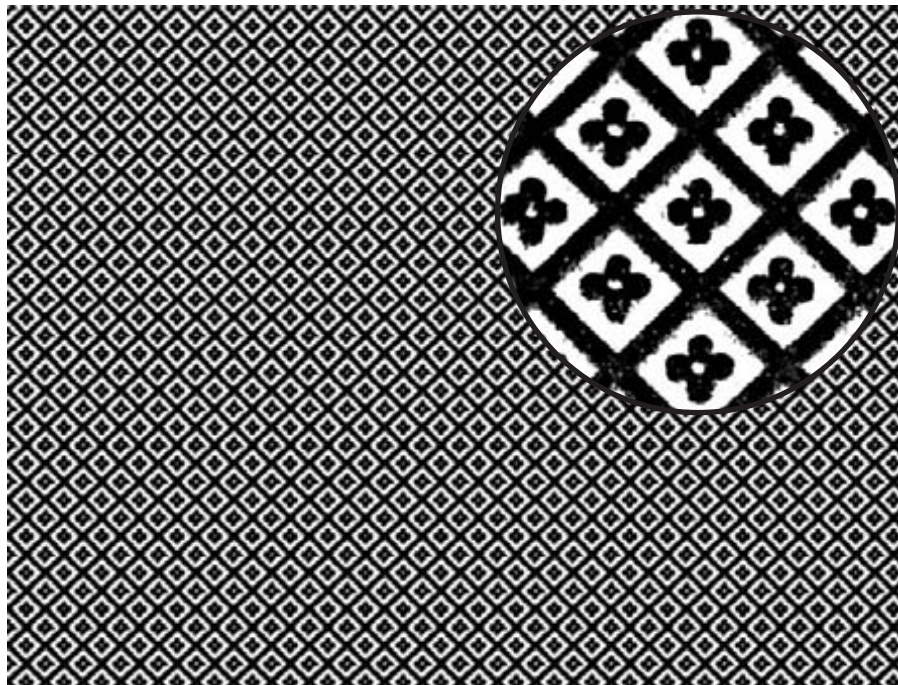
Chantilly  
9017



Laize : 60 cm  
Raccord : H 2,5 cm  
L 2,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 0.98"  
L 0.98"

Cambacérés  
9402



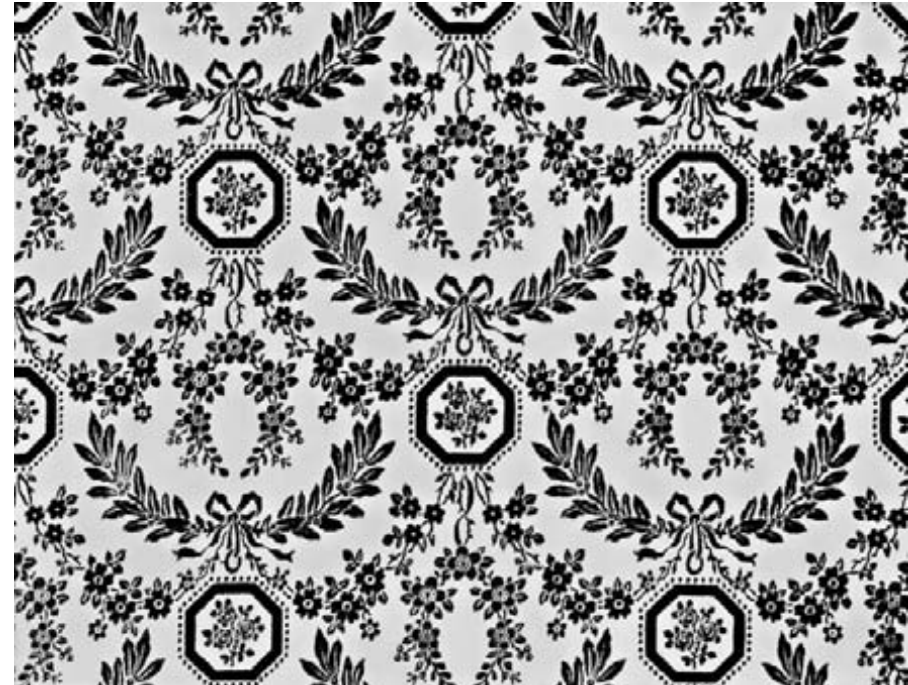
Laize : 130 cm  
Raccord : H 2 cm  
L 2 cm

Contrefond du  
Consulat 9204 (p 74)

Width : 51.18"  
Repeat : H 0.79"  
L 0.79"

Background motif for  
Consulat 9204 (p 74)

Chaptal  
9439

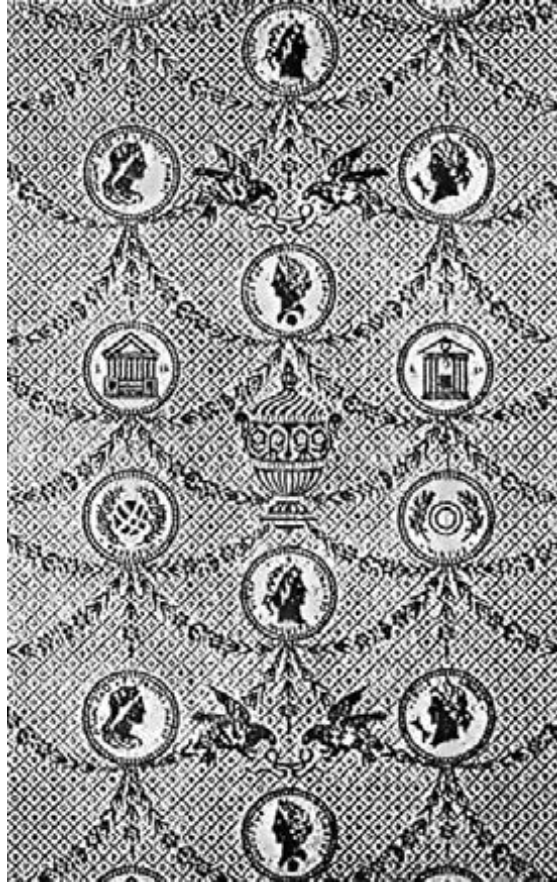


Laize : 138 cm  
Raccord : H 59,5 cm  
L 64 cm

Width : 54.33"  
Repeat : H 23.42"  
L 23.42"



### Consulat 9204



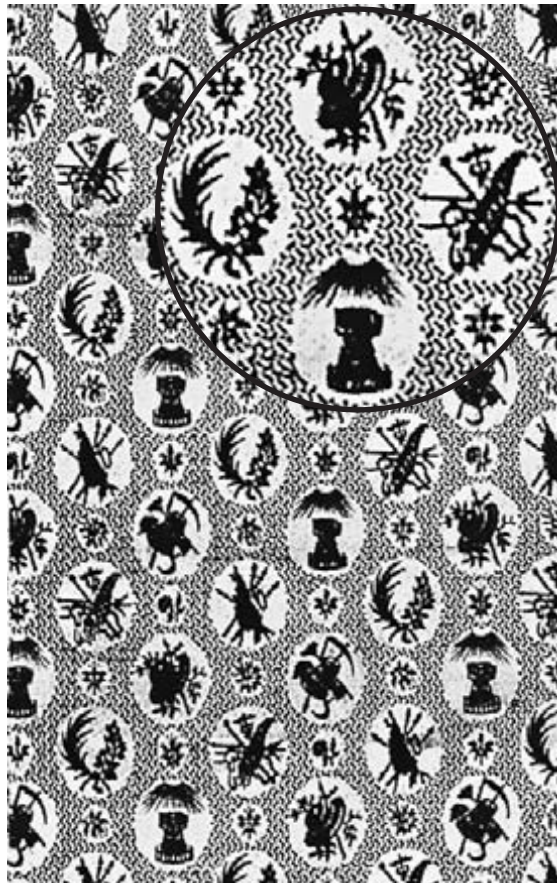
Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 60 cm

Contrefond assorti :  
Cambacérés 9402  
(p 72)

Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.62"

Coordinated  
background motif :  
Cambacérés 9402  
(p 72)

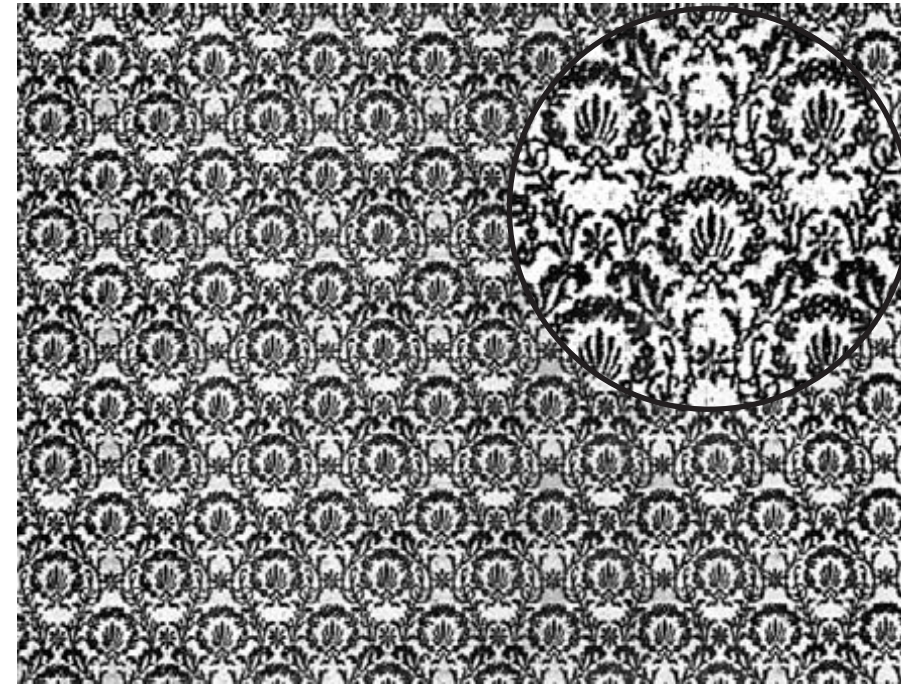
### Messidor 9074



Laize : 60 cm  
Raccord : H 49 cm  
L 50,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 19.29"  
L 19.88"

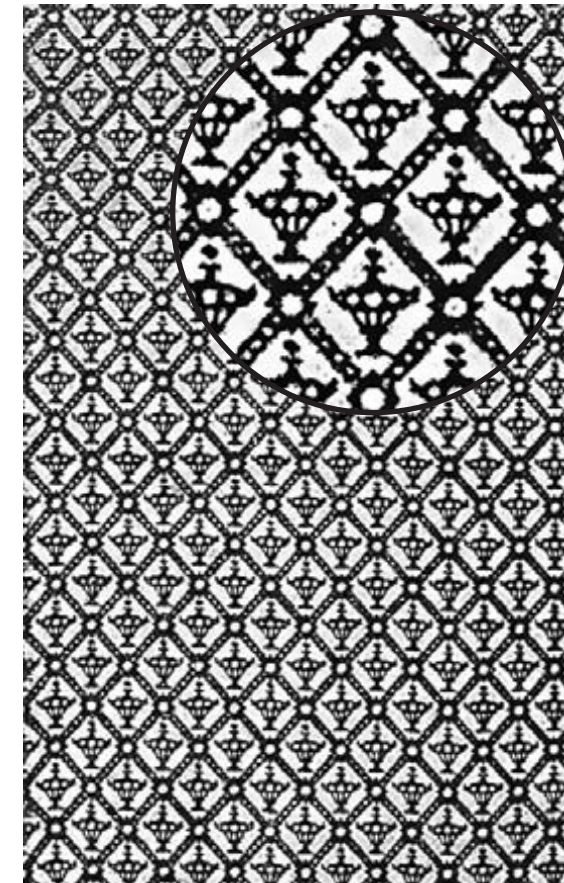
### Montansier 9441



Laize : 139,5 cm  
Raccord : H 15 cm  
L 15 cm

Width : 54.92"  
Repeat : H 5.90"  
L 5.90"

### Murat 9221

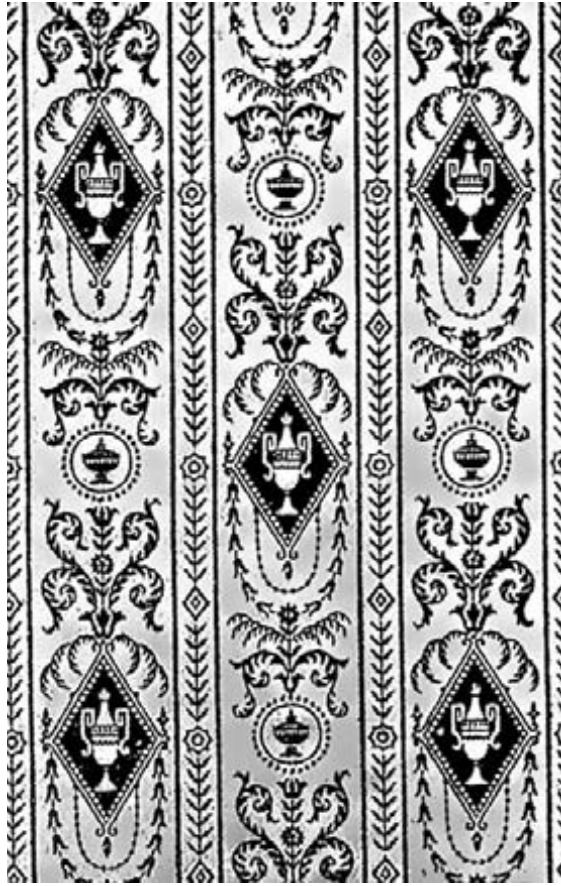


Laize : 60 cm  
Raccord : H 9 cm  
L 7,5 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 3.54"  
L 2.95"

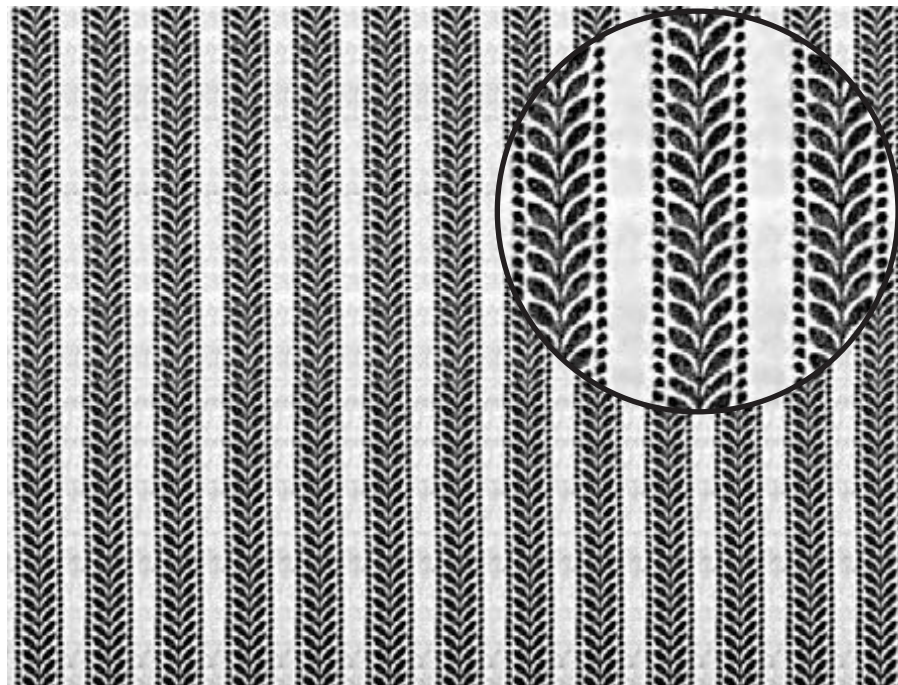


Rayure Berthier  
9271

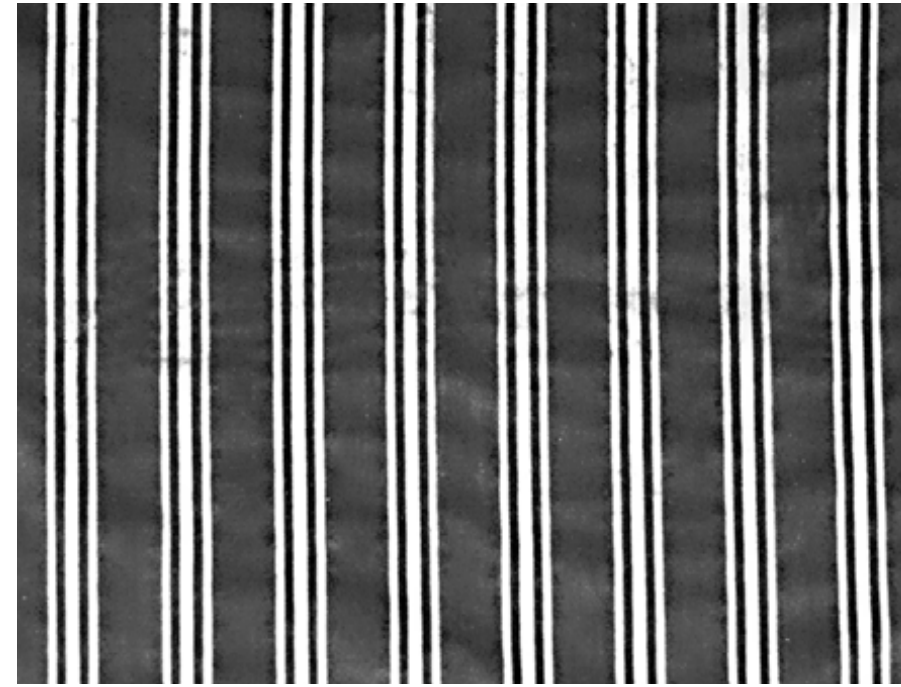


Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"

Rayure Lamballe  
9451

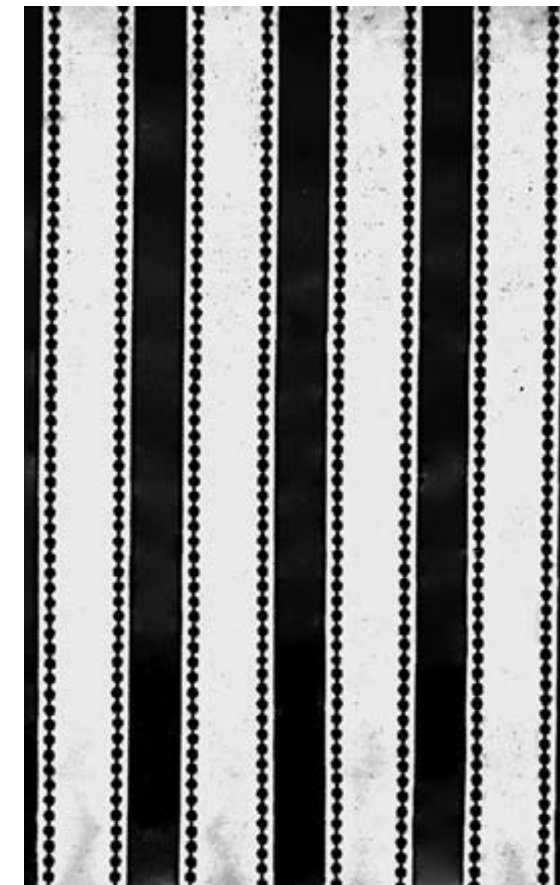


Laize : 130 cm  
Raccord : H 6,5 cm  
Largeur rayure : 1 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 2.56"  
Width stripe : 0.39"



Rayure Montsigny  
9353

Laize : 130 cm  
Largeur rayure : 6.5 cm  
Tous tissus sauf toile  
  
Width : 51.18"  
Width stripe : 2.56"  
  
Any fabric except  
plain toile



Rayure Perlée  
9161

Laize : 130 cm  
Largeur rayure : 6.5 cm  
Tous tissus sauf toile  
Tenture ou siège  
uniquement  
  
Width : 51.18"  
Width stripe : 2.56"  
  
Any fabric except  
plain toile  
Walling or upholstery only

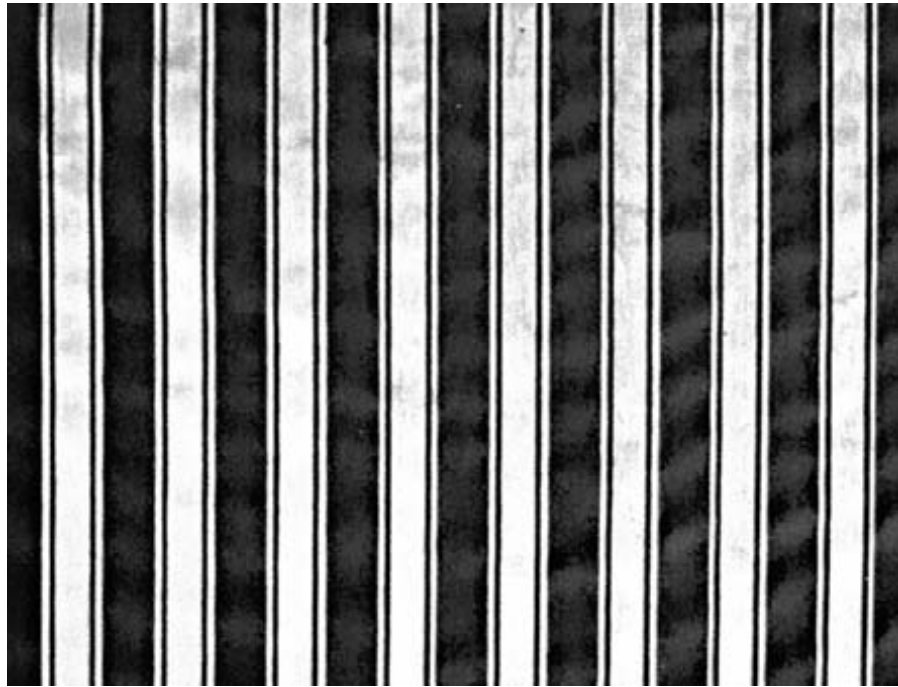


Rayure  
Rambouillet  
9452

Laize : 130 cm  
Largeur rayure : 6,5 cm  
Tous tissus sauf toile  
Tenture ou siège  
uniquement

*Width : 51.18"*  
*Width stripe : 2.56"*

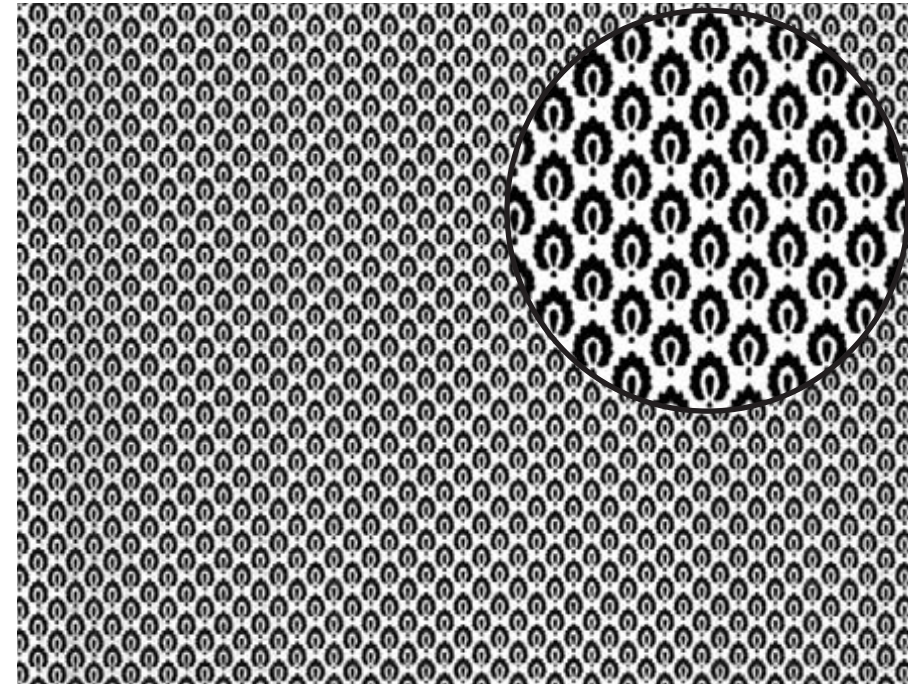
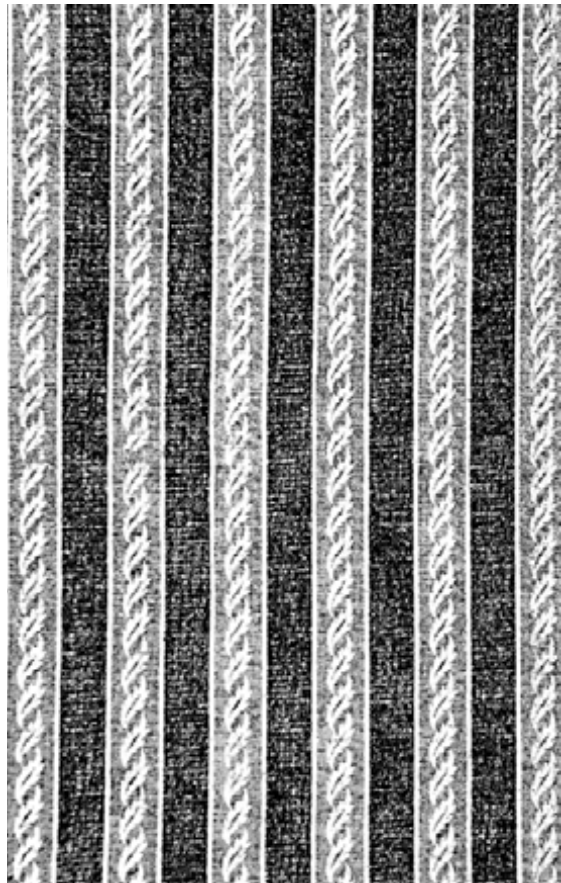
*Any fabric except  
plain toile  
Walling or upholstery only*



Rayure Torsade  
9166

Laize : 60 cm  
Raccord : H 2 cm  
Largeur rayure : 5 cm

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 0.79"*  
*Width stripe : 1.97"*



Sans Gêne  
9319

Laize : 130 cm  
Raccord : H 3,5 cm  
L 4 cm

Velours uniquement

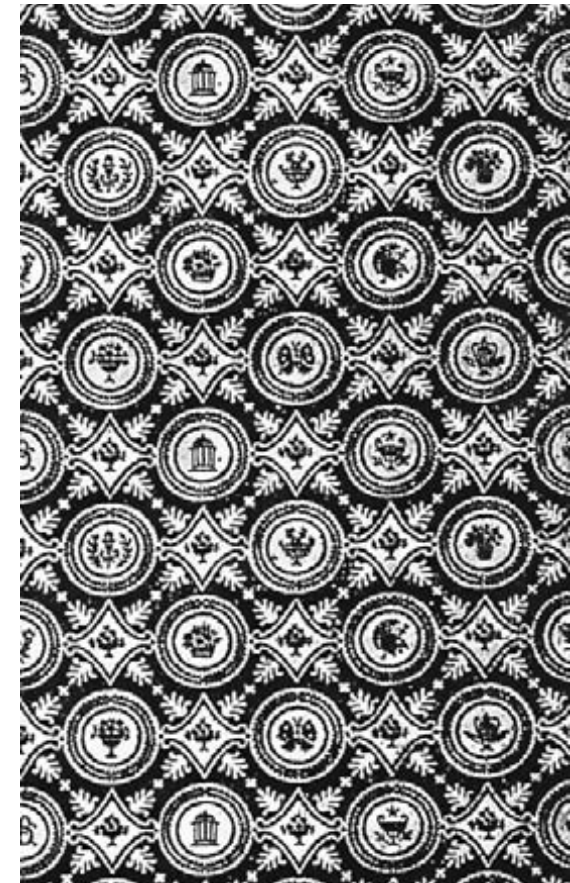
*Width : 51.18"*  
*Repeat : H 1.38"*  
*L 1.57"*

