

Jean Paul
GAULTIER

par

LELIEVRE
PARIS



Ça c'est Paris !

1^{ère} collection de tissus et d'accessoires de décoration Jean Paul Gaultier par Lelièvre

Lelièvre et Jean Paul Gaultier ont réuni leur savoir faire et leur créativité pour lancer une nouvelle licence dans le monde de la décoration et du textile d'ameublement.

Haute Couture et Ameublement ont associé leur excellence et c'est avec succès que les équipes de style des Maisons Lelièvre et Jean Paul Gaultier ont su transposer l'univers du créateur au monde de la décoration.

La collection Jean Paul Gaultier par Lelièvre jongle de façon créative et décalée avec tous ses codes.

Une proposition de huit créations textiles qui se déclinent tour à tour en tons doux, lumineux ou toniques au gré des saisons. L'année du Dragon met en avant la magnifique interprétation des dessins signatures de Jean Paul Gaultier, le Tartan joue les classiques toniques sur du velours. Cabaret apporte, en clin d'œil, la touche couture et féminine d'une résille réinterprétée.

Ayant toujours allié tradition et modernité, c'est donc tout naturellement que la société s'est tournée vers Jean Paul Gaultier pour cette nouvelle ligne.

Coussins, plaids, rideaux ou tapis conjuguent excentricité et classicisme pour une gamme de tissus qui télescopent vigueur et élégance !

1st Collection of fabrics and home accessories Jean Paul Gaultier par Lelièvre

Lelièvre and Jean Paul Gaultier have combined their expertise in a new licence for the world of home accessories and fabrics

Haute couture and interior design have come together and creative teams of Lelièvre and Jean Paul Gaultier successfully transposed the universe of the designer into interior decoration.

This Jean Paul Gaultier Collection par Lelièvre plays with an evolving creativity and signature codes. Eight textile creations explore soft, bright or tonic tones according to the seasons. The year of the Dragon advances with a magnificent interpretation of Jean Paul Gaultier's sign, a classic Tartan plays with bold colours on velvet. With a wink, Cabaret shows touches of couture and femininity for a reinterpreted fishnet.

Having always combined tradition and modernity, it was a natural move for the company to turn to Jean Paul Gaultier for this new venture.

Cushions, throws, curtains or rugs connect classicism and eccentricity with dynamic elegance!

E. Lelièvre

Jean Paul Gaultier







« Je ne suis que couturier, mon métier c'est d'habiller
et j'ai imprégné les tissus d'ameublement
des codes de mes collections. »