*Velvet only*

Tallien  
9104

Laize : 60 cm  
Raccord : H 40 cm  
L 3,7 cm

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 15.75"*  
*L 1.46"*





Thermidor  
9105

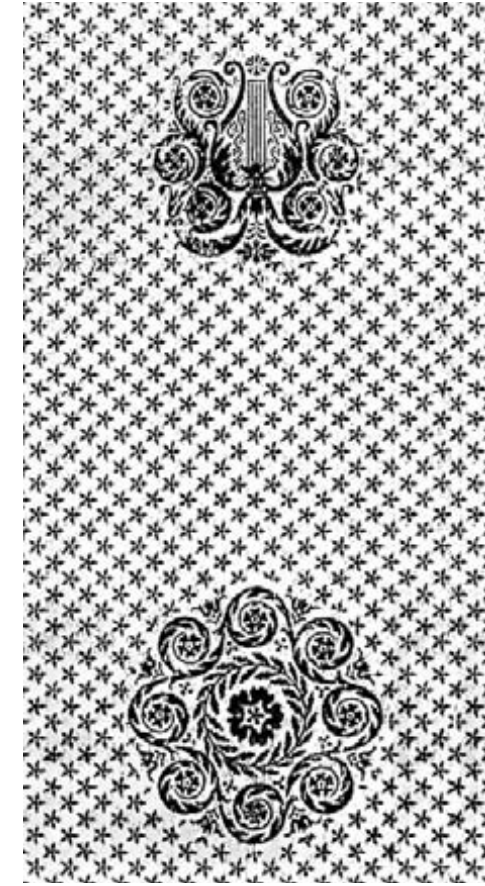


Laize : 60 cm  
Raccord : H 64 cm  
L 60 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 25.20"  
L 23.62"

Tolbiac  
9231



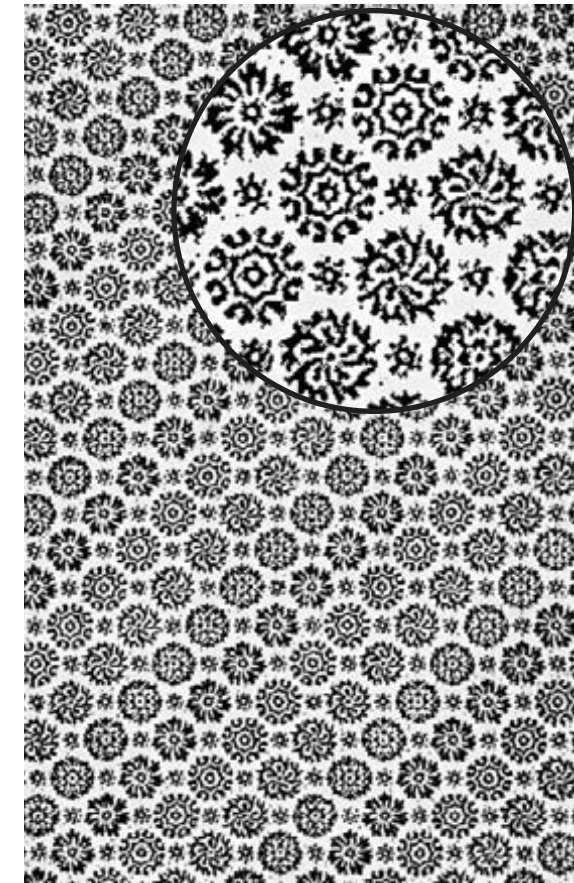
Laize : 72 cm  
Raccord : H 13 cm  
L 10 cm  
  
Width : 28.35"  
Repeat : H 5.12"  
L 3.94"



Austerlitz  
Siège & Dos  
9460

Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm  
Contrefond assorti :  
Eylau 9212 (p 82)  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"  
  
Coordinated  
background motif :  
Eylau 9212 (p 82)

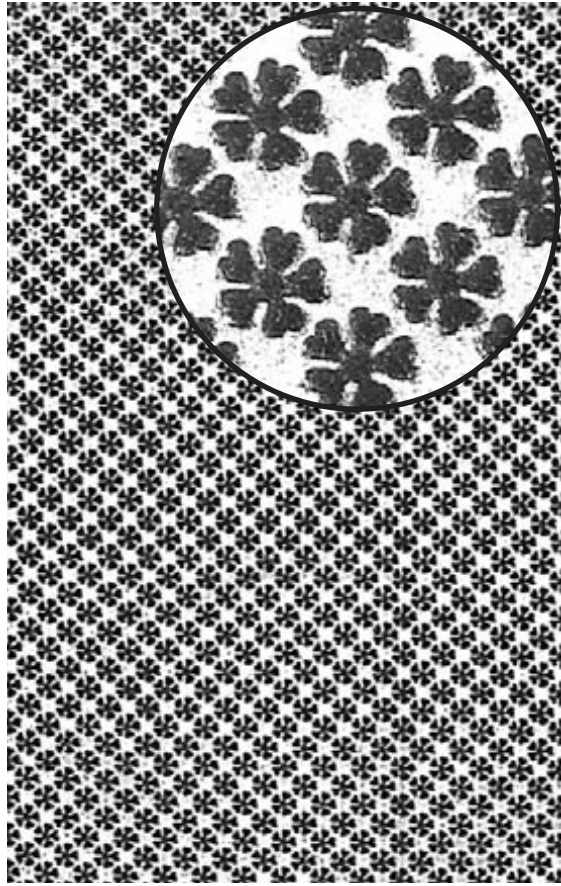
Duroc  
9038



Laize : 60 cm  
Raccord : H 30,5 cm  
L 34 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 12"  
L 13.38"



Etoile  
9041



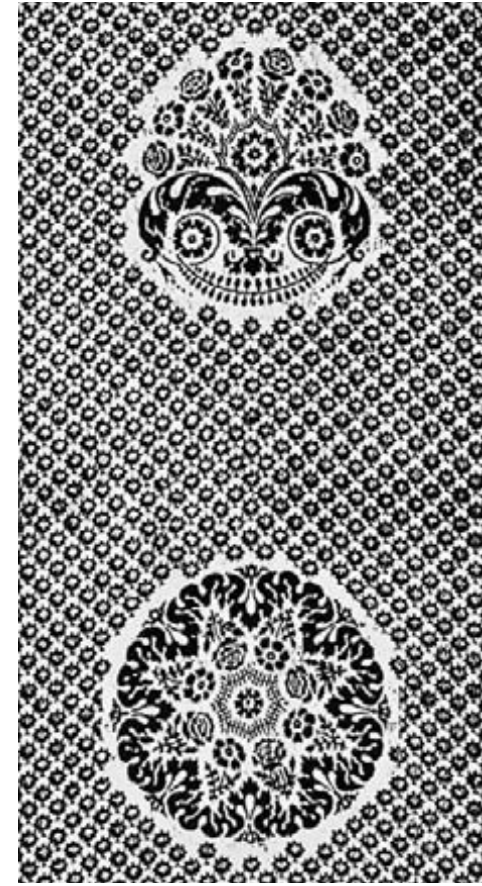
Laize : 60 cm  
Raccord : H 2,5 cm  
L 3 cm

Contrefond du  
Rosace Siège & Dos  
9366 (p 90)

Width : 23.62"  
Repeat : H 0.98"  
L 1.18"

Background motif for  
Rosace Siège & Dos  
9366 (p 90)

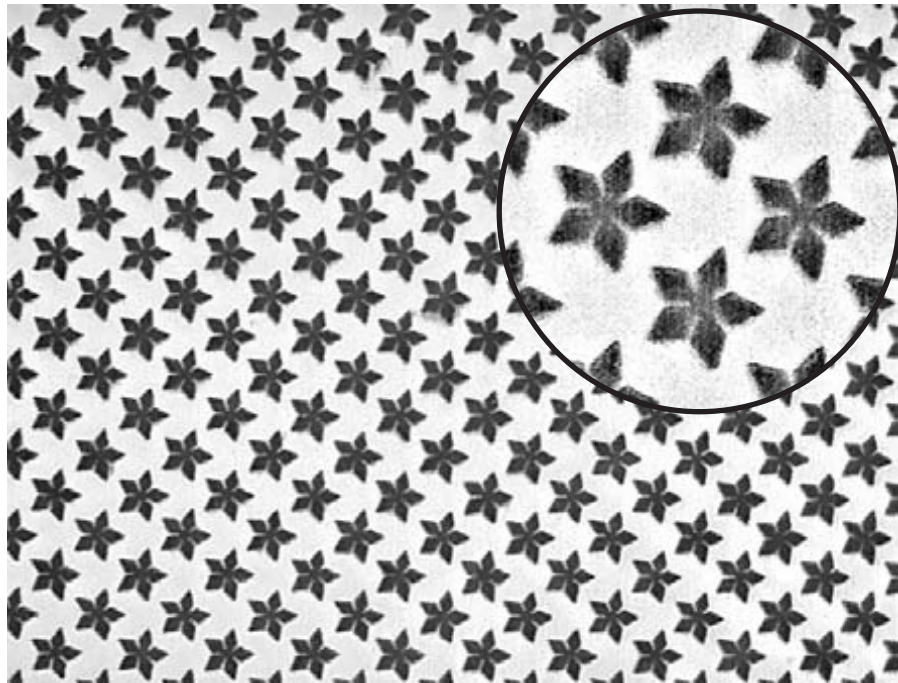
Friedland  
Siège & Dos  
9461



Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"

Eylau  
9212



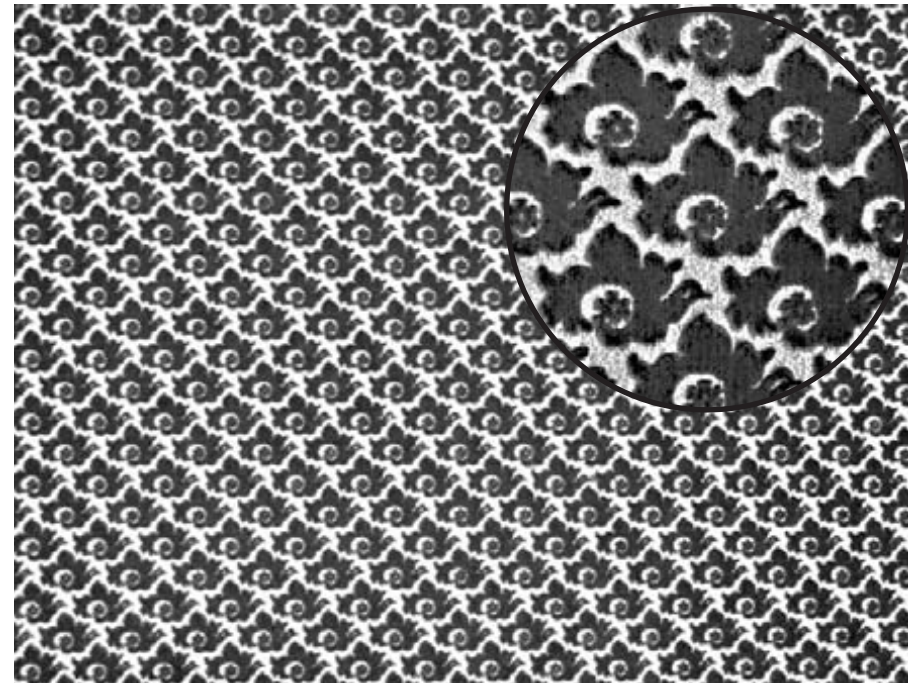
Laize : 60 cm  
Raccord : H 4 cm  
L 4,5 cm

Contrefond du  
Austerlitz Siège & Dos  
9460 (p 81)

Width : 23.62"  
Repeat : H 1.57"  
L 1.77"

Background motif for  
Austerlitz Siège & Dos  
9460 (p 81)

Grosbois  
9432

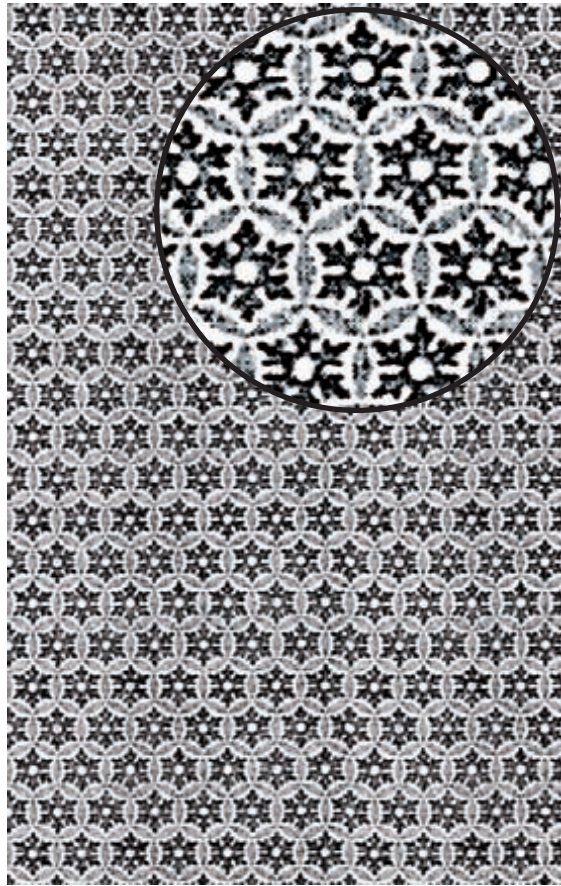


Laize : 140 cm  
Raccord : H 4 cm  
L 4 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 1.57"  
L 1.57"

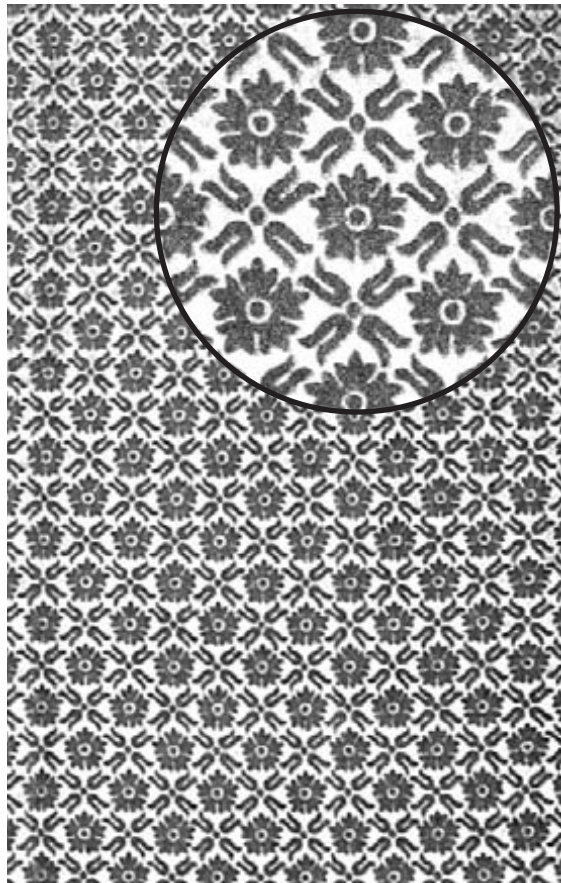


léna  
9056

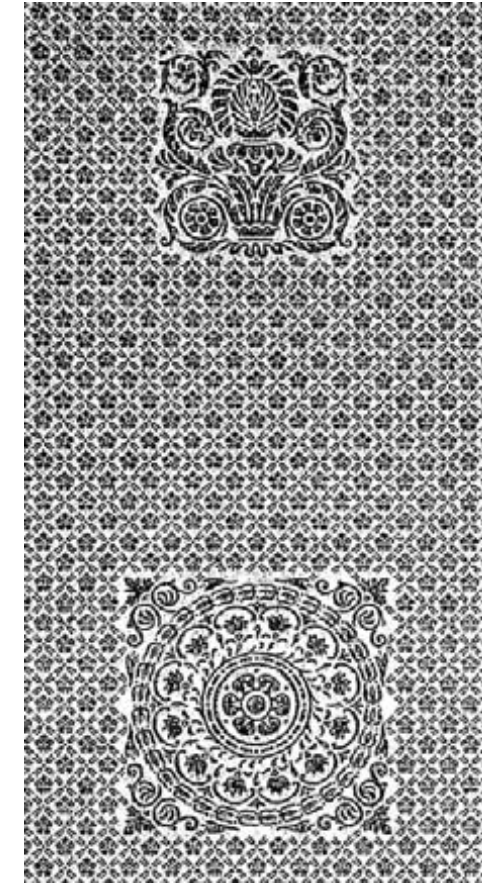


Laize : 60 cm  
Raccord : H 8,5 cm  
L 4,8 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 3.35"  
L 1.89"

Laetitia  
Semé  
9230



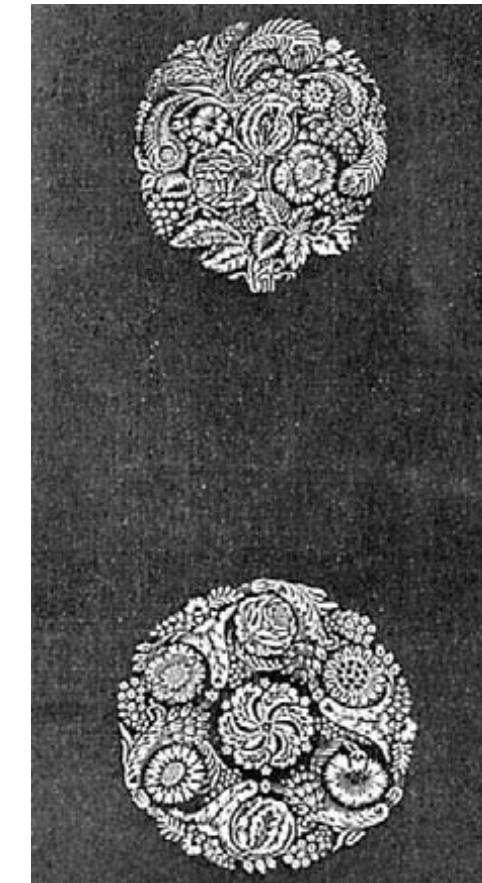
Laize : 65 cm  
Raccord : H 5 cm  
L 5 cm  
  
Contrefond du  
Laetitia Siège & Dos  
9465 (p 85)  
  
Width : 25.59"  
Repeat : H 1.97"  
L 1.97"  
  
Background motif for  
Laetitia Siège & Dos  
9465 (p 85)



Laetitia  
Siège & Dos  
9465

Laize : 66 cm  
Raccord : H 140 cm  
  
Contrefond assorti :  
Laetitia Semé 9230  
(p 84)  
  
Width : 25.98"  
Repeat : H 55.12"  
  
Coordinated  
background motif :  
Laetitia Semé 9230  
(p 84)

Marie-Amélie  
Siège & Dos  
9362



Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm  
  
Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"



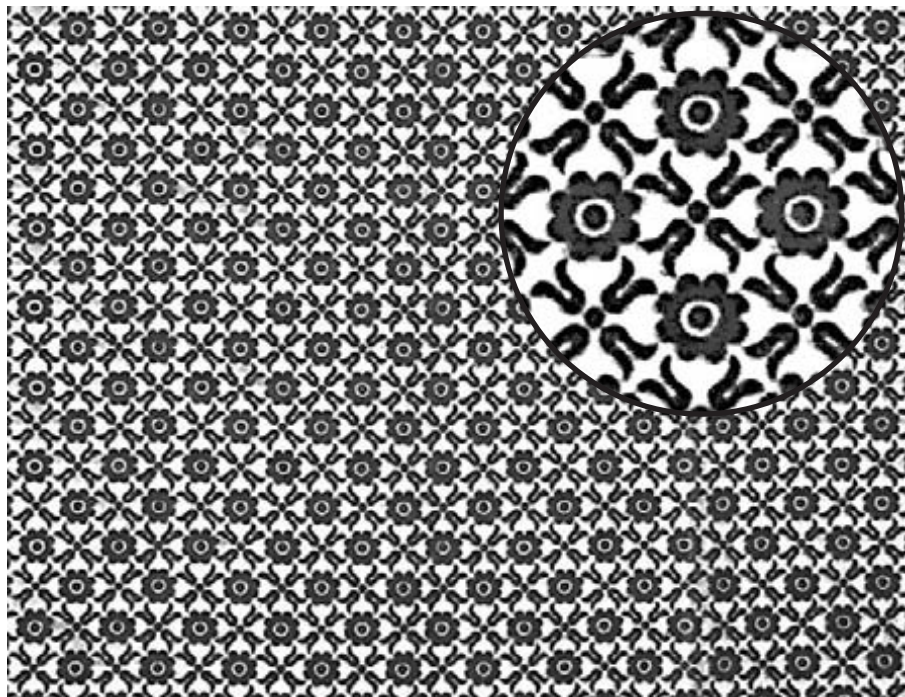
Marie-Louise  
Semé  
9110

Laize : 130 cm  
Raccord : H 5,5 cm  
L 5 cm

Contrefond du  
Marie-Louise  
Siège & Dos 9363 (p 86)

Width : 51.18"  
Repeat : H 2.16"  
L 1.97"

Background motif for  
Marie-Louise  
Siège & Dos 9363 (p 86)



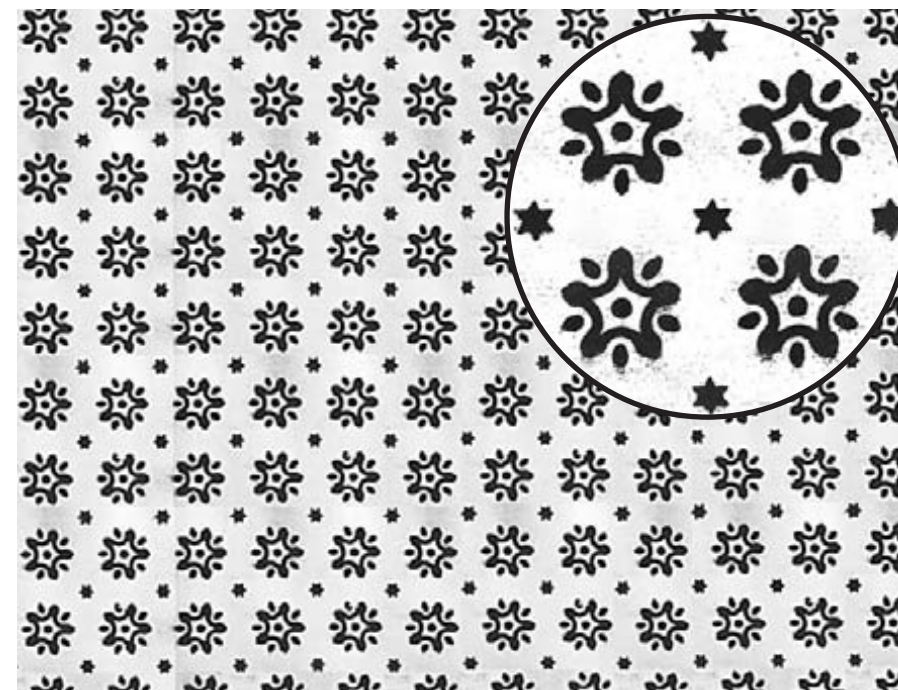
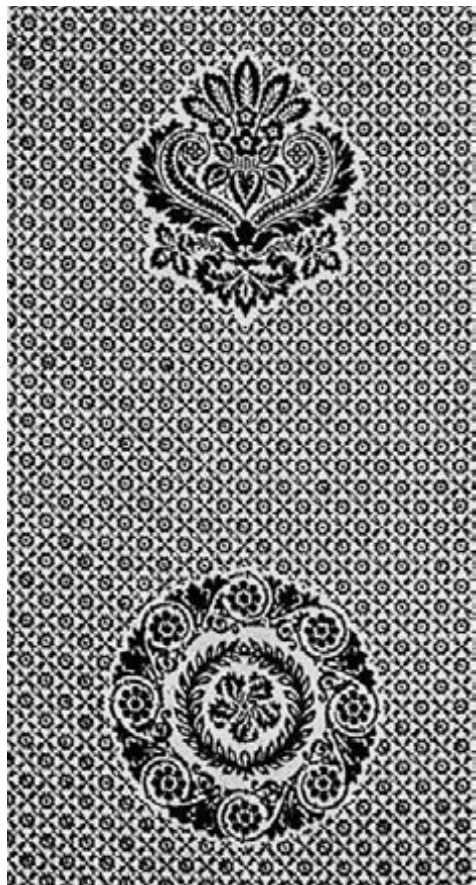
Marie-Louise  
Siège & Dos  
9363

Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm

Contrefond assorti :  
Marie-Louise Semé  
9110 (p 86)

Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"

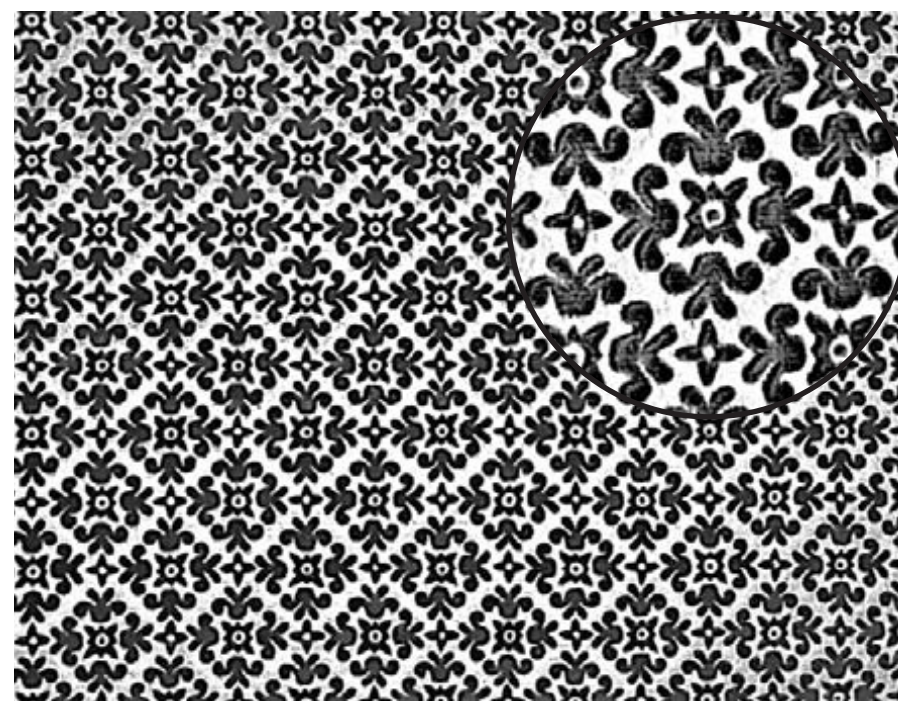
Coordinated  
background motif:  
Marie-Louise Semé  
9110 (p 86)



Masséna  
9424

Laize : 140 cm  
Raccord : H 4 cm  
L 4 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 1.57"  
L 1.57"



Montenotte  
Semé  
9109

Laize : 60 cm  
Raccord : H 7 cm  
L 7,5 cm

Contrefond du  
Montenotte Siège & Dos  
9364 (p 88)

Width : 23.62"  
Repeat : H 2.75"  
L 2.95"

Background motif for  
Montenotte Siège & Dos  
9364 (p 88)



Montenotte  
Siège & Dos  
9364

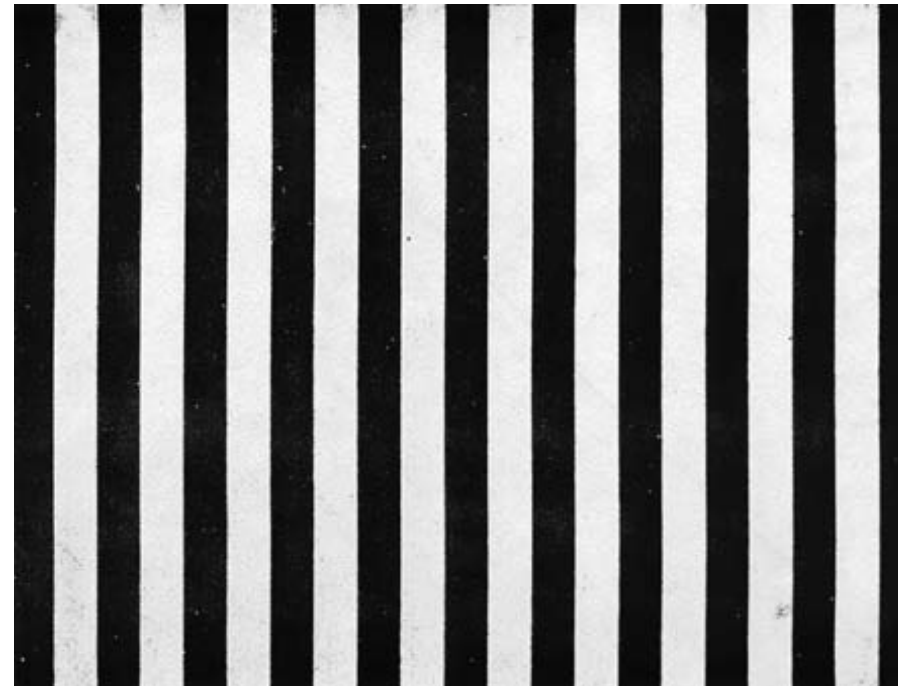


Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm

Contrefond assorti :  
Montenotte Semé  
9109 (p 87)

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 55.12"*

*Coordinated  
background motif :  
Montenotte Semé  
9109 (p 87)*



Rayure  
Villarceaux  
9458

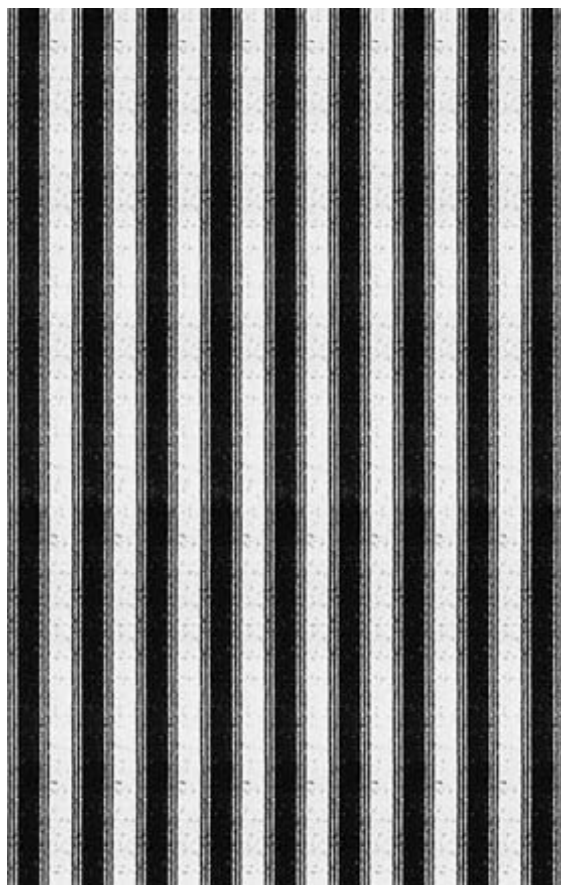
Laize : 140 cm  
Largeur rayure : 6 cm

Tous tissus sauf toile  
Tenture ou siège  
uniquement

*Width : 55.12"*  
*Width stripe : 2.36"*

*Any fabric except  
plain toile  
Walling or upholstery only*

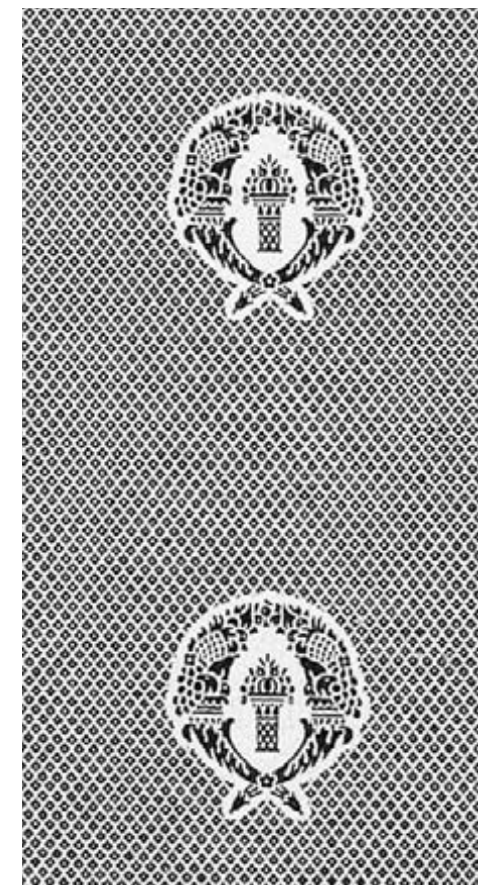
Rayure Empire  
9277



Laize : 61 cm  
Largeur rayure : 6,5 cm  
Tous tissus sauf toile

*Width : 24.01"*  
*Width stripe : 2.56"*

*Any fabric except  
plain toile*



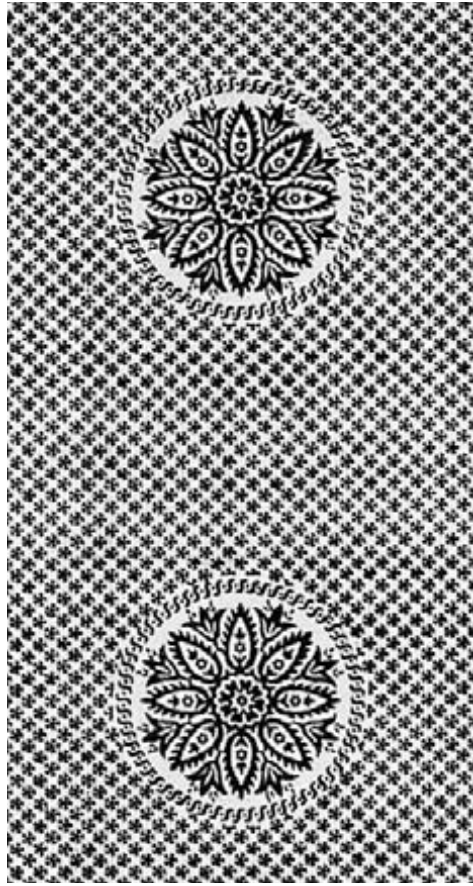
Récamier  
Siège & Dos  
9365

Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm

*Width : 23.62"*  
*Repeat : H 23.62"*



Rosace  
Siège & Dos  
9366

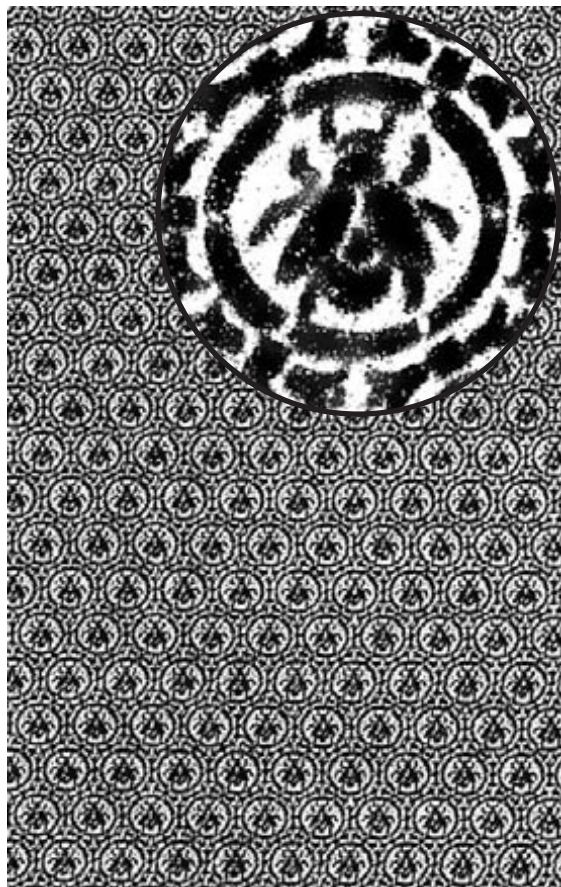


Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
Contrefond assorti :  
Etoile 9041 (p 82)

Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"

Coordinated  
background motif :  
Etoile 9041 (p 82)

Soult  
9239



Laize : 72 cm  
Raccord : H 9 cm  
L 6 cm

Width : 28.35"  
Repeat : H 3.54"  
L 2.36"

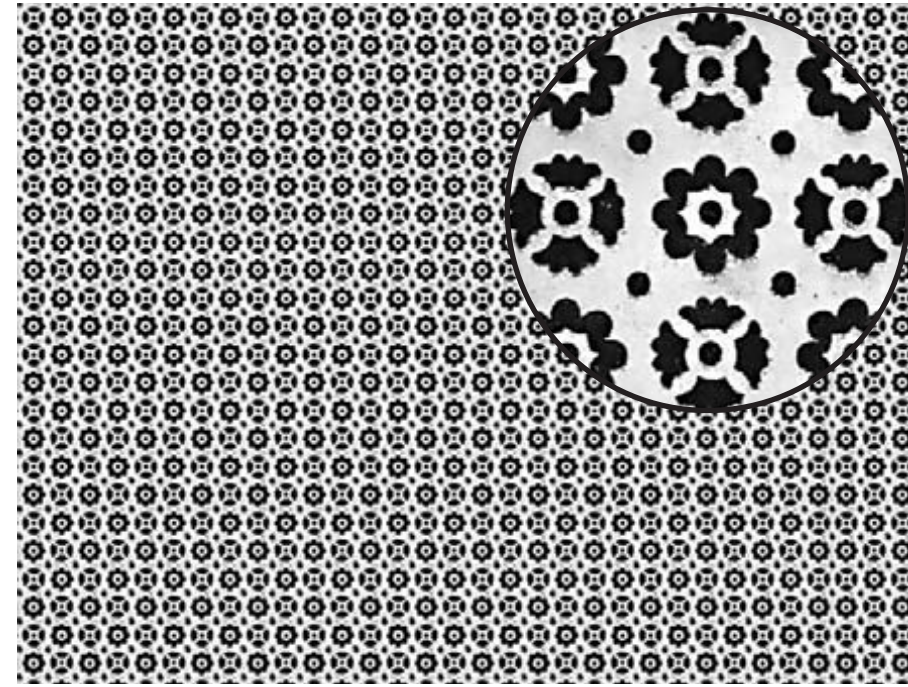
Talleyrand  
Semé  
9320

Laize : 130 cm  
Raccord : H 7,5 cm  
L 7,5 cm

Contrefond du  
Talleyrand Canapé 9361  
et Siège & Dos 9360 (p 91-92)

Width : 51.18"  
Repeat : H 2.95"  
L 2.95"

Background motif for  
Talleyrand Canapé 9361  
and Siège & Dos 9360 (p 91-92)



Talleyrand  
Canapé  
9361

Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm

Contrefond assorti :  
Talleyrand Semé 9320  
(p 91)

Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"

Coordinated  
background motif :  
Talleyrand Semé 9320  
(p 91)





Talleyrand  
Siège & Dos  
9360

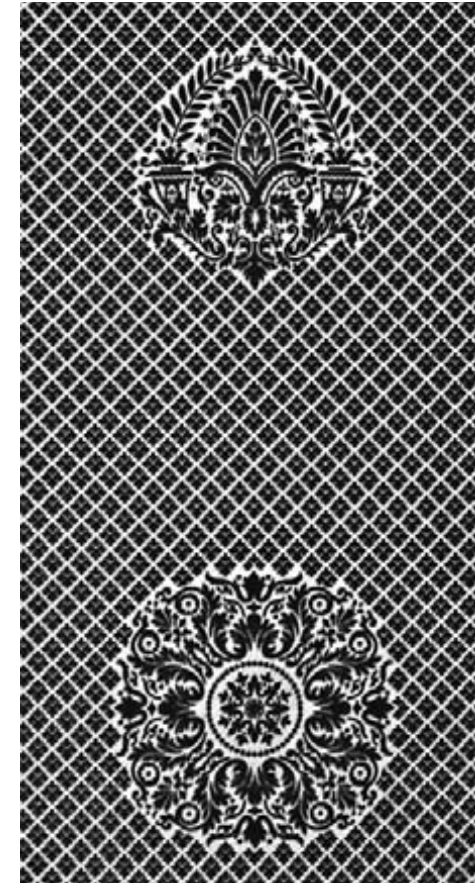


Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm  
Contrefond assorti :  
Talleyrand Semé 9320  
(p 91)

Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"

Coordinated  
background motif :  
Talleyrand Semé 9320  
(p 91)

Talma  
Siège & Dos  
9463



Laize : 60 cm  
Raccord : H 140 cm  
Contrefond assorti :  
Talma Semé 9413 (p 92)

Width : 23.62"  
Repeat : H 55.12"

Coordinated  
background motif :  
Talma Semé 9413 (p 92)

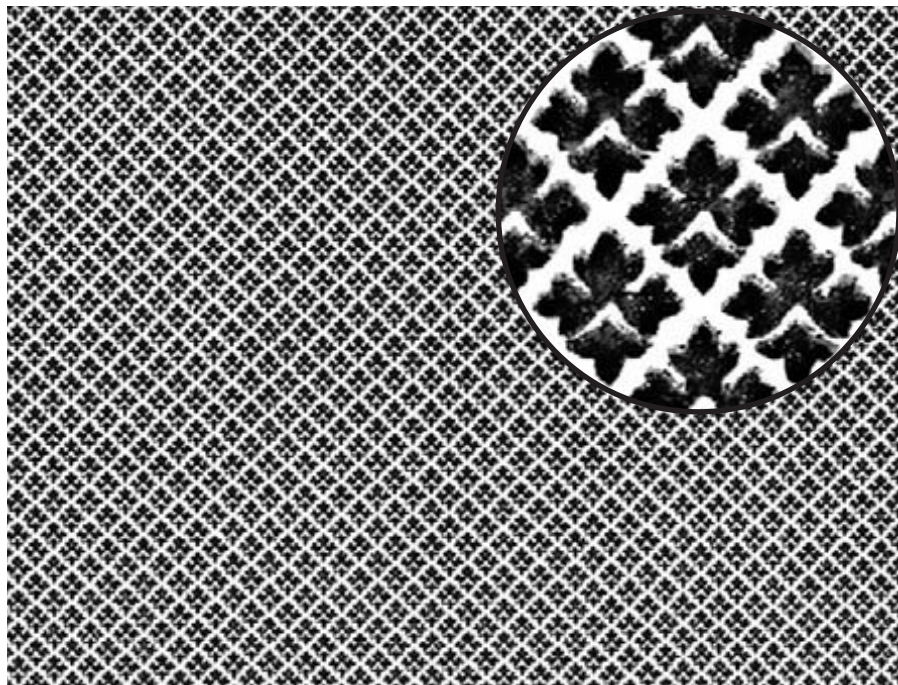
Talma  
Semé  
9413

Laize : 130 cm  
Raccord : H 3,5 cm  
L 3,5 cm

Contrefond du  
Talma Siège & Dos  
9463 (p 93)

Width : 51.18"  
Repeat : H 1.38"  
L 1.38"

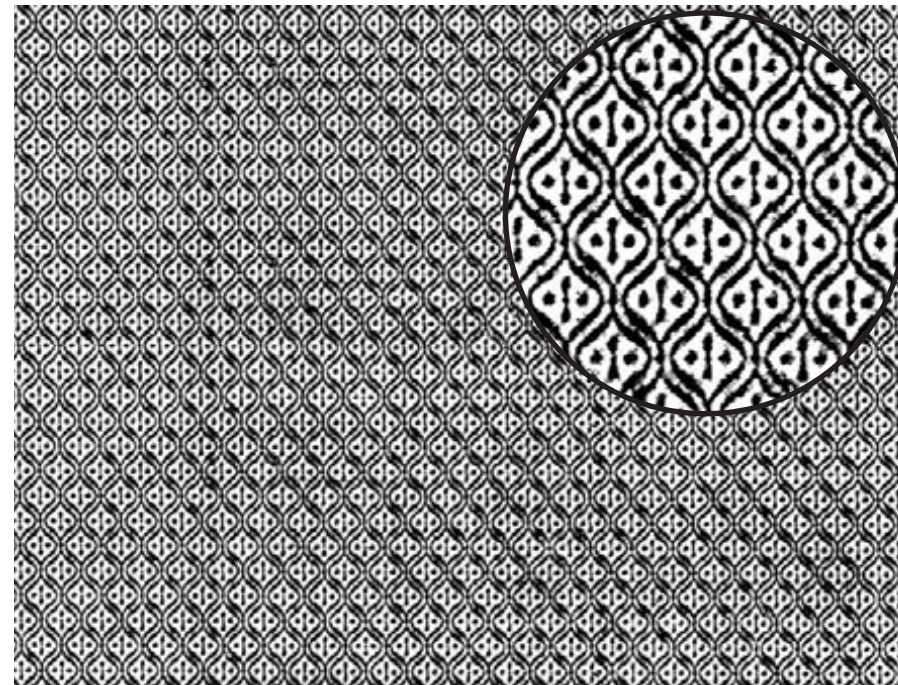
Background motif for  
Talma Siège & Dos  
9463 (p 93)



Windsor  
9434

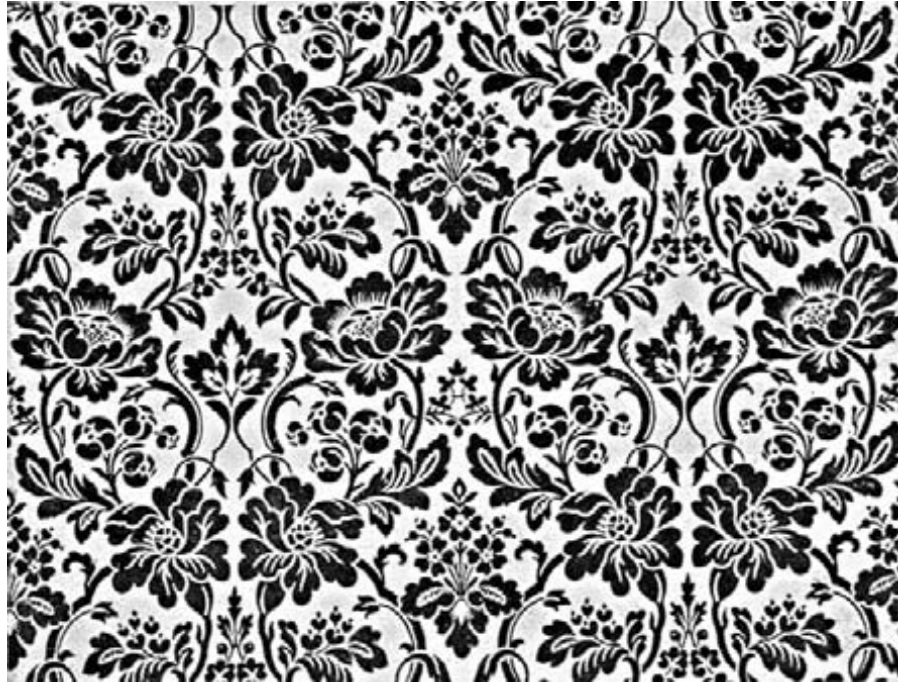
Laize : 138 cm  
Raccord : H 4,8 cm  
L 4 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 2.95"  
L 2.95"



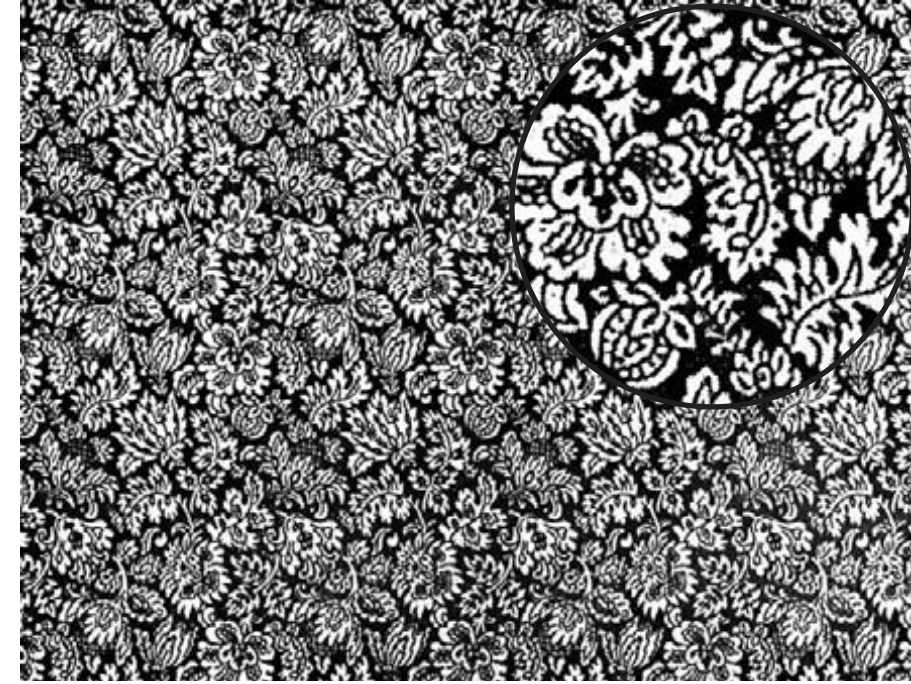


Galliéni  
9407



Laize : 130 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 65 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 23.23"  
L 25.59"



Matignon  
9478

Laize : 140 cm  
Raccord : H 39,5 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 15.55"  
L 12.60"

Maréchal Lyautey  
9409



Laize : 130 cm  
Raccord : H 70 cm  
L 74,5 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 27.56"  
L 29.33"



Pavots  
9240

Laize : 60 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 58 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 23.23"  
L 22.83"



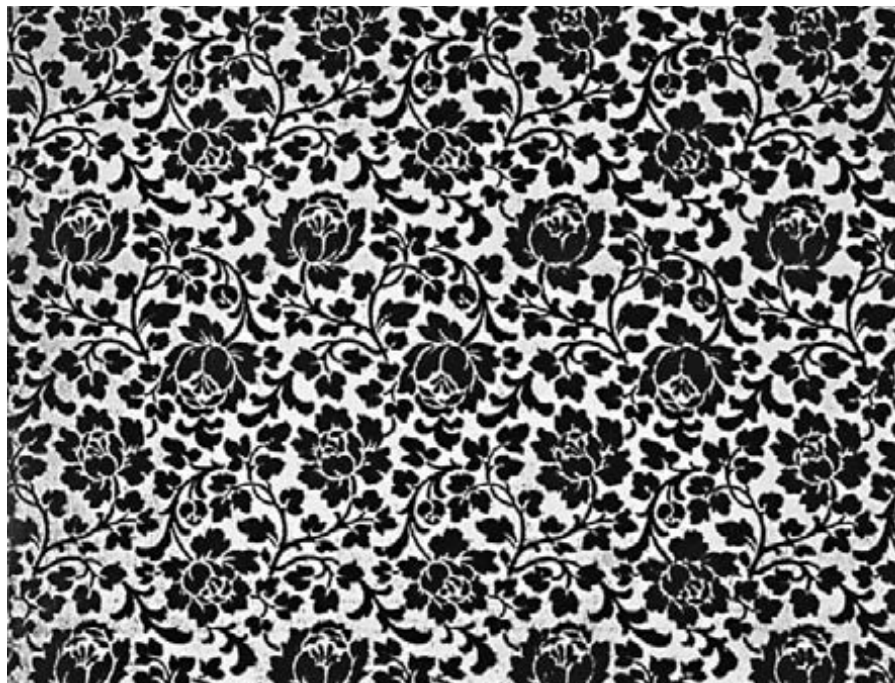
Puritan  
9250



Laize : 60 cm  
Raccord : H 60 cm  
L 60 cm

Width : 23.62"  
Repeat : H 23.62"  
L 23.62"

Tango  
9322

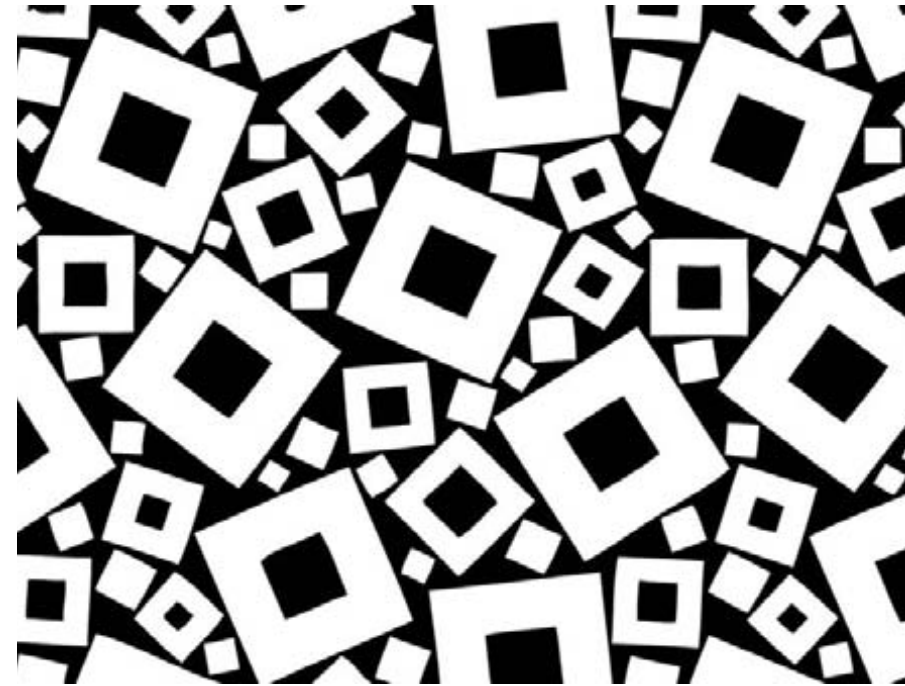


Laize : 130 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 32 cm

Velours uniquement

Width : 51.18"  
Repeat : H 23.23"  
L 12.60"  
Velvet only

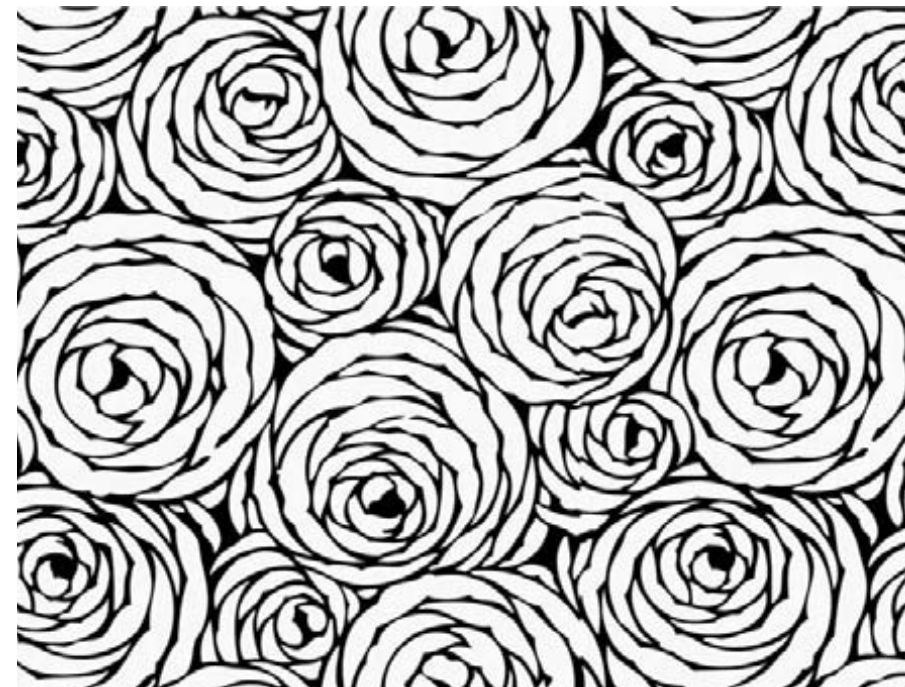
Carreaux Epars  
9497



Laize : 140 cm  
Raccord : H 24,5 cm  
L 24,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 9.64"  
L 9.64"

Choux  
9498

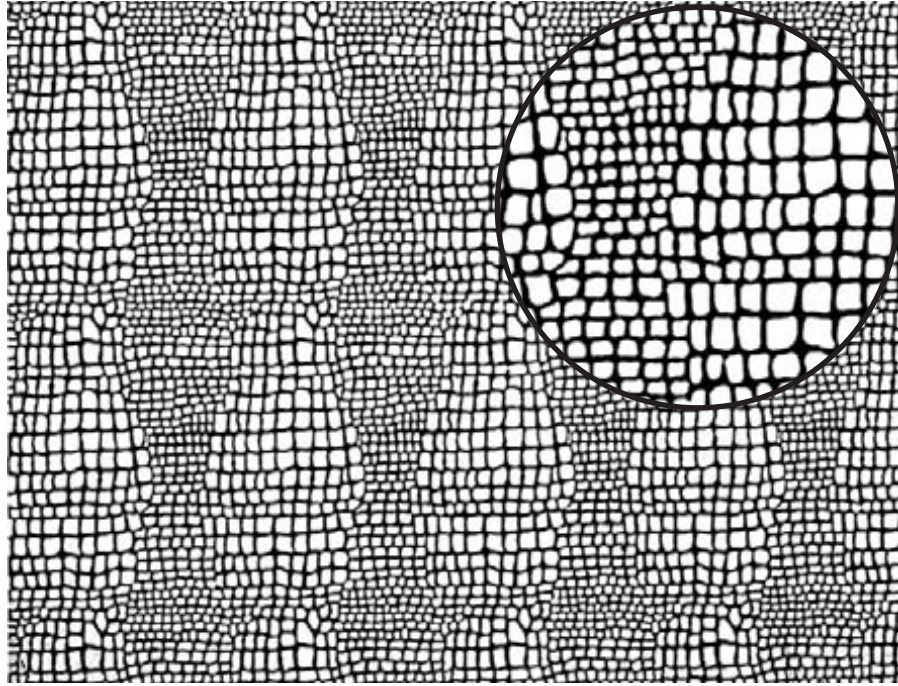


Laize : 140 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 25 cm

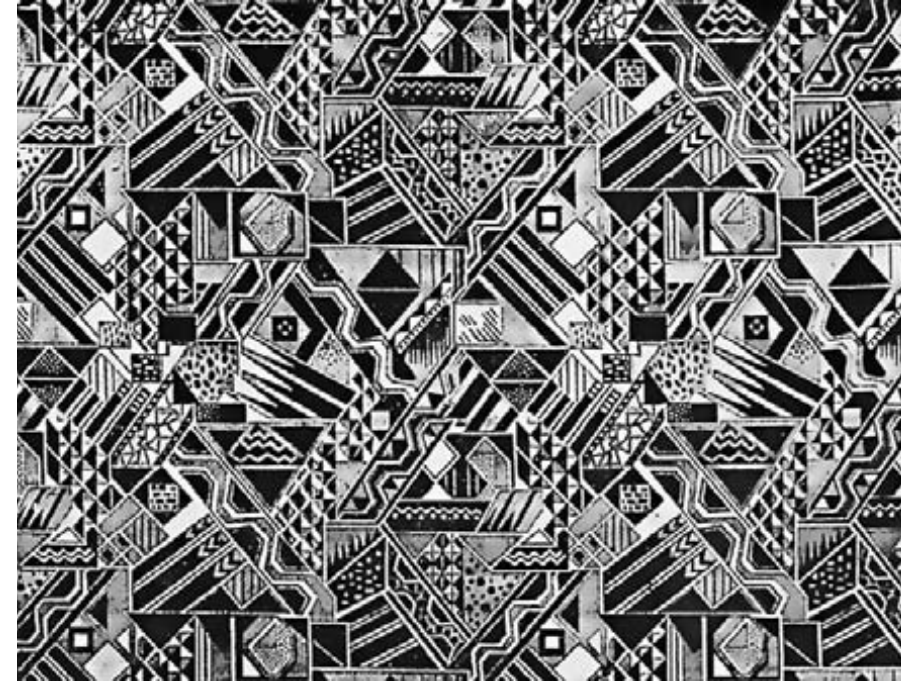
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.45"  
L 9.84"



Crocodile  
9501



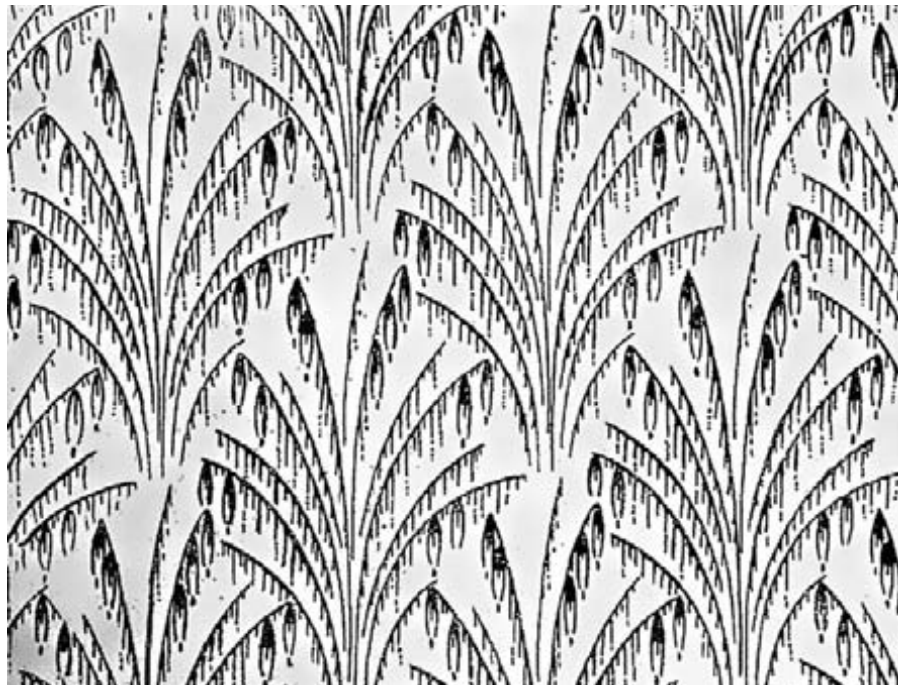
Laize : 140 cm  
Raccord : H 26 cm  
L 18,5 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 10.24"  
L 7.28"



Fantasio  
9328

Laize : 130 cm  
Raccord : H 59 cm  
L 59 cm  
  
Velours uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 23.23"  
L 23.23"  
  
Velvet only

Dandy  
9420



Laize : 134 cm  
Raccord : H 41 cm  
L 32 cm  
  
Width : 52.75"  
Repeat : H 16.14"  
L 12.60"



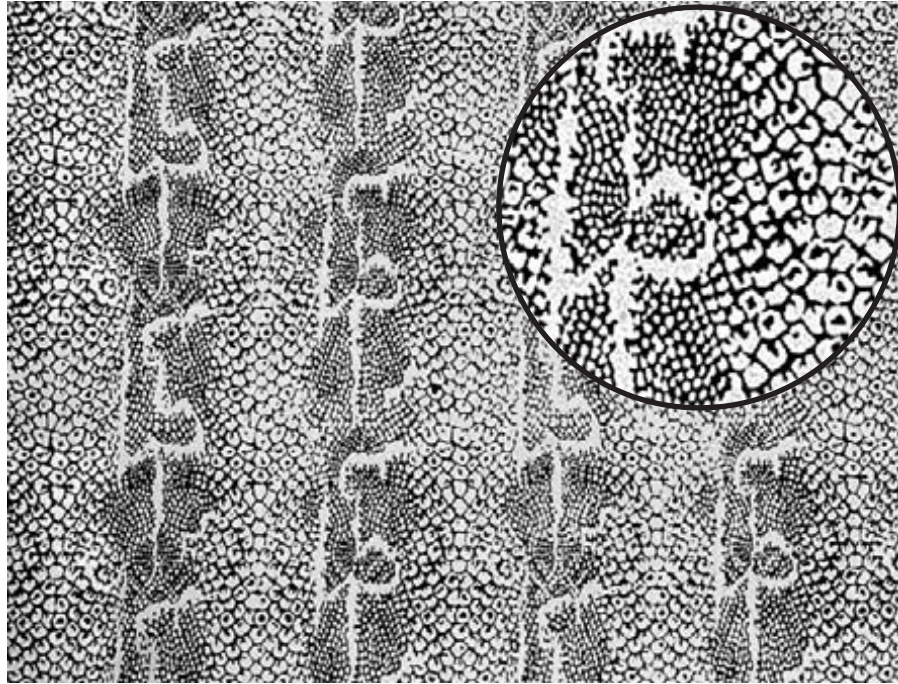
Ficus  
9487

Laize : 140 cm  
Raccord : H 25 cm  
L 23 cm  
  
Velours uniquement  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.84"  
L 9.05"  
  
Velvet only



Galuche  
9512

Laize : 140 cm  
Raccord : H 22,5 cm  
L 31 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 8.86"  
L 12.20"



Majestic  
9339

Laize : 130 cm  
Raccord : H 64 cm  
L 64 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 25.20"  
L 25.20"



Métropolis  
9312

Laize : 130 cm  
Raccord : H 58 cm  
L 64 cm  
Velours épais uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 22.83"  
L 25.20"  
  
Thick velvet only



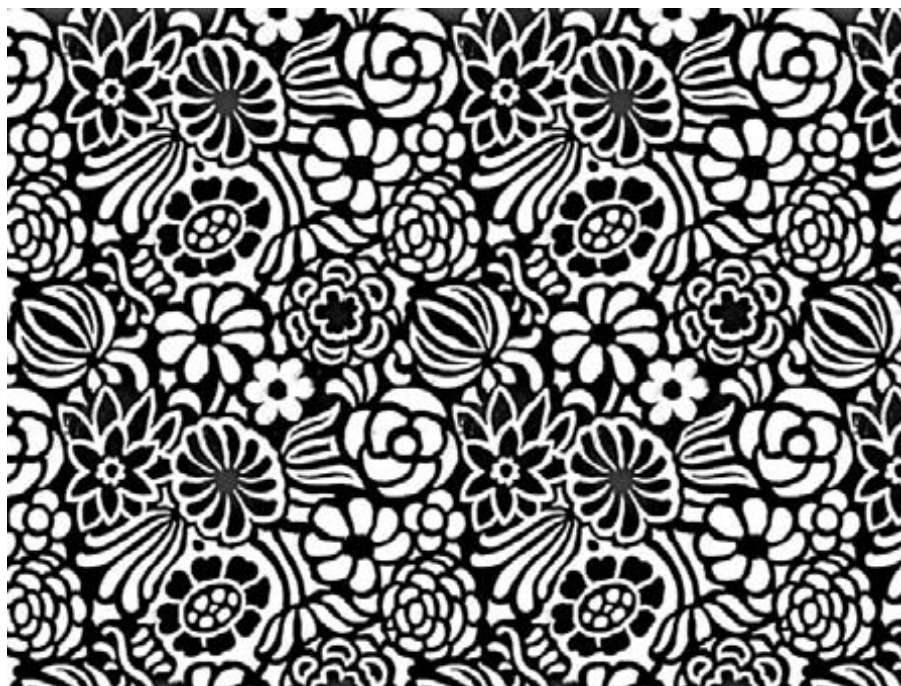
Moderna  
9329

Laize : 130 cm  
Raccord : H 55 cm  
L 32,5 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 21.65"  
L 12.79"  
  
Velvet only





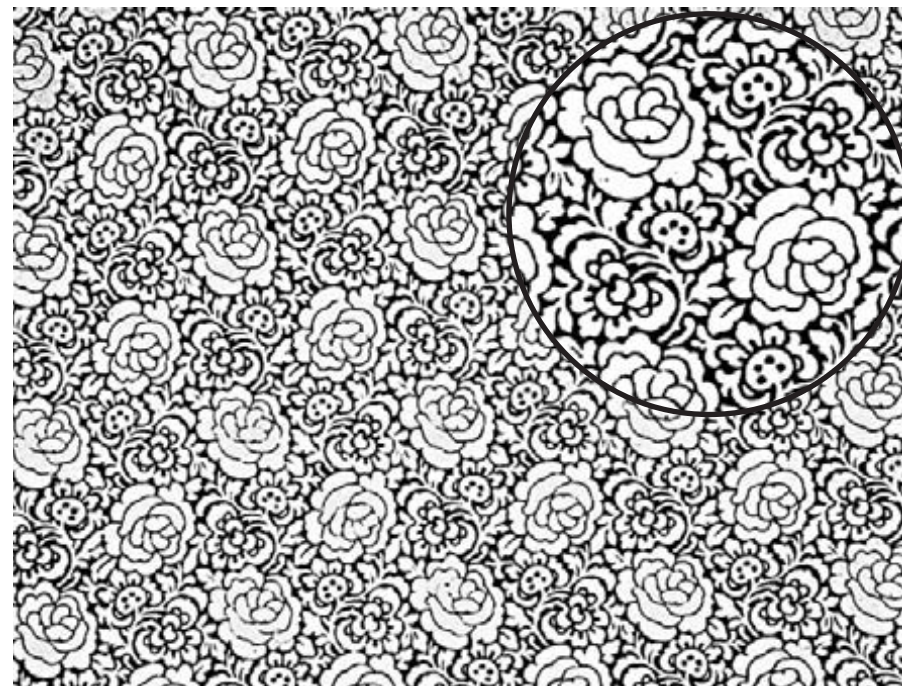
Morcourt  
9435



Laize : 140 cm  
Raccord : H 26,5 cm  
L 25,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 10.43"  
L 10.04"

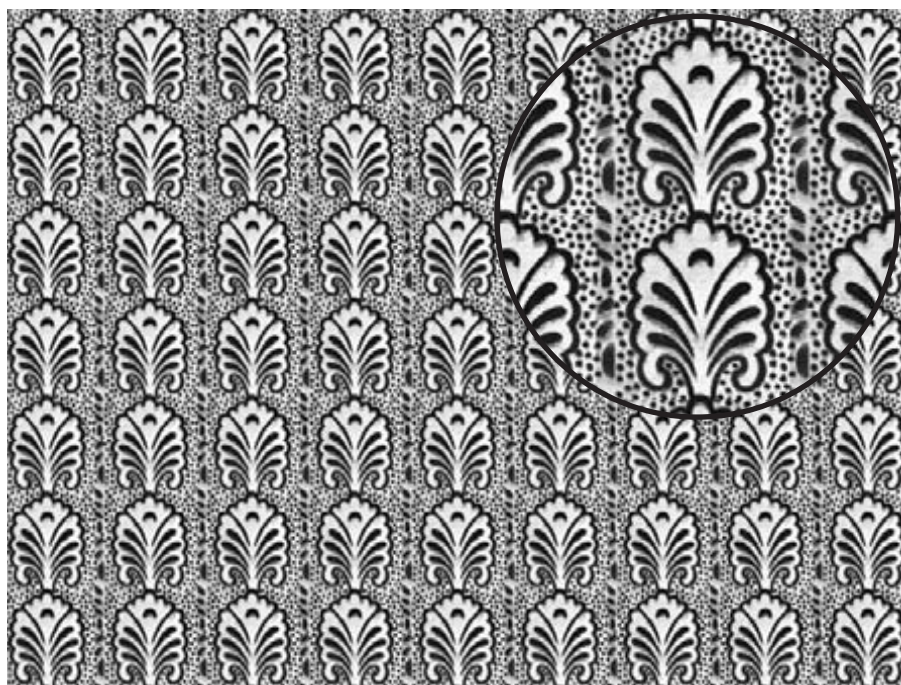
Pivoines  
9534



Laize : 140 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 18 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 9.45"  
L 7.09"

Nankin  
9480



Laize : 140 cm  
Raccord : H 10 cm  
L 10 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 3.94"  
L 3.94"



Anémones  
9492

Laize : 140 cm  
Raccord : H 12,5 cm  
L 12,5 cm

Velours uniquement

Width : 55.12"  
Repeat : H 4.92"  
L 4.92"

Velvet only



Cachis  
9551

Laize : 140 cm  
Raccord : H 48,5 cm  
L 53 cm

Velours uniquement

Width : 55.12"  
Repeat : H 19.09"  
L 20.87"

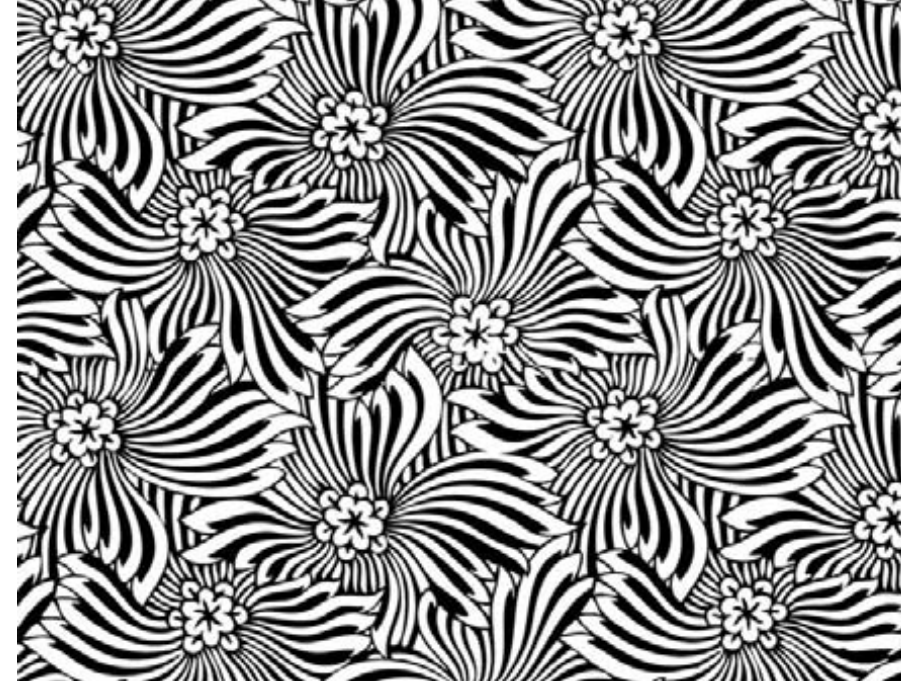
Velvet only



Cosmos  
9500

Laize : 130 cm  
Raccord : H 49 cm  
L 35,5 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 19.29"  
L 13.98"



Dahlias  
9502

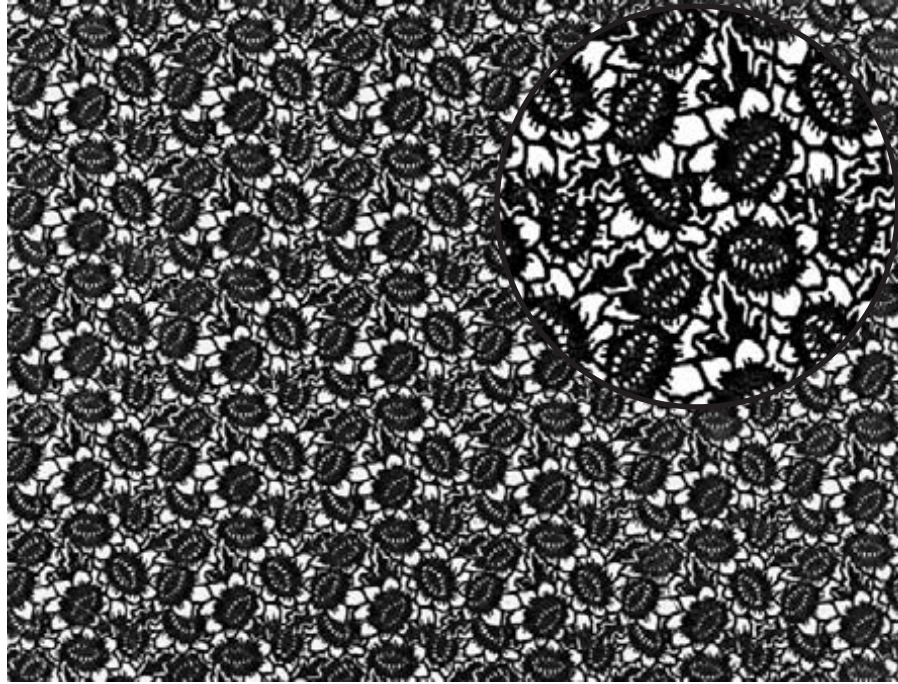
Laize : 140 cm  
Raccord : H 49 cm  
L 37,8 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 19.29"  
L 14.88"



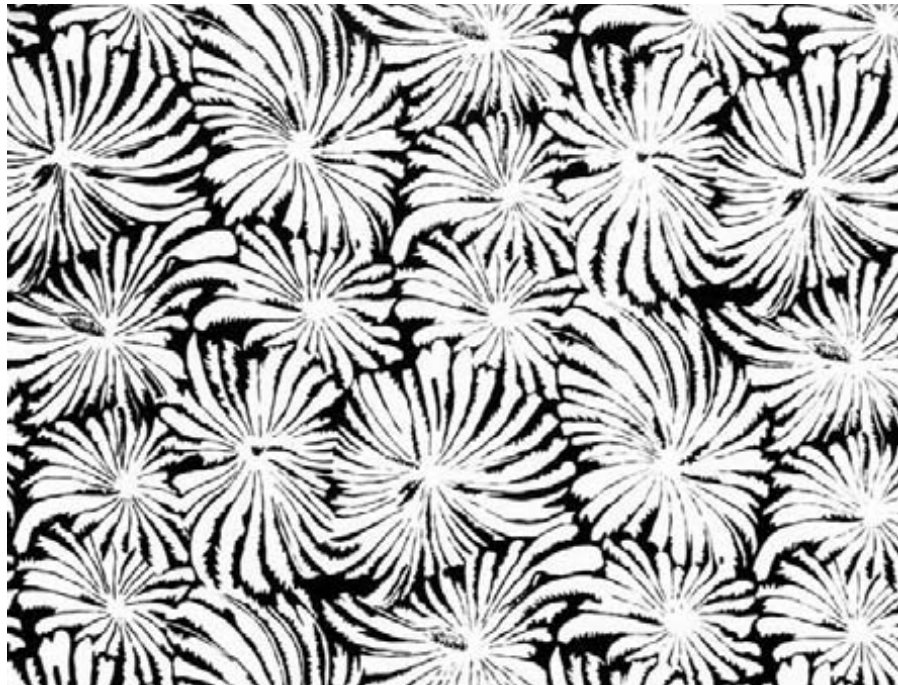


Dentelle  
9503



Laize : 139 cm  
Raccord : H 9,2 cm  
L 12 cm  
Velours uniquement  
Width : 54.72"  
Repeat : H 3.62"  
L 4.72"  
Velvet only

Eclats  
9505



Laize : 140 cm  
Raccord : H 49 cm  
L 60 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 19.29"  
L 23.62"

Exotica  
9557



Laize : 183 cm  
Raccord : H 9,9 cm  
L 9,9 cm  
Width : 72.05"  
Repeat : H 3.90"  
L 3.90"

Félicité  
9560

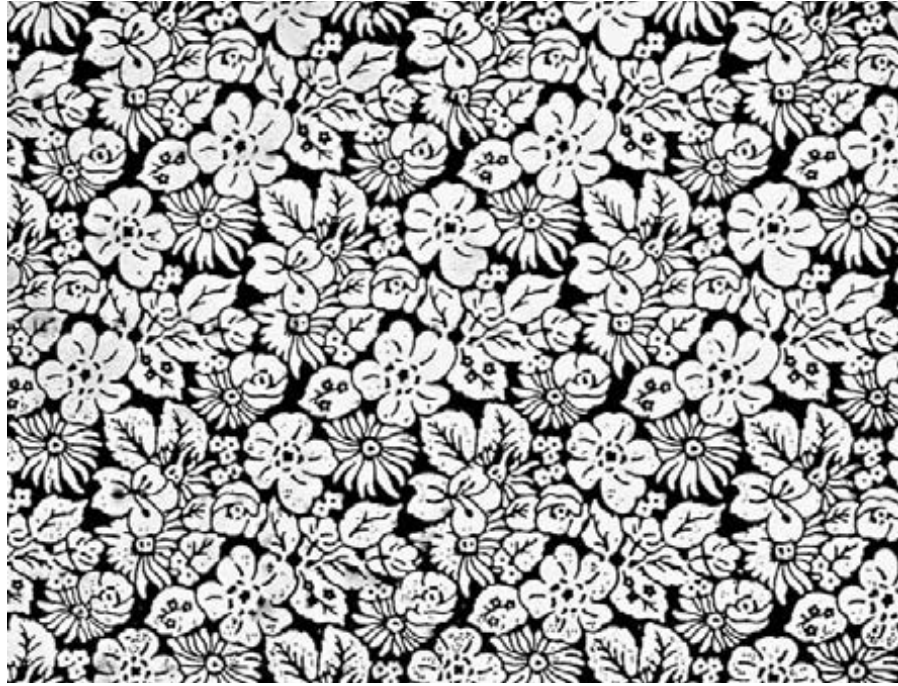


Laize : 140 cm  
Raccord : H 53 cm  
L 42,5 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 20.87"  
L 16.73"



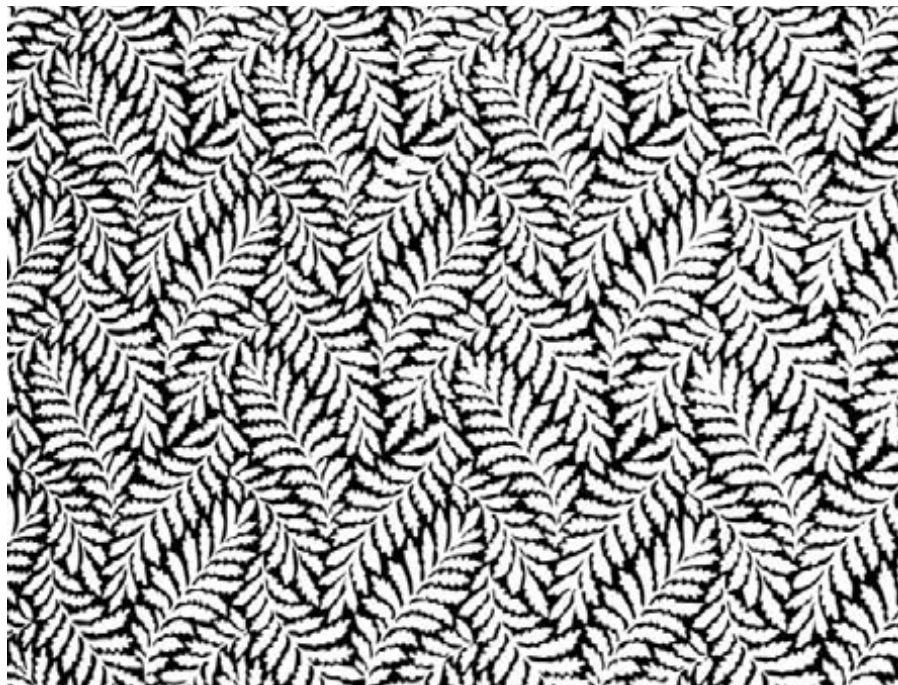
Floralies  
9509

Laize : 140 cm  
Raccord : H 24,5 cm  
L 35,5 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.64"  
L 13.98"



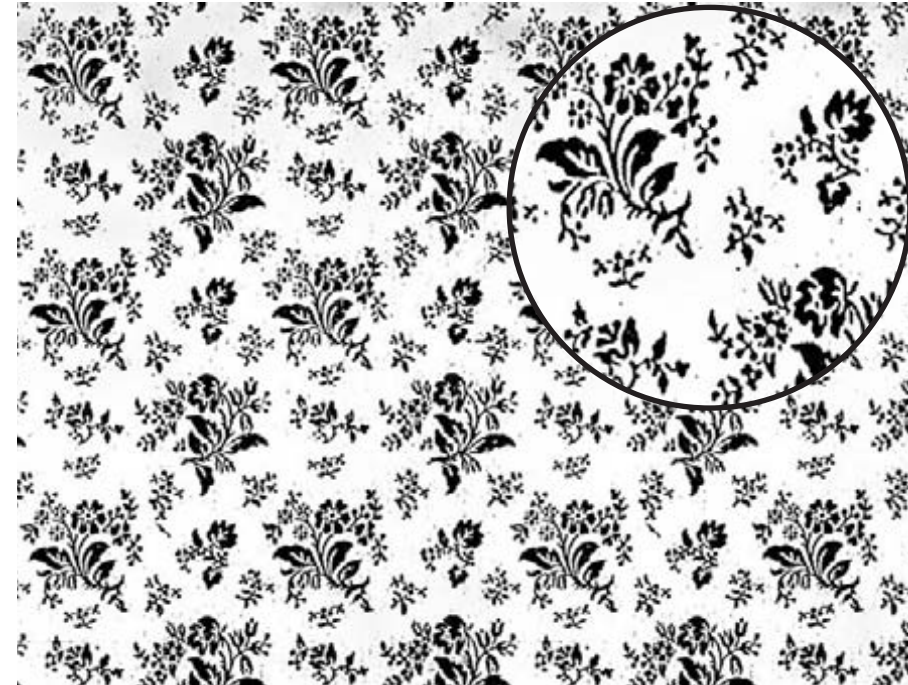
Fougère  
9510

Laize : 140 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 17,5 cm  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.45"  
L 6.89"



Fruitiers  
9511

Laize : 140 cm  
Raccord : H 21,5 cm  
L 22 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 55.12"  
Repeat : H 8.46"  
L 8.66"  
  
Velvet only



Gavotte  
9308

Laize : 130 cm  
Raccord : H 31,5 cm  
L 32 cm  
  
Width : 51.18"  
Repeat : H 12.40"  
L 12.60"



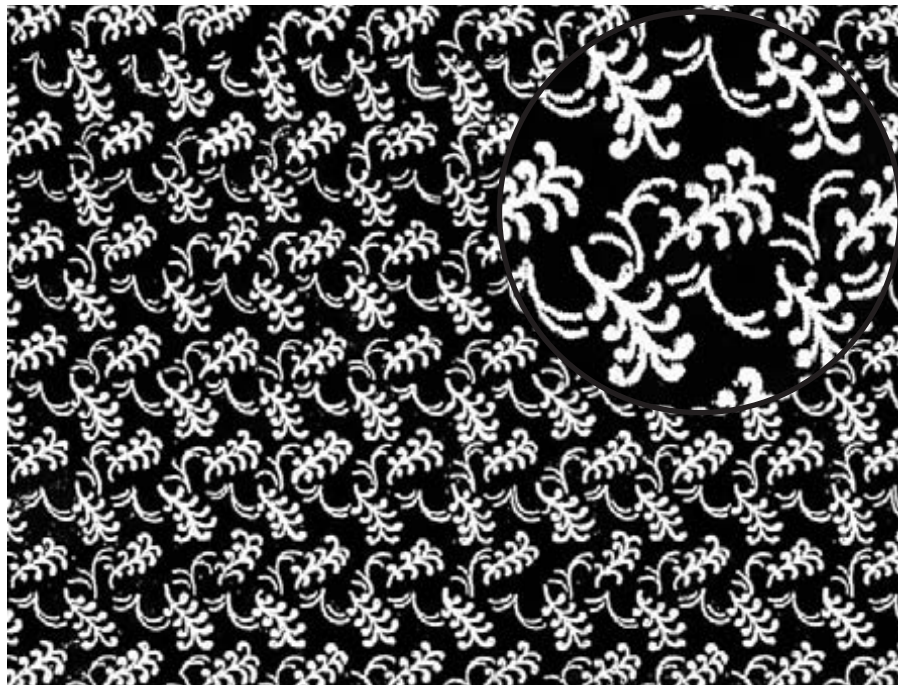
Glycines  
9514



Laize : 130 cm  
Raccord : H 31 cm  
L 32 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 12.20"  
L 12.60"

Guétary  
9446



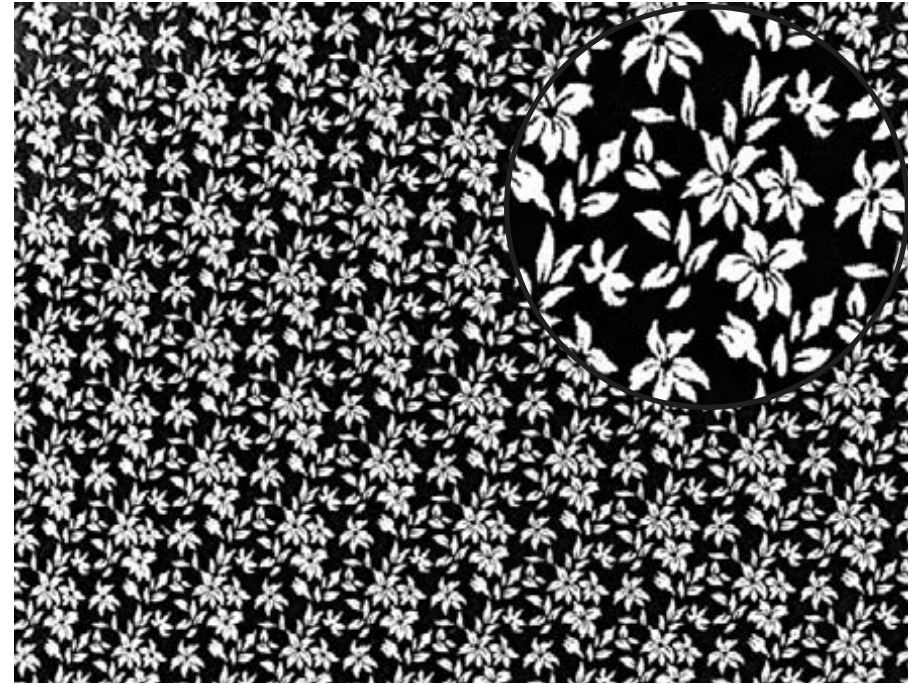
Laize : 137 cm  
Raccord : H 9,1 cm  
L 8 cm

Tous tissus sauf toile

Width : 53.94"  
Repeat : H 3.58"  
L 3.15"

Any fabric except  
plain toile

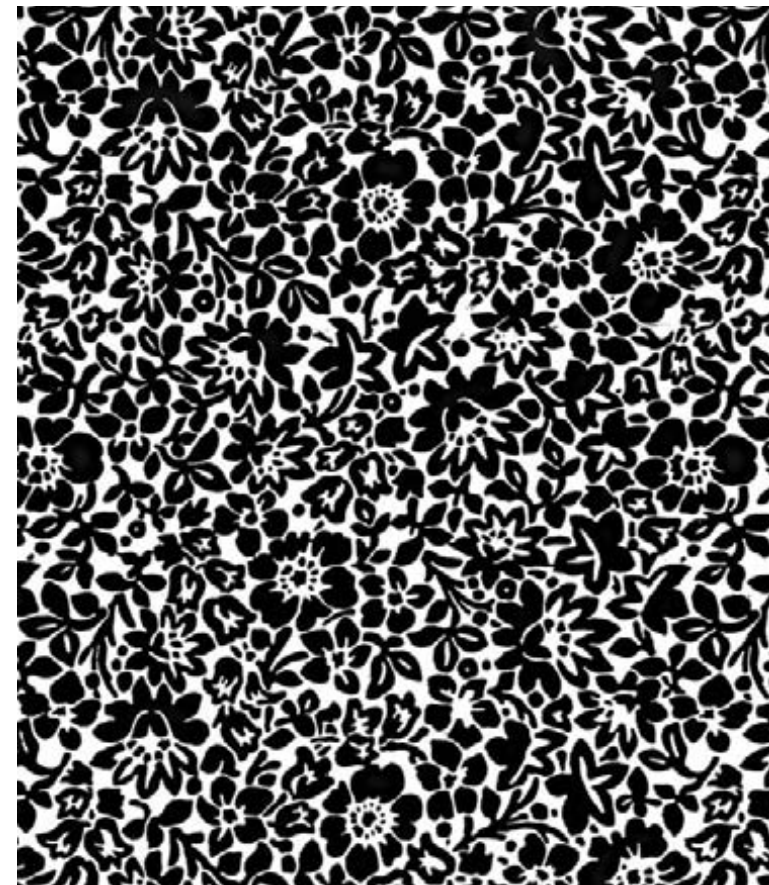
Jasmin  
9518



Laize : 140 cm  
Raccord : H 9,7 cm  
L 14 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 3.82"  
L 5.51"

Liberty  
9519



Laize : 138 cm  
Raccord : H 15,7 cm  
L 16,5 cm

Velours uniquement

Width : 54.33"  
Repeat : H 6.18"  
L 6.50"

Velvet only



Lucerne  
9338

Laize : 140 cm  
Raccord : H 40 cm  
L 32 cm

Tous tissus sauf  
tissus fins

Width : 55.12"  
Repeat : H 15.75"  
L 12.60"

Any fabric except  
thin fabric



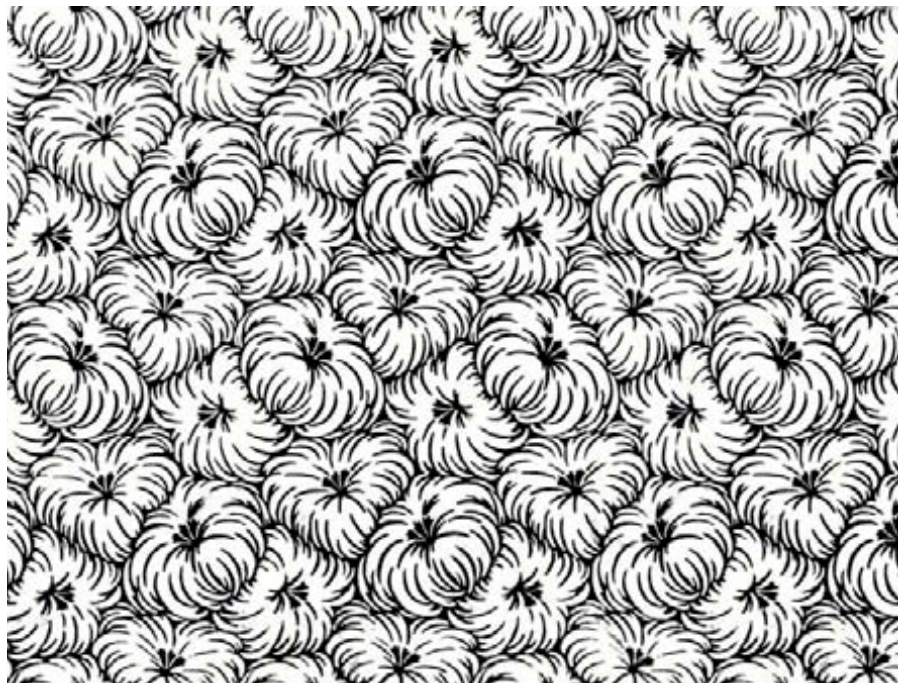
Palmiers  
9488

Laize : 140 cm  
Raccord : H 48,5 cm  
L 32 cm

Velours uniquement

Width : 55.12"  
Repeat : H 19.09"  
L 12.60"

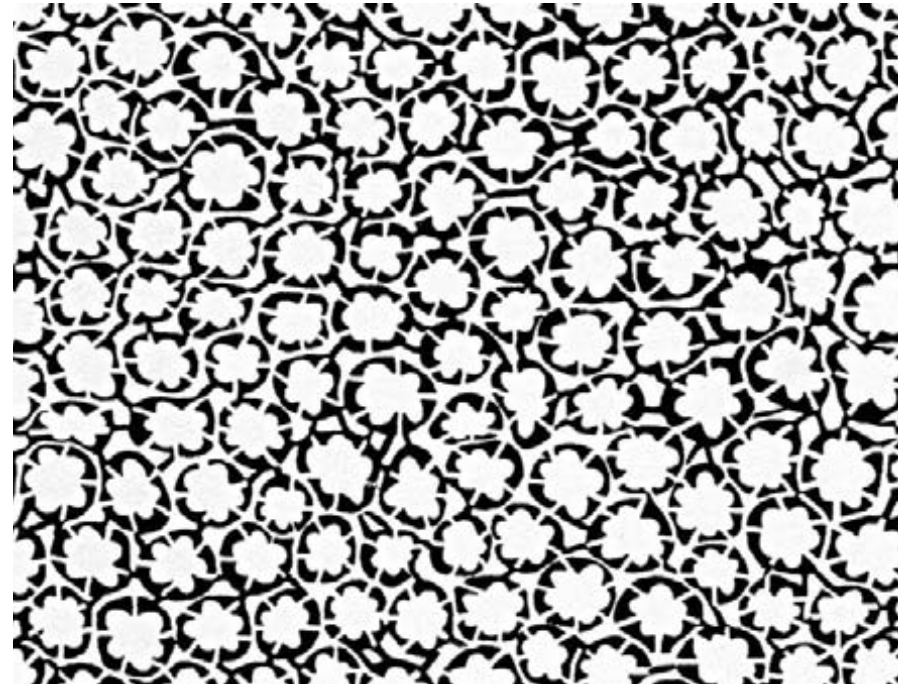
Velvet only



Pavés  
9532

Laize : 140 cm  
Raccord : H 47 cm  
L 70 cm

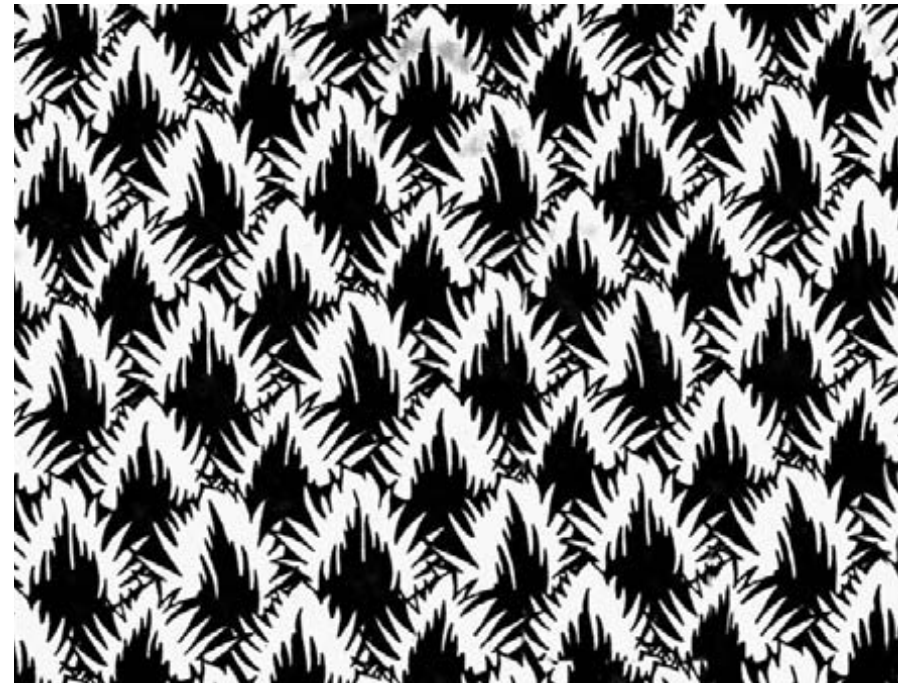
Width : 55.12"  
Repeat : H 18.50"  
L 27.56"



Platanes  
9427

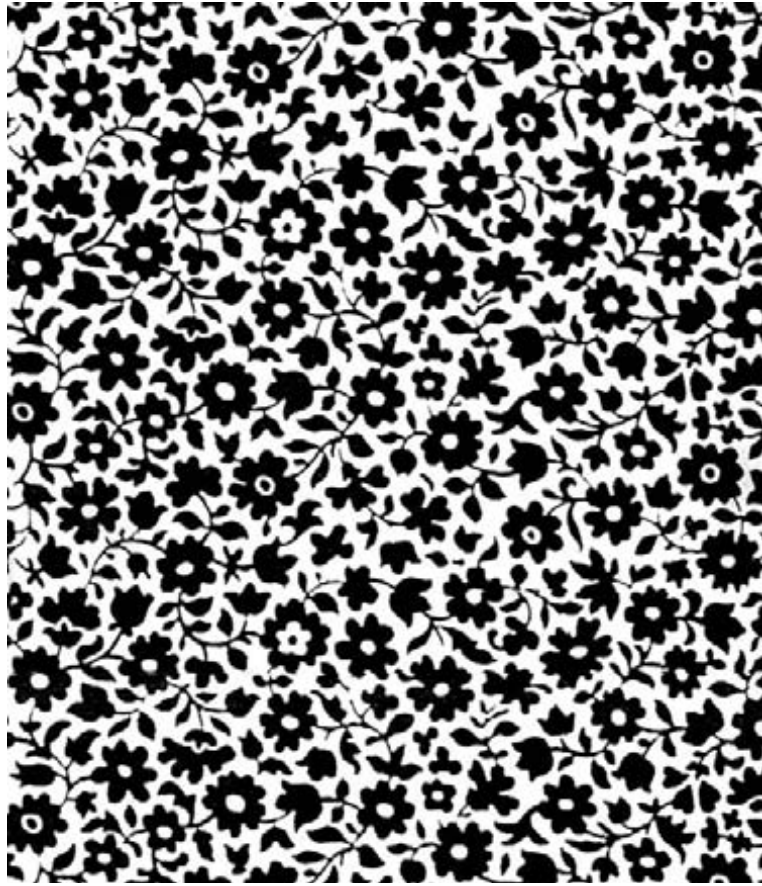
Laize : 140 cm  
Raccord : H 40,5 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 14.94"  
L 12.60"





Prairie  
9563



Laize : 150 cm  
Raccord : H 19,1 cm  
L 19,9 cm

Width : 59.05"  
Repeat : H 7.52"  
L 7.83"

Soucis  
9539



Laize : 160 cm  
Raccord : H 12,5 cm  
L 9,5 cm

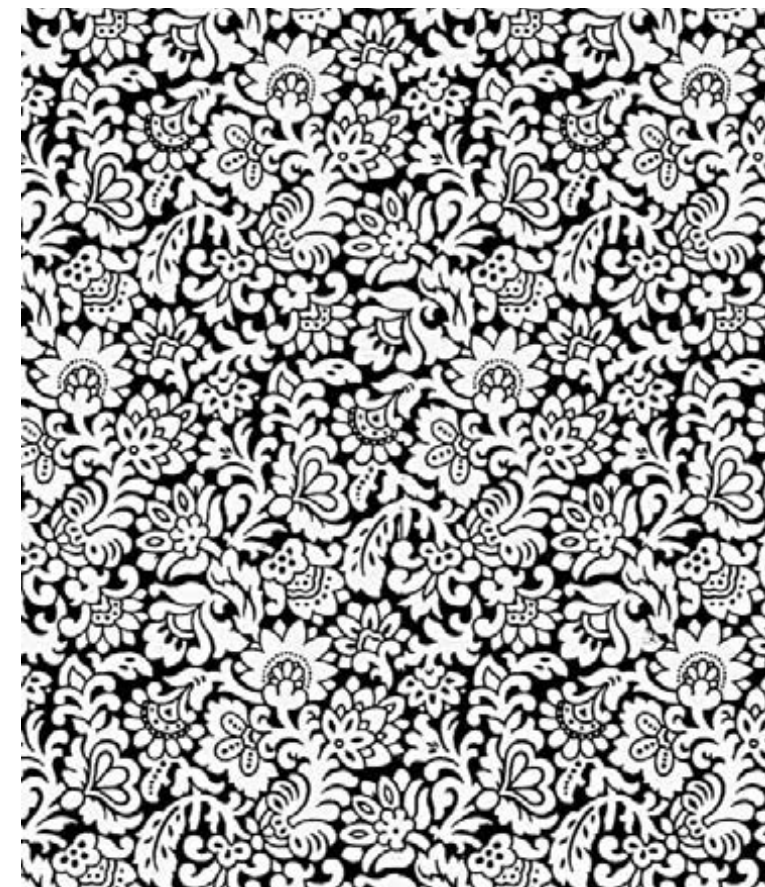
Width : 62.99"  
Repeat : H 4.92"  
L 3.74"



Souvenir  
9341

Laize : 140 cm  
Raccord : H 41 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 16.14"  
L 12.60"



Trois Fleurs  
9541

Laize : 140 cm  
Raccord : H 48 cm  
L 34 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 18.90"  
L 13.38"



Végétal  
9564

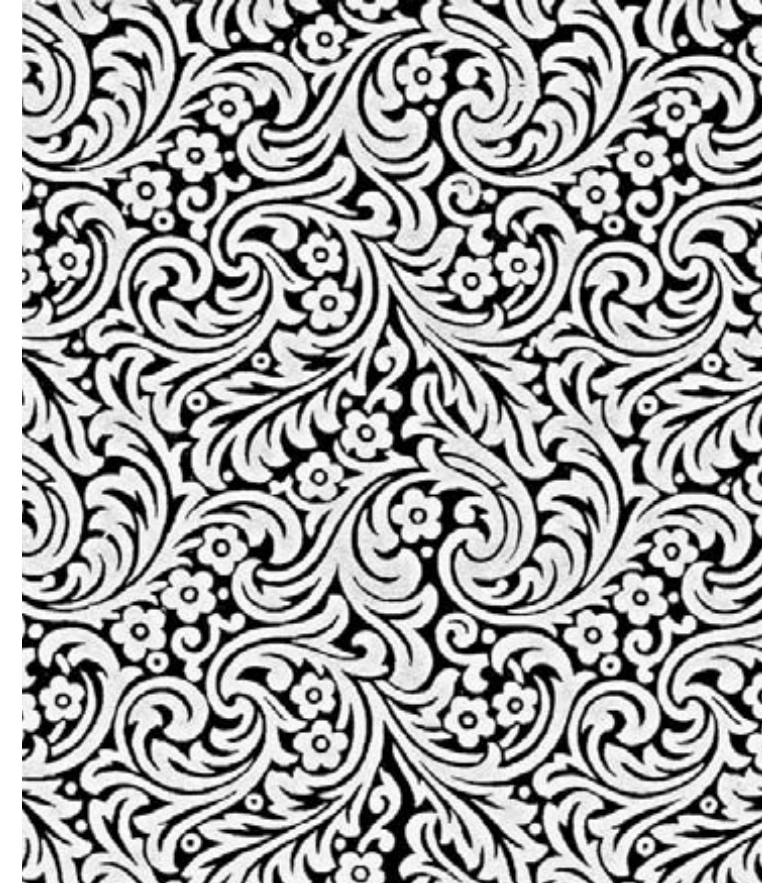


Laize : 140 cm  
Raccord : H 25,4 cm  
L 14,9 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 10"  
L 5.87"

Volubilis  
9543



Laize : 140 cm  
Raccord : H 24,5 cm  
L 20 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.64"  
L 7.87"



Volutes  
9544

Laize : 140 cm  
Raccord : H 16 cm  
L 16,5 cm  
Velours uniquement  
Width : 55.12"  
Repeat : H 6.30"  
L 6.50"  
Velvet only

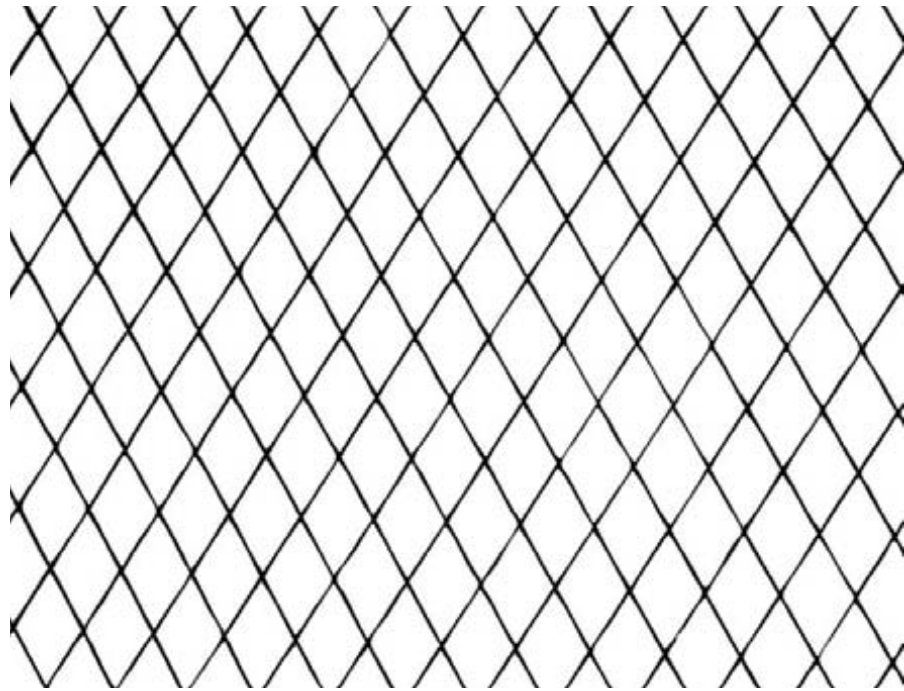


Yucca  
9545

Laize : 140 cm  
Raccord : H 24 cm  
L 18 cm  
Feuille tête en bas sur velours  
Width : 55.12"  
Repeat : H 9.45"  
L 7.09"  
Leaf upside down on velvet

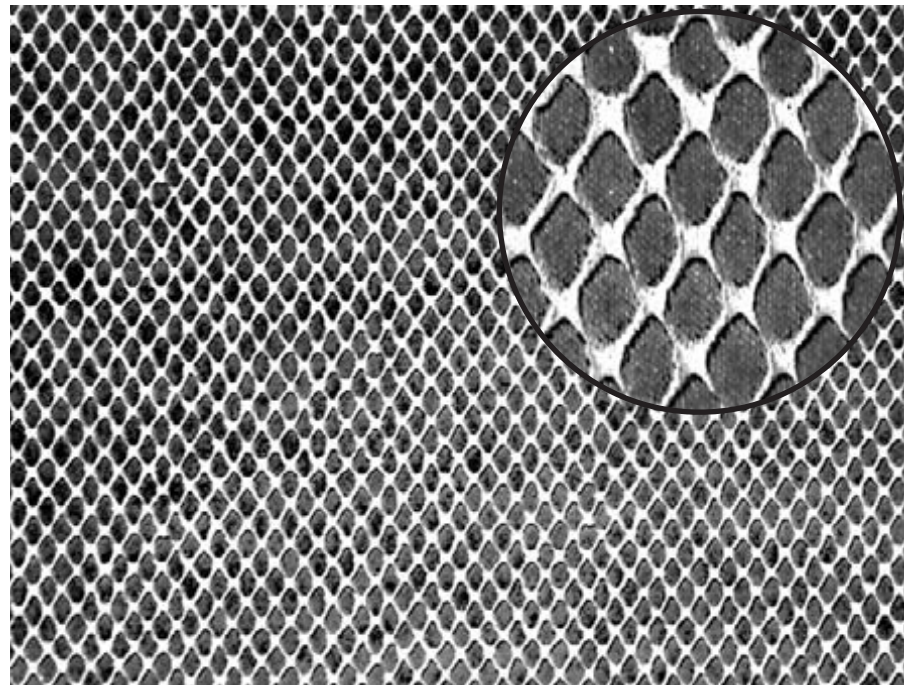


Arlequin  
9493

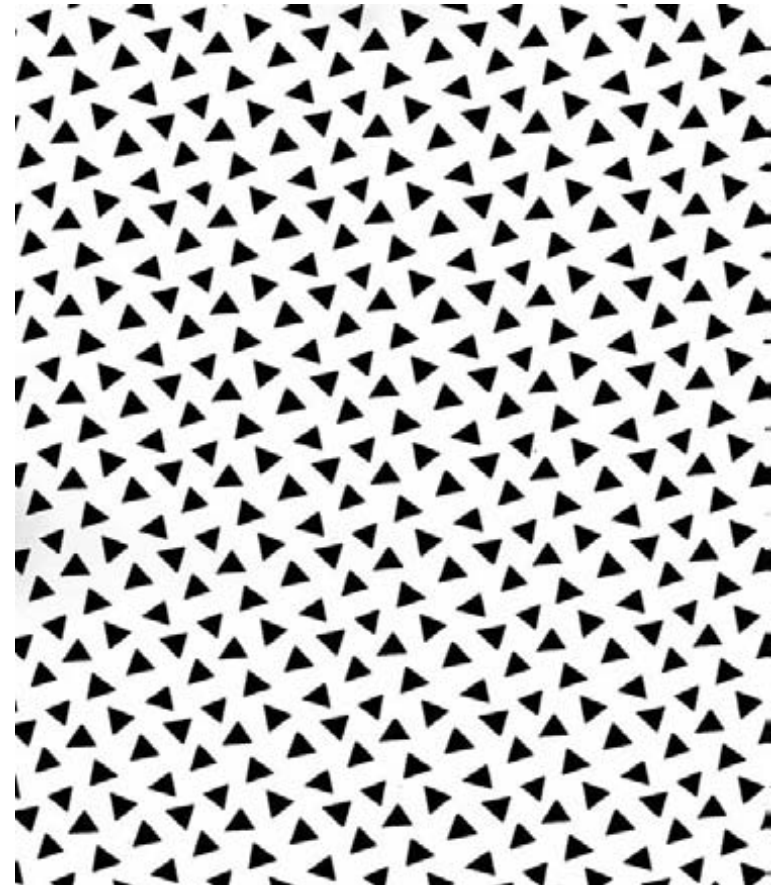


Laize : 140 cm  
Raccord : H 7 cm  
L 4,5 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 2.75"  
L 1.77"

Capiton  
9417



Laize : 142 cm  
Raccord : H 1 cm  
L 1 cm  
Width : 55.90"  
Repeat : H 0.39"  
L 0.39"



Confettis  
9561

Laize : 150 cm  
Raccord : H 2,4 cm  
L 3,7 cm  
Width : 59.05"  
Repeat : H 0.94"  
L 1.46"

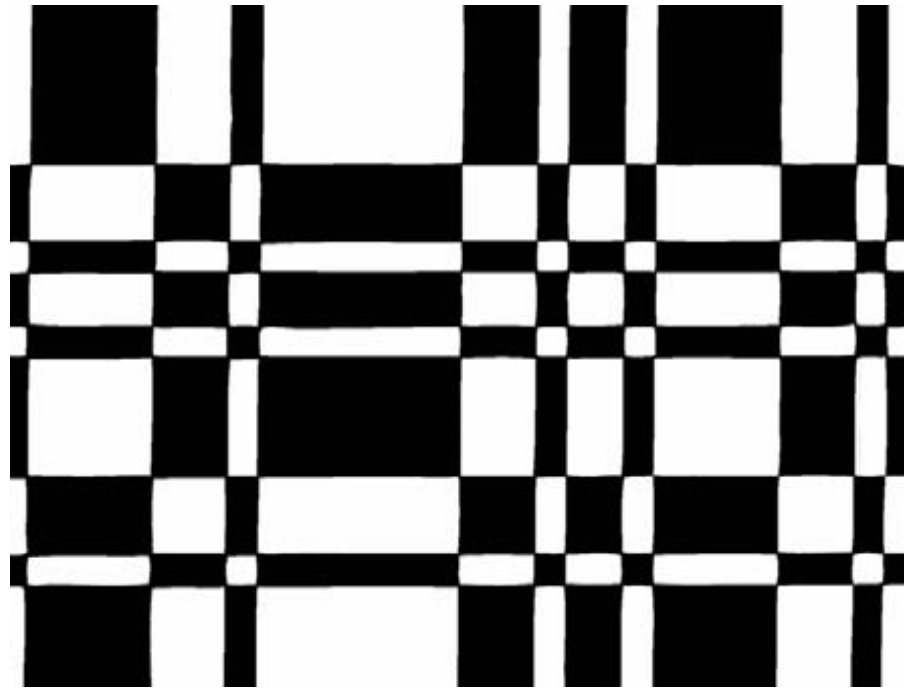


Chevrons  
9558

Laize : 140 cm  
Raccord : H 2,7 cm  
L 7,6 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 1.06"  
L 2.99"

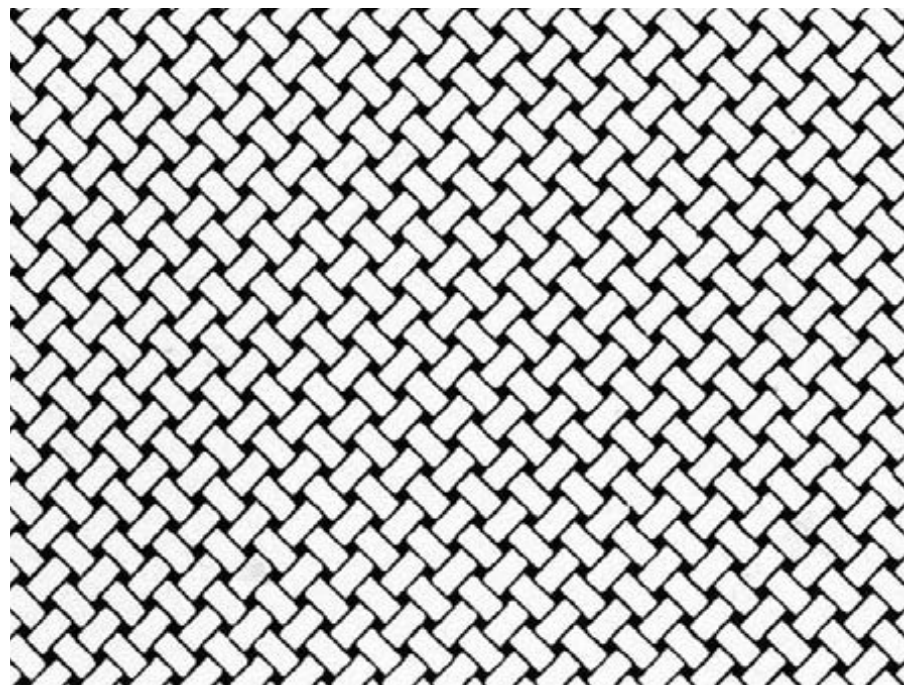


Ecoissais  
9507

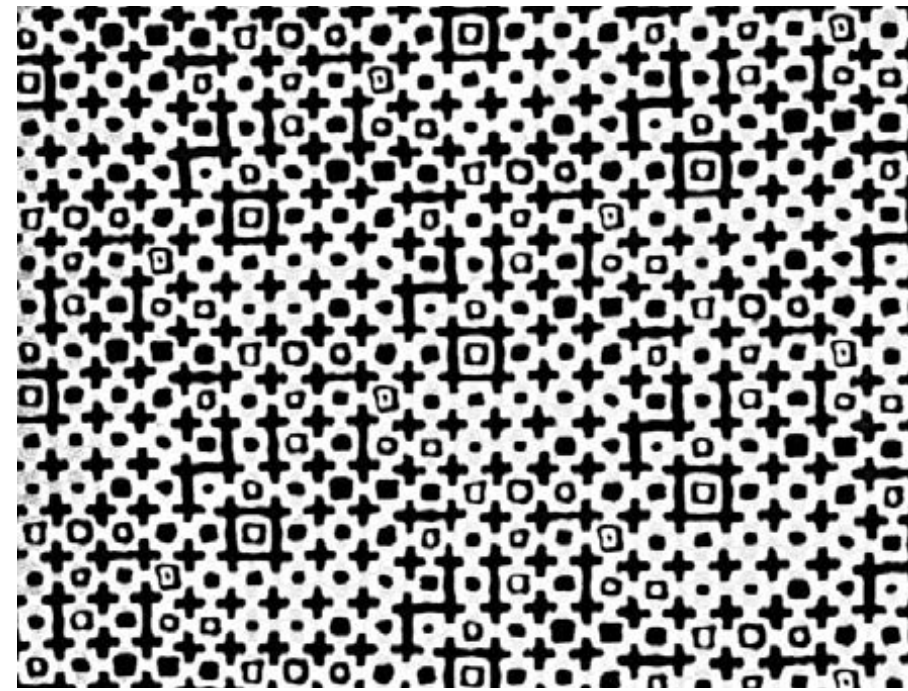


Laize : 140 cm  
Raccord : H 16 cm  
L 16 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 6.30"  
L 6.30"

Entrelas  
9489

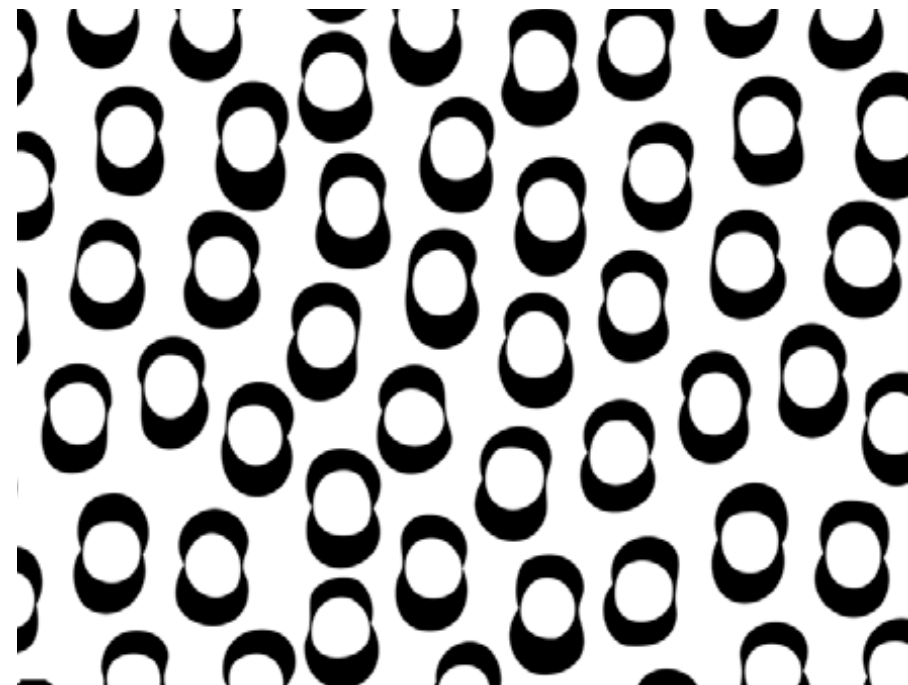


Laize : 140 cm  
Raccord : H 1,5 cm  
L 1,5 cm  
Velours uniquement  
Width : 55.12"  
Repeat : H 0.59"  
L 0.59"  
Velvet only



Géométrique  
9513

Laize : 137 cm  
Raccord : H 47 cm  
L 33,5 cm  
Width : 53.94"  
Repeat : H 18.50"  
L 13.19"

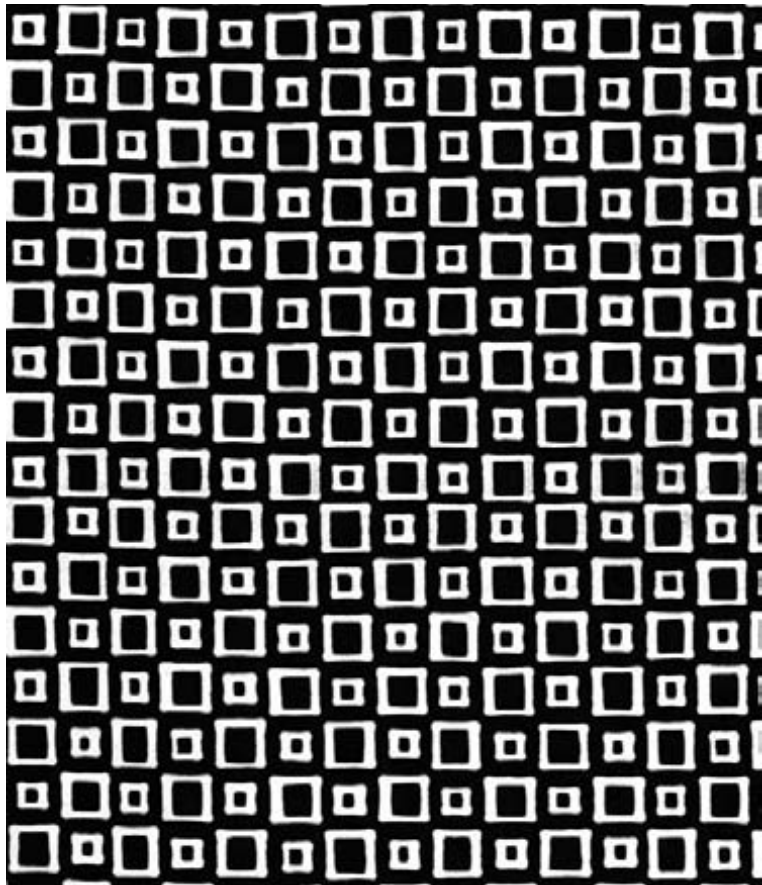


Goutte  
9486

Laize : 140 cm  
Raccord : H 16 cm  
L 19 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 6.30"  
L 7.48"

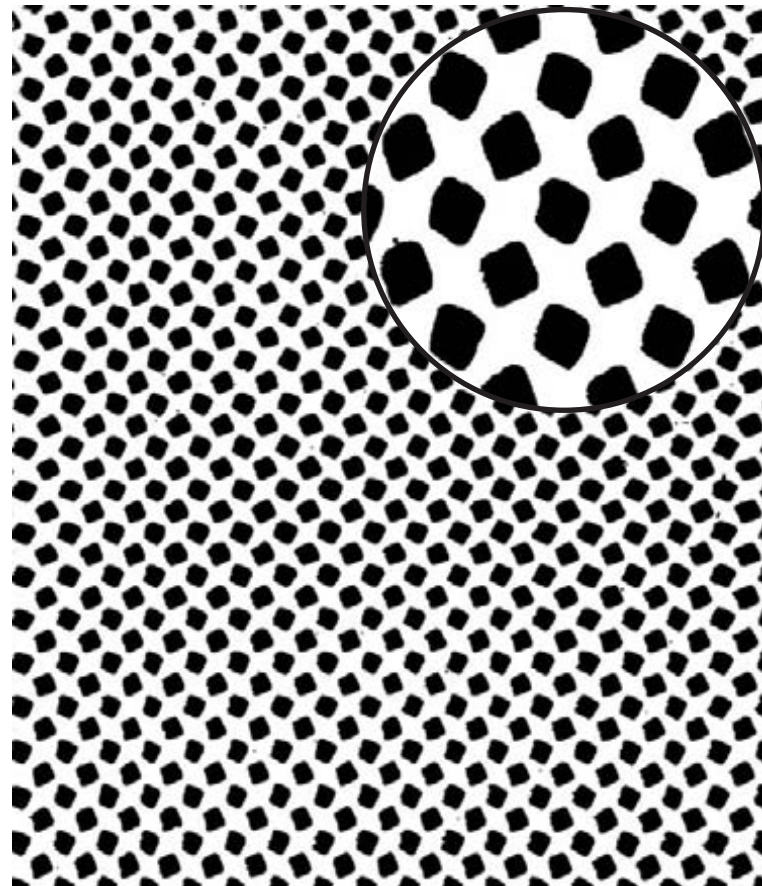


Mosaïque  
9552

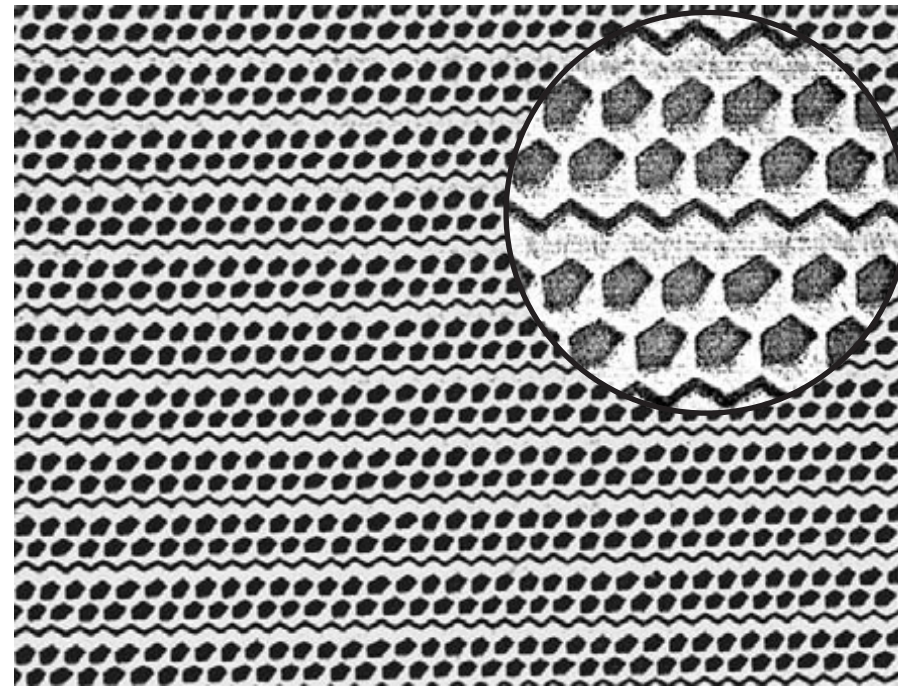


Laize : 160 cm  
Raccord : H 14 cm  
L 13,7 cm  
Width : 62.99"  
Repeat : H 5.51"  
L 5.39"

Paillettes  
9529

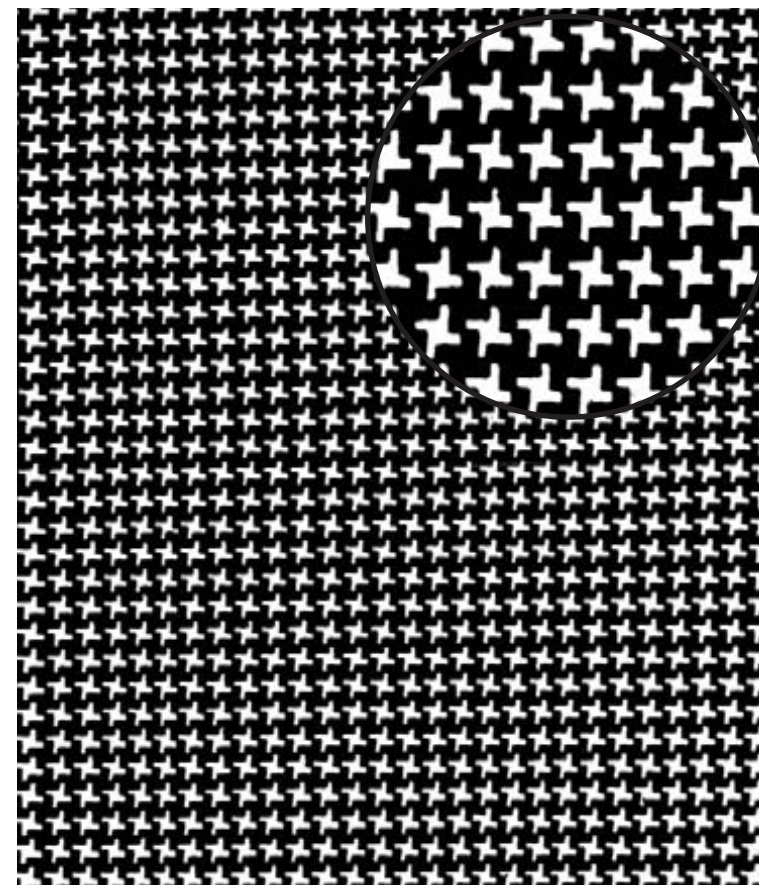


Laize : 150 cm  
Raccord : H 1,1 cm  
L 1,1 cm  
Width : 59.05"  
Repeat : H 0.42"  
L 0.43"



Paprika  
9331

Laize : 140 cm  
Raccord : H 4,1 cm  
L 1,7 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 1.61"  
L 0.67"

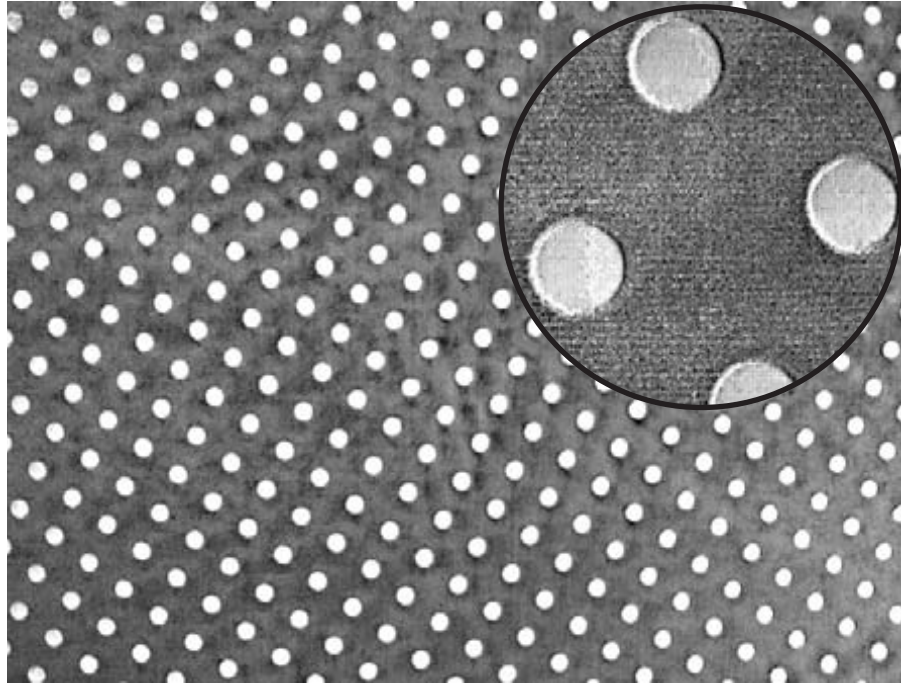


Pied de Poule  
9533

Laize : 140 cm  
Raccord : H 6 cm  
L 6 cm  
Velours uniquement  
Width : 55.12"  
Repeat : H 2.36"  
L 2.36"  
Velvet only

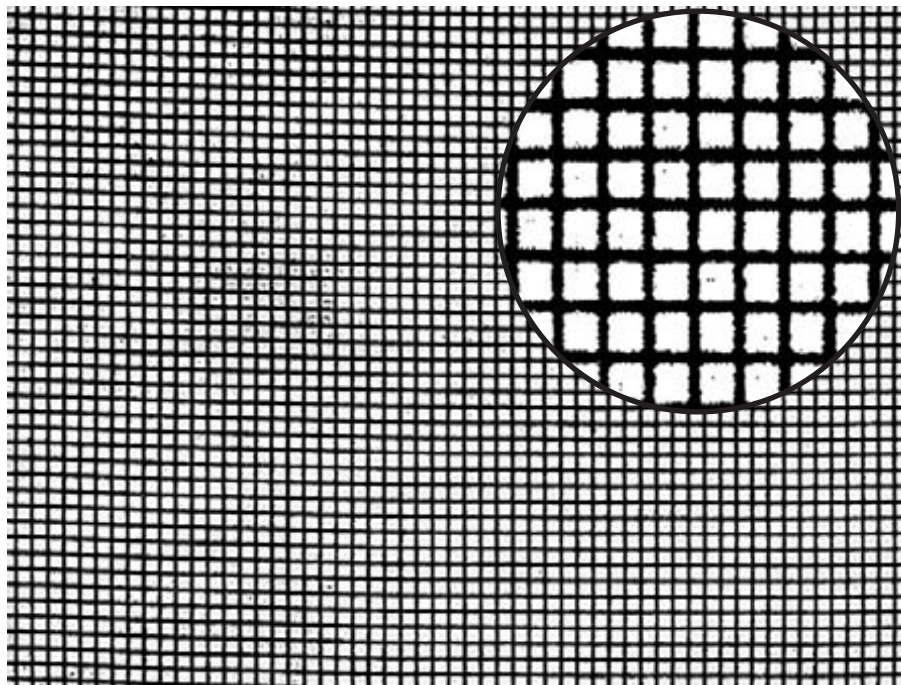


Pois  
9535



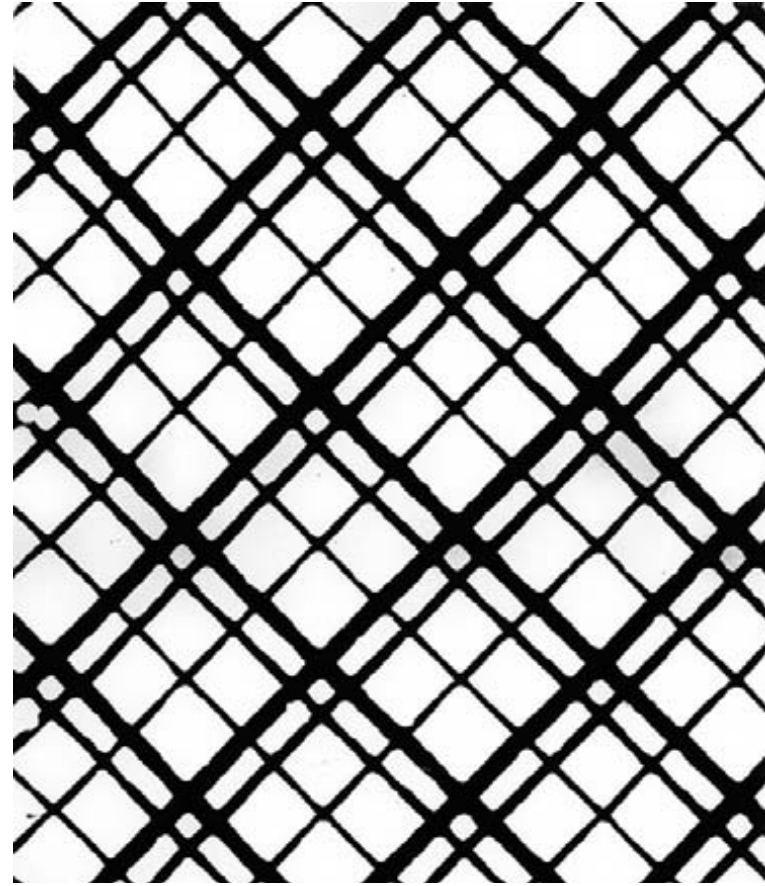
Laize : 140 cm  
Raccord : H 12 cm  
L 16 cm  
Tissus épais uniquement  
Width : 55.12"  
Repeat : H 4.72"  
L 6.30"  
Thick fabric only

Quadrille  
9471



Laize : 140 cm  
Raccord : H 2 cm  
L 2 cm  
Width : 55.12"  
Repeat : H 0.79"  
L 0.79"

Vitrail  
9559



Laize : 150 cm  
Raccord : H 7,1 cm  
L 7,1 cm  
Width : 59.05"  
Repeat : H 2.79"  
L 2.79"



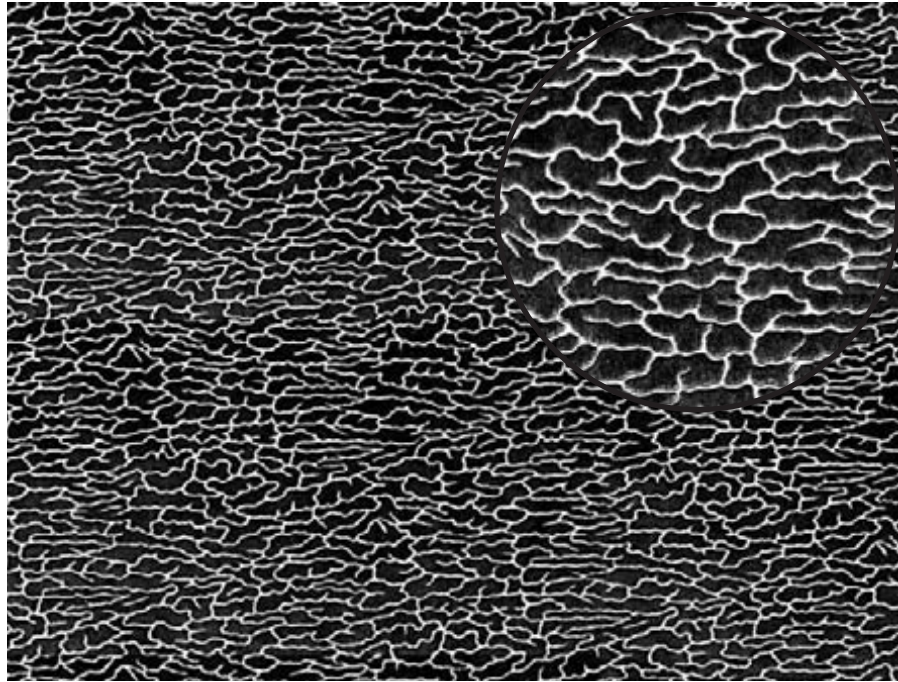
Aboukir  
9444

Laize : 140 cm  
Raccord : H 0,2 cm  
L 0,32 cm

Tous tissus sauf toile

Width : 55.12"  
Repeat : H 0.08"  
L 0.12"

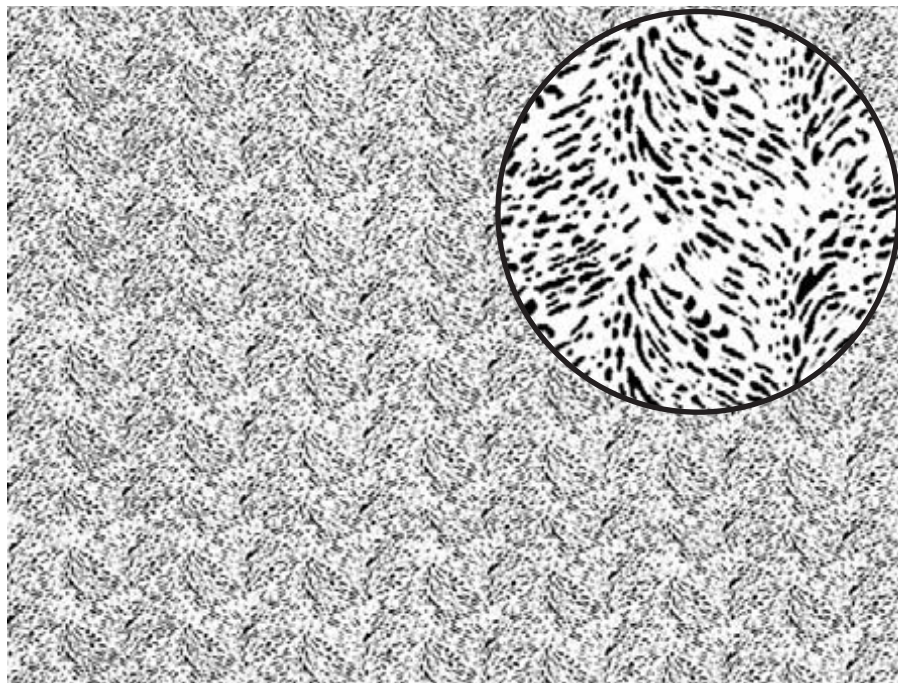
Any fabric except  
plain toile



Algues  
9490

Laize : 137 cm  
Raccord : H 7,3 cm  
L 11,5 cm

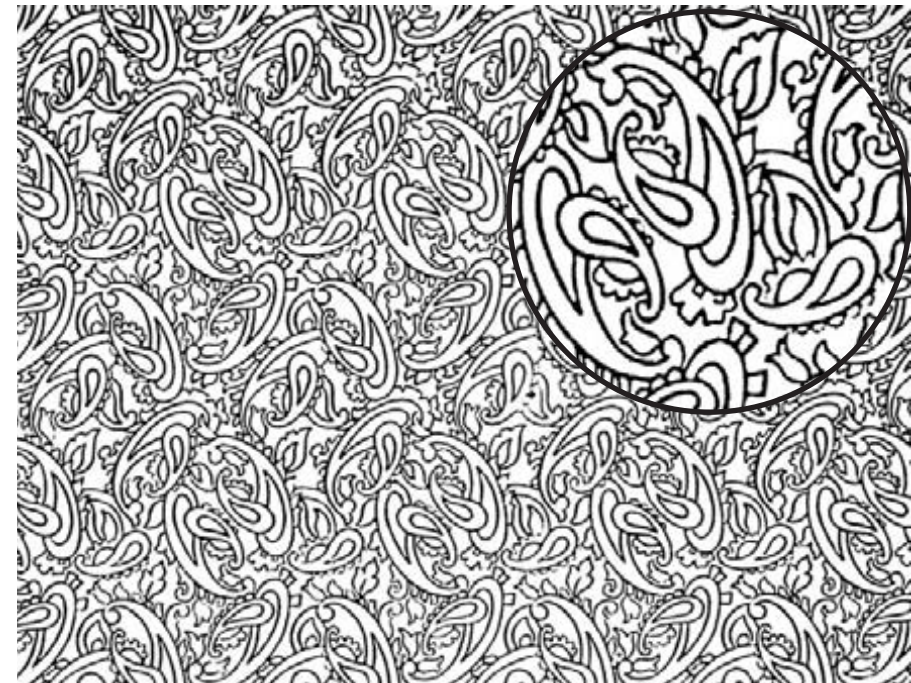
Width : 53.94"  
Repeat : H 2.87"  
L 4.53"



Arabesque  
9553

Laize : 160 cm  
Raccord : H 8 cm  
L 7,1 cm

Width : 62.99"  
Repeat : H 3.15"  
L 2.79"



Cachemire  
9496

Laize : 137 cm  
Raccord : H 23,5 cm  
L 16 cm

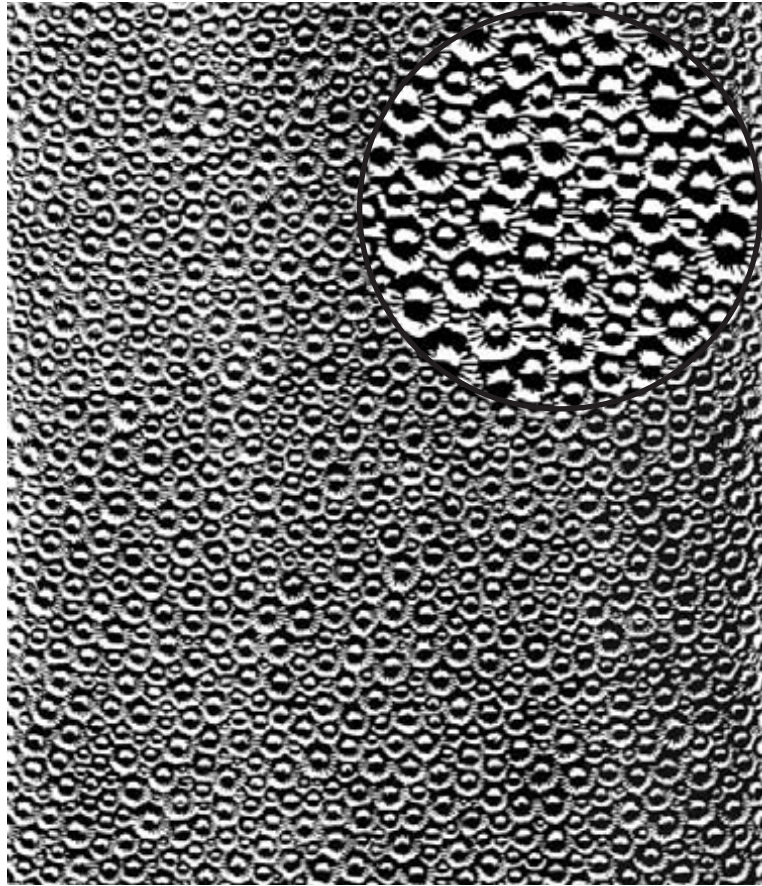
Velours uniquement

Width : 53.94"  
Repeat : H 9.25"  
L 6.30"

Velvet only

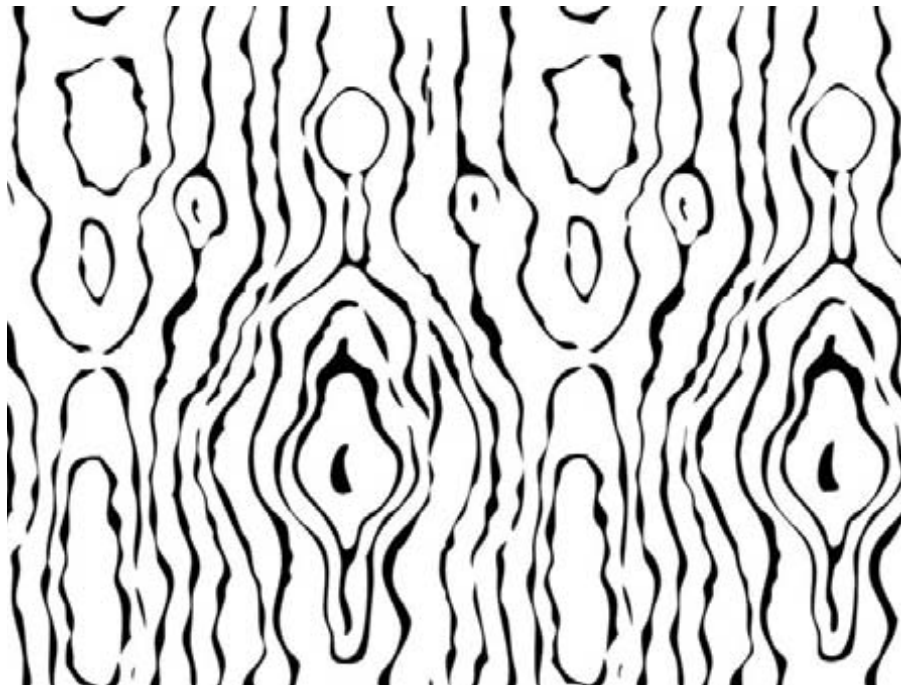


Corail  
9555

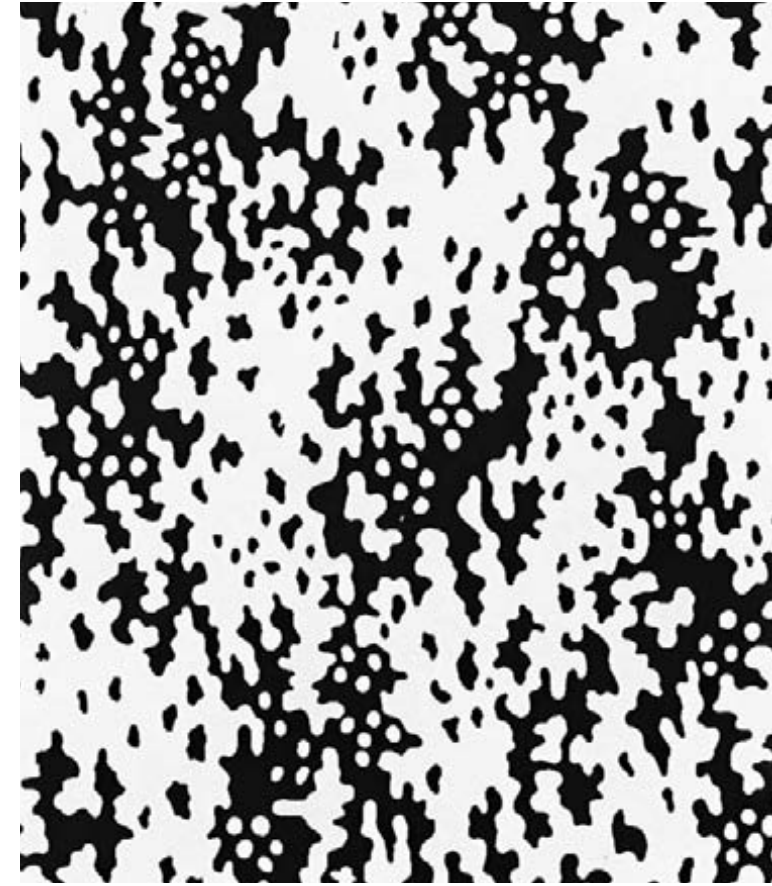


Laize : 160 cm  
Raccord : H 13,9 cm  
L 12,8 cm  
Tissus fins uniquement  
  
Width : 62.99"  
Repeat : H 5.47"  
L 5.04"  
Light fabric only

Digital  
9504

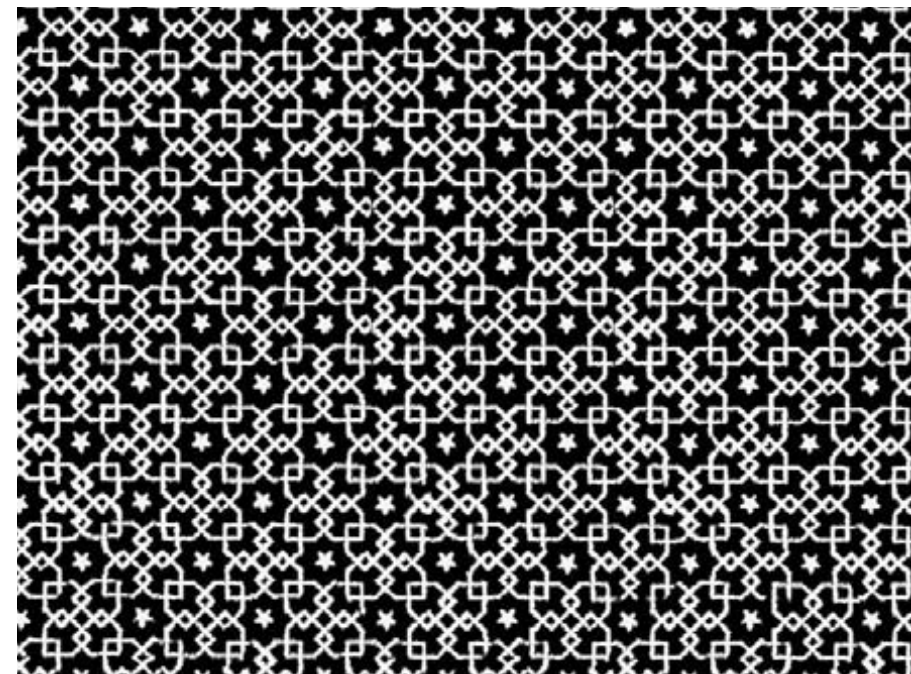


Laize : 138 cm  
Raccord : H 47 cm  
L 39 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 54.33"  
Repeat : H 18.50"  
L 15.35"  
Velvet only



Ecorce  
9506

Laize : 139 cm  
Raccord : H 46 cm  
L 40 cm  
Velours uniquement  
  
Width : 54.72"  
Repeat : H 18.11"  
L 15.75"  
Velvet only

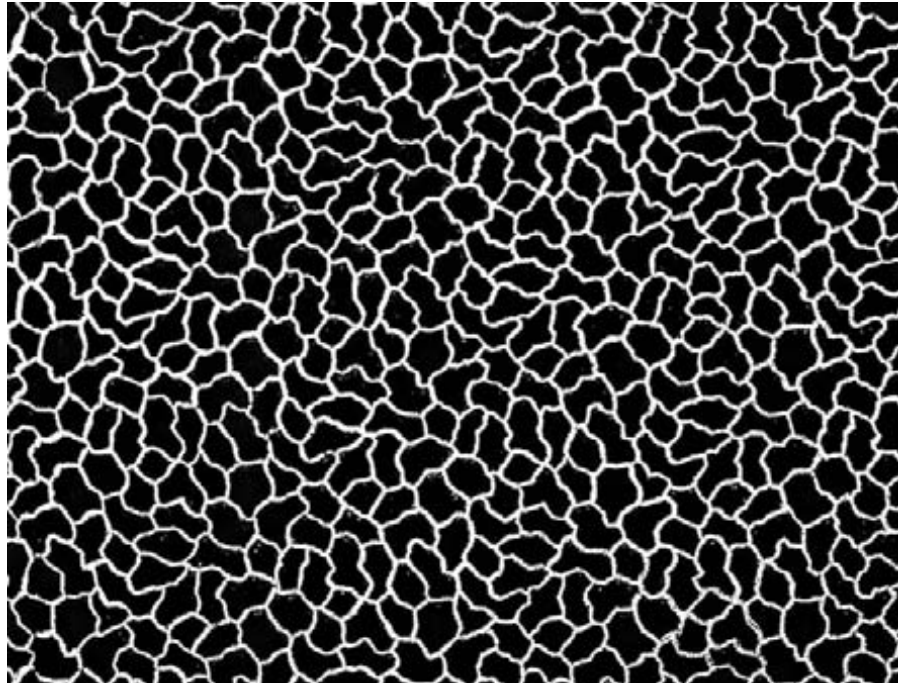


Etoiles et Barrettes  
9485

Laize : 139 cm  
Raccord : H 9,9 cm  
L 9,9 cm  
  
Width : 54.72"  
Repeat : H 3.90"  
L 3.90"



Granit  
9442



Laize : 143 cm  
Raccord : H 20,6 cm  
L 27,5 cm

Tous tissus sauf toile

Width : 56.30"  
Repeat : H 8.11"  
L 10.83"

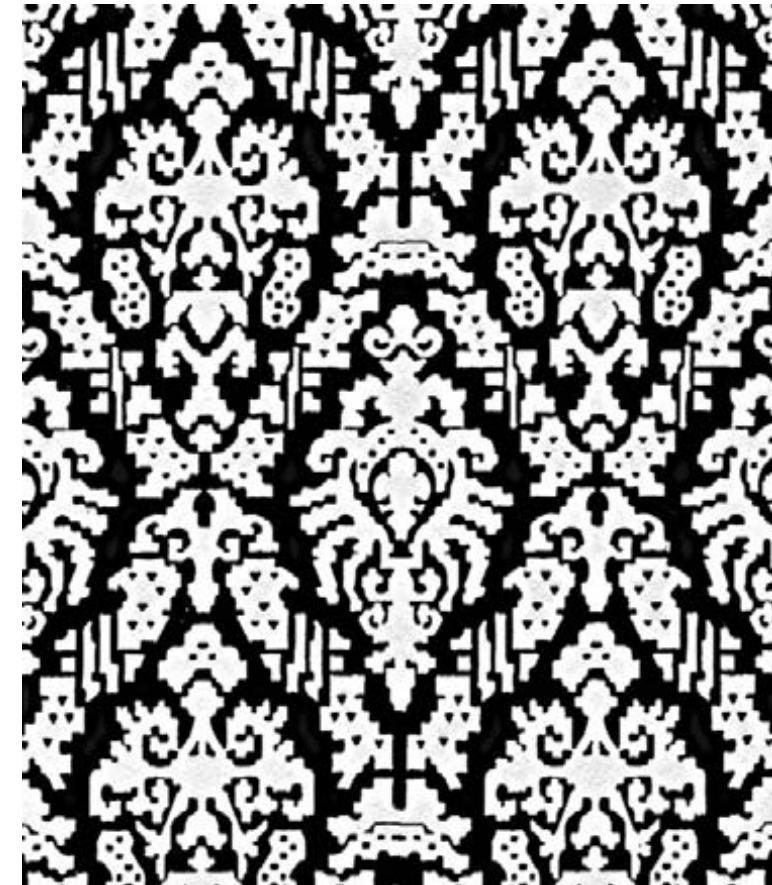
Any fabric except  
plain toile

Hippocampe  
9516



Laize : 140 cm  
Raccord : H 15 cm  
L 20 cm

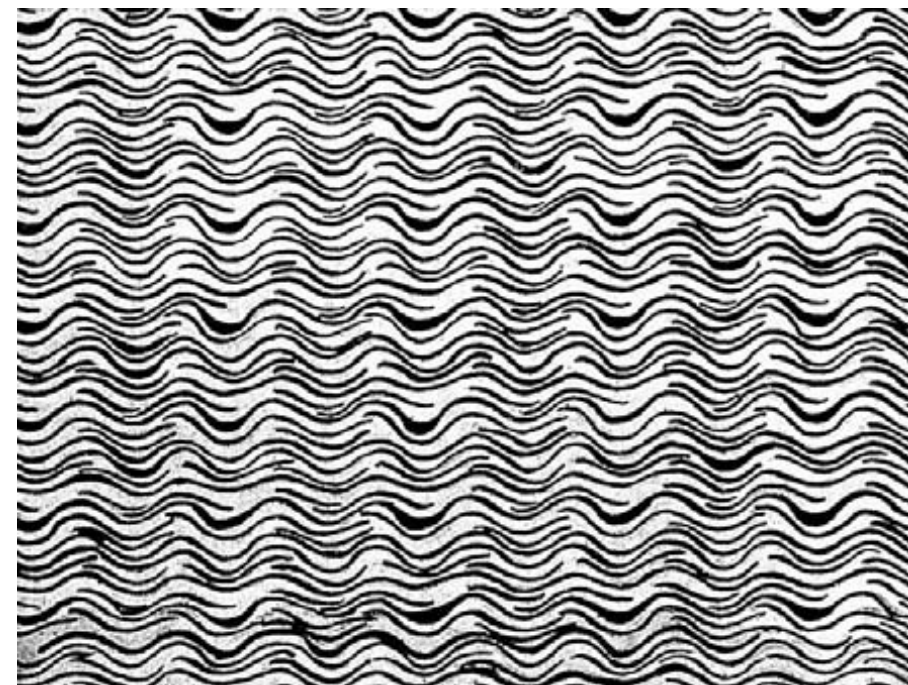
Width : 55.12"  
Repeat : H 5.90"  
L 7.87"



Incas  
9517

Laize : 140 cm  
Raccord : H 48 cm  
L 32,4 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 18.90"  
L 12.75"



Les Bulles  
9344

Laize : 141 cm  
Raccord : H 8,2 cm  
L 16 cm

Width : 55.51"  
Repeat : H 3.23"  
L 6.30"

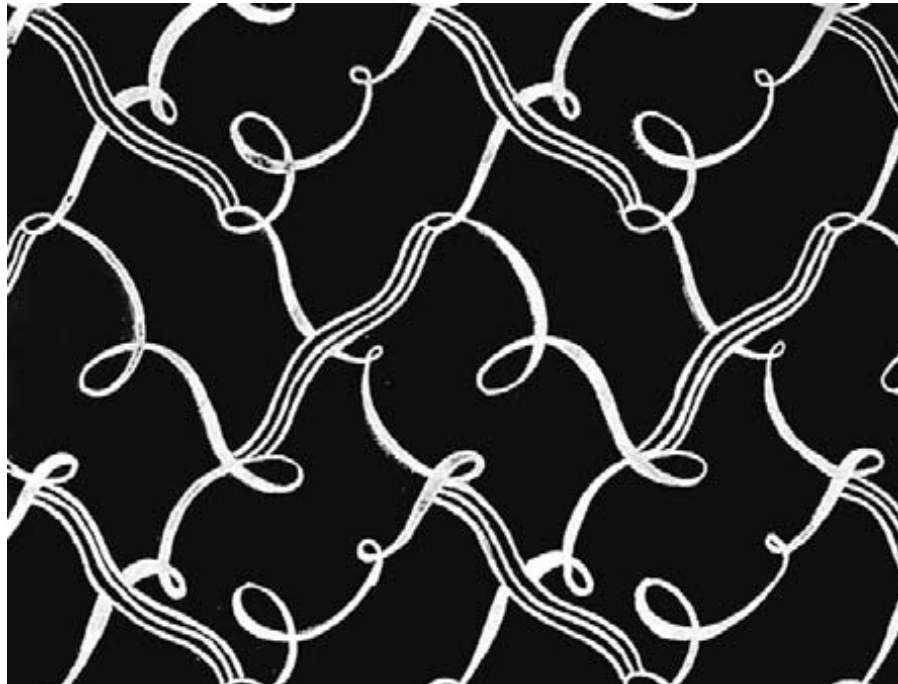


Madrigal  
9426

Laize : 139 cm  
Raccord : H 38,5 cm  
L 32 cm  
Tous tissus sauf toile

Width : 54.72"  
Repeat : H 15.16"  
L 12.60"

Any fabric except  
plain toile

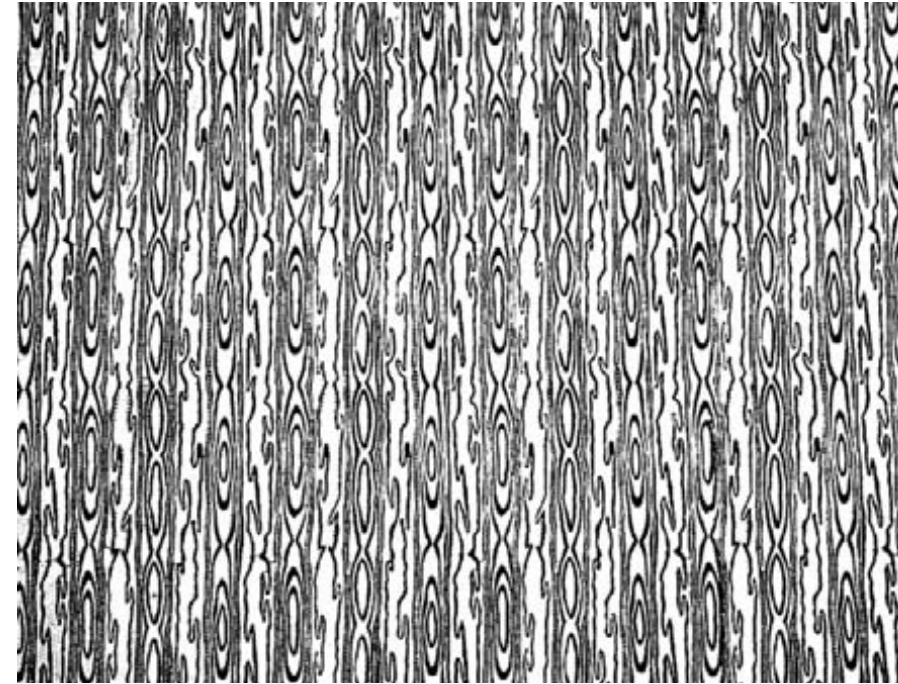
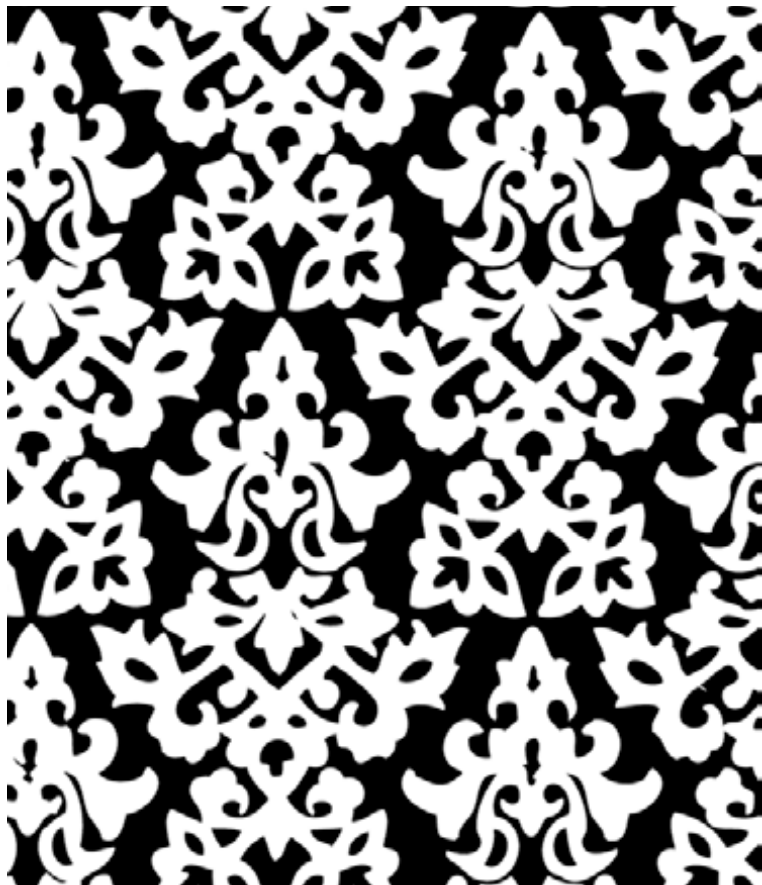


Maya  
9521

Laize : 140 cm  
Raccord : H 21 cm  
L 17,5 cm  
Velours uniquement

Width : 55.12"  
Repeat : H 8.27"  
L 6.89"

Velvet only



Moire  
9522

Laize : 140 cm  
Raccord : H 24,5 cm  
L 15 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 9.64"  
L 5.90"

Moire Ancienne  
9546

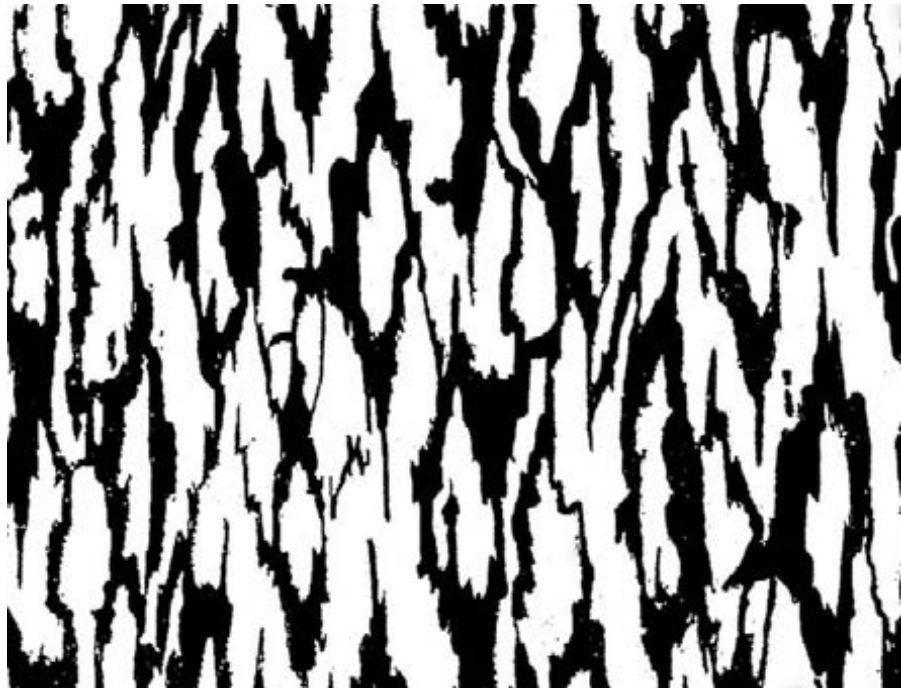
Laize : 150 cm  
Raccord : H 35 cm  
L 70 cm

Width : 59.05"  
Repeat : H 13.78"  
L 27.56"





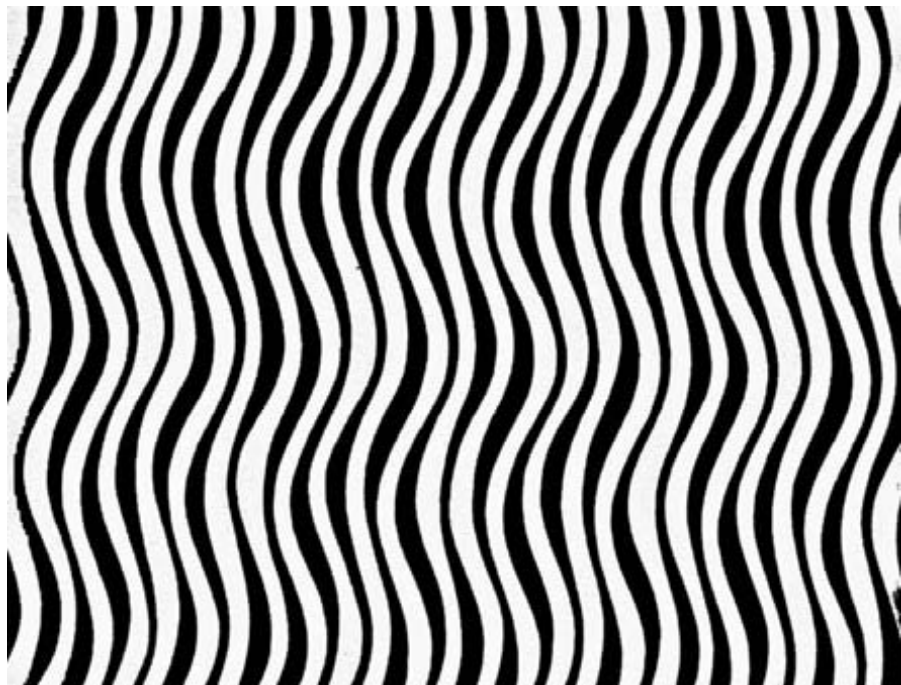
Ondes  
9450



Laize : 142 cm  
Raccord : H 40,8 cm  
L 65 cm

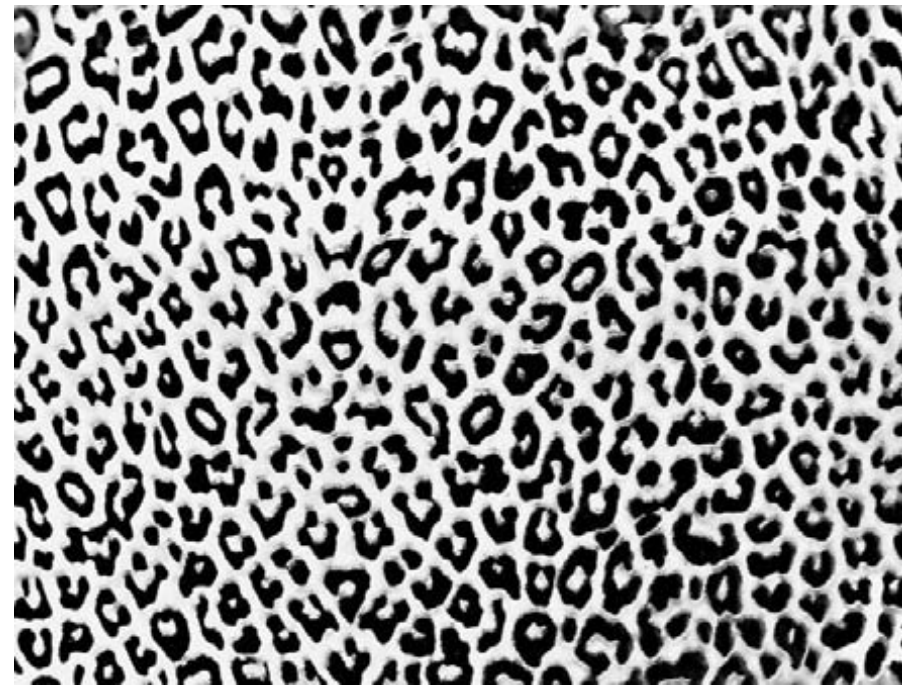
Width : 55.90"  
Repeat : H 16.06"  
L 25.59"

Ondulation  
9528



Laize : 140 cm  
Raccord : H 13 cm  
L 4,5 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 5.12"  
L 1.77"

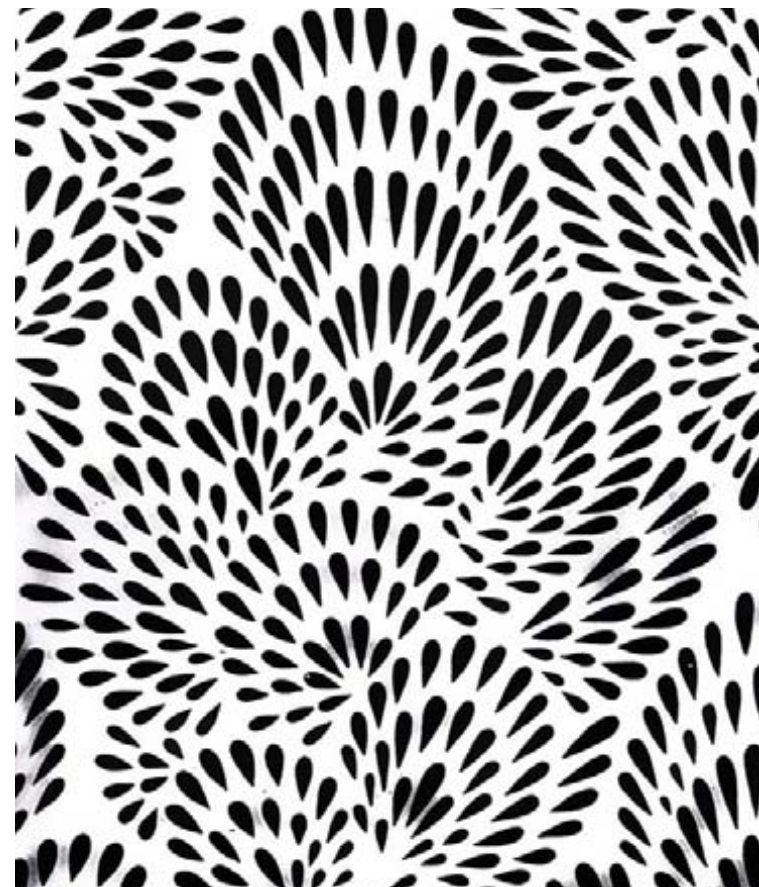


Panthère  
9550

Laize : 160 cm  
Raccord : H 27,3 cm  
L 46,4 cm

Width : 62.99"  
Repeat : H 10.75"  
L 18.27"

Paon  
9562

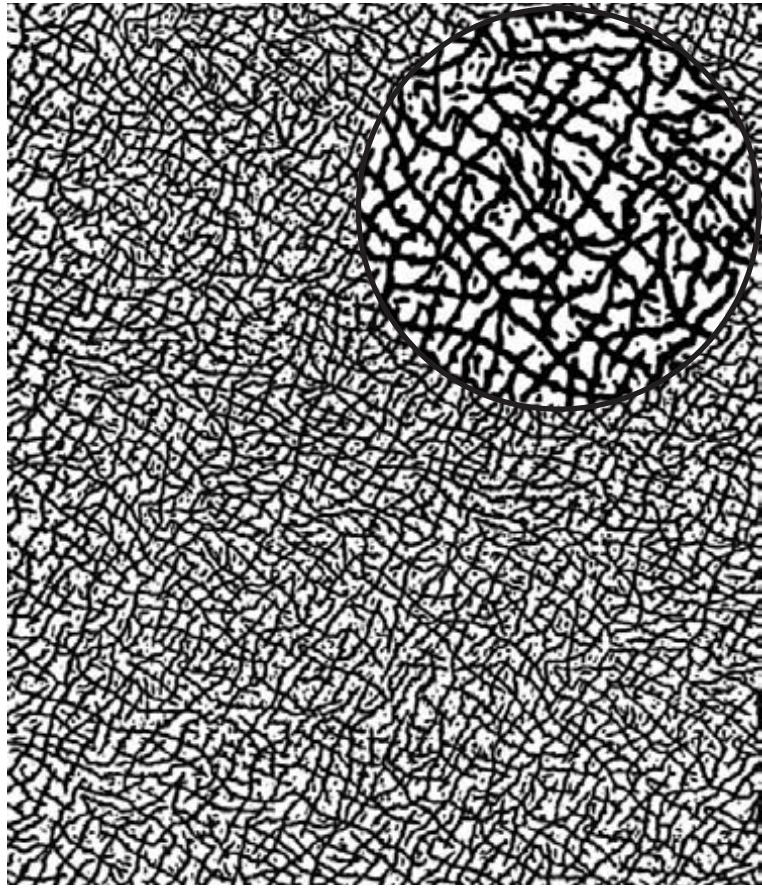


Laize : 150 cm  
Raccord : H 28,6 cm  
L 21,7 cm

Width : 59.05"  
Repeat : H 11.26"  
L 8.54"



Parchemin  
9531



Laize : 140 cm  
Raccord : H 43,5 cm  
L 10,8 cm

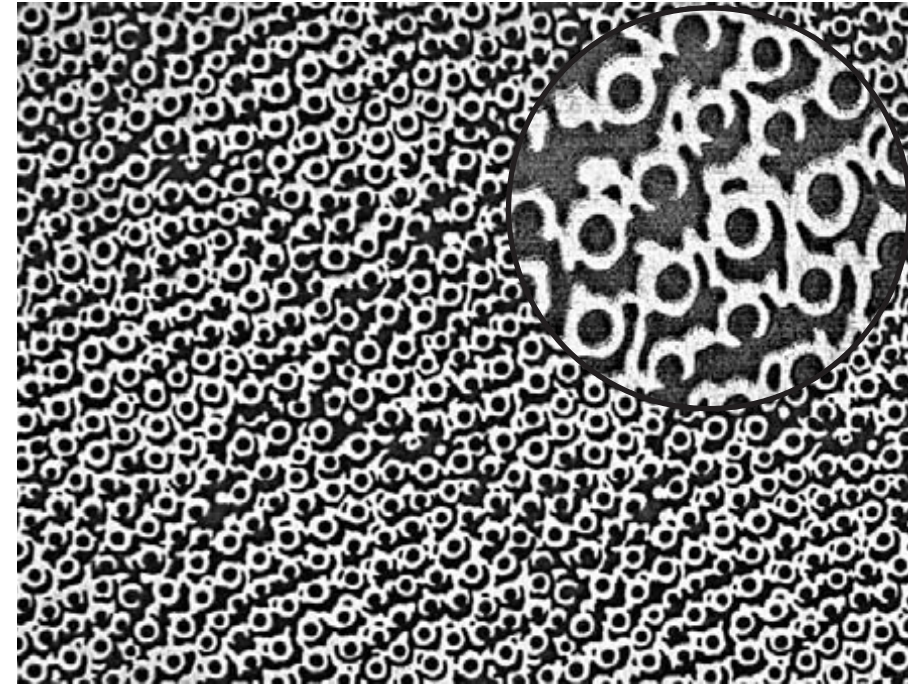
Width : 55.12"  
Repeat : H 17.12"  
L 4.25"

Plumes  
9554



Laize : 160 cm  
Raccord : H 22,7 cm  
L 22,4 cm

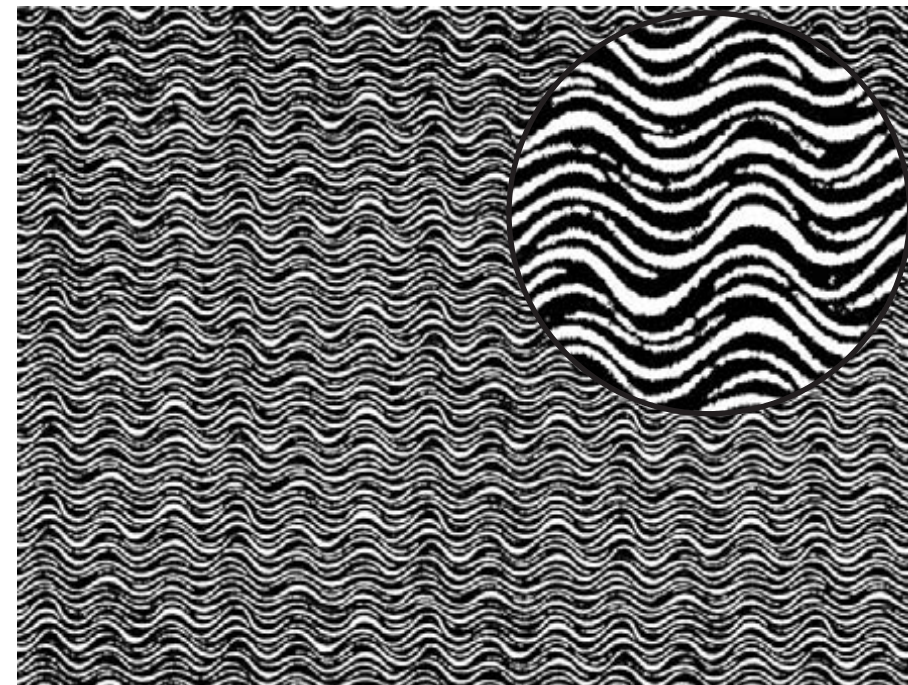
Width : 62.99"  
Repeat : H 8.94"  
L 8.82"



Serpentin  
9350

Laize : 140 cm  
Raccord : H 41 cm  
L 32 cm

Width : 55.12"  
Repeat : H 16.14"  
L 12.60"



Vaguelette  
9408

Laize : 130 cm  
Raccord : H 14 cm  
L 26 cm

Width : 51.18"  
Repeat : H 5.51"  
L 10.24"



Zèbre  
9556

Laize : 160 cm  
Raccord : H 28 cm  
L 20 cm

Width : 62.99"  
Repeat : H 11.02"  
L 7.87"

Gaufrage	Référence	Page
<b>A</b>		
Aboukir	9444	126
Algues	9490	126
Alphaville	9491	19
Amboise	9419	19
Ananas	9246	38
Anémones	9492	104
Arabesque	9553	127
Aramis	9340	42
Arlequin	9493	118
Augereau	9400	72
Austerlitz Siège & Dos	9460	81
<b>B</b>		
Bagatelle	9332	57
Beaufort	9302	42
Bossuet	9005	48
Boufflers	9481	43
Bougainville	9421	20
Bouquets	9495	20
Bourbon	9004	38
<b>C</b>		
Cachemire	9496	127
Cambacérès	9402	72
Capiton	9417	118
Cachis	9551	104
Carnot	9303	48
Carreaux Epars	9497	97
Cassandra	9428	57
Champmeslé	9014	58
Chantilly	9017	73
Chaptal	9439	73
Charles VI	9018	21
Chavannes	9476	58
Cheverny	9482	21
Chevrons	9558	119
Chimères	9020	22
Choux	9498	97
Clavecin	9422	59
Condorcet	9403	49
Confettis	9561	119
Consulat	9204	74
Conti	9438	22

Gaufrage	Référence	Page
Coquille	9025	39
Corail	9555	128
Cosmos	9500	105
Courbet	9028	23
Crocodile	9501	98
<b>D</b>		
Dahlias	9502	105
Dandy	9420	98
Dentelle	9503	106
Digital	9504	128
Dixmude	9335	59
Duc de Bourgogne	9306	43
Duguesclin	9034	23
Dupleix	9036	35
Duquesne	9406	60
Duroc	9038	81
<b>E</b>		
Eclats	9505	106
Ecorce	9506	129
Ecoisais	9507	120
Entrelas	9489	120
Etoile	9041	82
Etoiles et Barrettes	9485	129
Exotica	9557	107
Eylau	9212	82
<b>F</b>		
Fantasio	9328	99
Félicité	9560	107
Fénelon	9440	35
Feuille de Houx	9237	24
Ficus	9487	99
Fleur de Lys	9042	24
Fleur de Mai	9472	25
Floraison	9508	25
Floralies	9509	108
Fontenoy	9436	49
Fouché	9045	26
Fougère	9510	108
Friedland Siège & Dos	9461	83
Fronsac	9307	60
Fruitiers	9511	109



<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
<b>G</b>		
Galliéni	9407	94
Galuche	9512	100
Gavotte	9308	109
Géométrique	9513	121
Glycines	9514	110
Goutte	9486	121
Granit	9442	130
Grenade	9515	26
Grosbois	9432	83
Guétary	9346	110
<b>HIJK</b>		
Hautefort	9443	61
Henri IV	9054	27
Hippocampe	9516	130
Iéna	9056	84
Incas	9517	131
Jean Bart	9437	44
Kellermann	9214	61
<b>L</b>		
Lampas	9236	27
Latour	9342	28
Le Coq	9499	28
Léman	9333	50
Le Régent	9061	44
Les Bulles	9344	131
Liberty	9519	111
Laetitia Semé	9230	84
Laetitia Siège & Dos	9465	85
Louis XIII	9229	50
Louis XIV	9247	39
Louis XV	9248	51
Louis XVI	9326	62
Louvain	9431	45
Lucerne	9338	112
<b>M</b>		
Madrigal	9426	132
Maintenon	9066	62
Majestic	9339	100
Manon Lescaut	9425	51
Maréchal Lyautey	9409	94

<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
Marie-Amélie Siège & Dos	9362	85
Marie-Louise Semé	9110	86
Marie-Louis Siège & Dos	9363	86
Marignan	9327	29
Marigny	9459	52
Masséna	9424	87
Matignon	9478	95
Maya	9521	132
Meissonnier	9473	29
Messidor	9074	74
Métropolis	9312	101
Miromesnil	9313	63
Moderna	9329	101
Moire	9522	133
Moire Ancienne	9546	133
Montaigne	9410	45
Montansier	9441	75
Montenotte Semé	9109	87
Montenotte Siège & Dos	9364	88
Montesquieu	9314	52
Montgolfier	9073	63
Montmajour	9475	64
Morcourt	9435	102
Mosaïque	9552	122
Mozart	9447	53
Murat	9221	75
<b>NO</b>		
Nankin	9480	102
Navarre	9315	30
Neptune	9316	64
Ondes	9450	134
Ondulation	9528	134
<b>PQ</b>		
Paillettes	9529	122
Palmes Louis XV	9078	53
Palmettes	9079	65
Palmiers	9488	112
Panthère	9550	135
Paon	9562	135
Paprika	9331	123
Parchemin	9531	136
Pavés	9532	113
Pavots	9240	95

<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
Petite Renaissance	9081	30
Pied de Poule	9533	123
Pivoines	9534	103
Platanes	9427	113
Pois	9535	124
Pompadour	9243	54
Prairie	9563	114
Primevères	9090	65
Prince Albert	9091	66
Puritan	9250	96
Quadrille	9471	124
Quelques Fleurs	9317	31
<b>R</b>		
Racine	9448	46
Rayure Berthier	9271	76
Rayure Danton	9455	66
Rayure Dauphine	9272	67
Rayure Empire	9277	88
Rayure Favorite	9153	67
Rayure Lamballe	9451	76
Rayure Lilloise	9453	68
Rayure Louis XV	9156	54
Rayure Marie-Antoinette	9170	68
Rayure Montsigny	9353	77
Rayure Perlée	9161	77
Rayure Rambouillet	9452	78
Rayure Torsade	9166	78
Récamier Siège & Dos	9365	89
Renaissance	9251	31
Richelieu	9096	40
Rocroi	9098	40
Rosace Siège & Dos	9366	90
Rosette	9536	69
Roy Soleil	9099	55
Royal	9537	32
Rubens	9225	36
Ruy Blas	9100	41
<b>S</b>		
Saint-Denis	9416	69
Saint-Simon	9245	70
Salamanque	9446	46
Sans Gêne	9319	79
Serpentin	9350	137

<i>Gaufrage</i>	<i>Référence</i>	<i>Page</i>
Sospel	9479	55
Soucis	9539	114
Soult	9239	90
Souvenir	9341	115
Steinkerque	9321	41
Strasbourg	9414	36
<b>T</b>		
Talcy	9477	32
Talleyrand Semé	9320	91
Talleyrand Canapé	9361	91
Talleyrand Siège & Dos	9360	92
Tallien	9104	79
Talma Semé	9413	92
Talma Siège & Dos	9463	93
Tango	9322	96
Thermidor	9105	80
Tolbiac	9231	80
Tour d'Auvergne	9106	37
Trianon	9227	70
Trois Fleurs	9541	115
Turenne	9423	56
<b>V</b>		
Vaguelette	9408	137
Vauban	9324	47
Végétal	9564	116
Villandry	9430	33
Villars	9244	37
Villeroiy	9323	33
Viroflay	9325	71
Vitrail	9559	125
Voltaire	9418	56
Volubilis	9543	116
Volutes	9544	117
<b>WYZ</b>		
Wattignies	9242	34
Windsor	9434	93
Yucca	9545	117
Zèbre	9556	138



## CONTACTS / [www.lemievre.eu](http://www.lemievre.eu)

Lelièvre Show Room et Siège Social  
13, rue du Mail - 75002 Paris  
Tél. : +33 (0) 1 43 16 88 00  
Fax : +33(0)1 40 20 08 08  
Email : [contact@lemievre.eu](mailto:contact@lemievre.eu)

Lelièvre Paris Rive Gauche  
4, rue de Furstenberg - 75006 Paris  
Tél. : +33 (0) 1 44 07 53 10  
Email : [furstenberg@lemievre.eu](mailto:furstenberg@lemievre.eu)

Lelièvre UK - London  
Tél. : +44 20 7352 4798  
Fax : +44 20 7352 9569  
Email : [enquiries@lemievre.eu](mailto:enquiries@lemievre.eu)

Lelièvre UAE- Dubaï  
Tél. : +971 4 339 4645  
Fax : +971 4 339 4644  
Email : [dubai@lemievre.eu](mailto:dubai@lemievre.eu)

Lelièvre Deutschland - Düsseldorf  
Tél. : +49 211 369 068  
Fax : +49 211 360 082  
Email : [dusseldorf@lemievre.eu](mailto:dusseldorf@lemievre.eu)

Lelièvre Italia - Torino  
Tél. : +39 011 06 78 310  
Fax : +39 011 06 74 737  
Email : [torino@lemievre.eu](mailto:torino@lemievre.eu)

Lelièvre Belgique / Luxembourg - Bruxelles  
Tél. : +32 2344 6251  
Fax : +32 2344 9335  
Email : [bruxelles@lemievre.eu](mailto:bruxelles@lemievre.eu)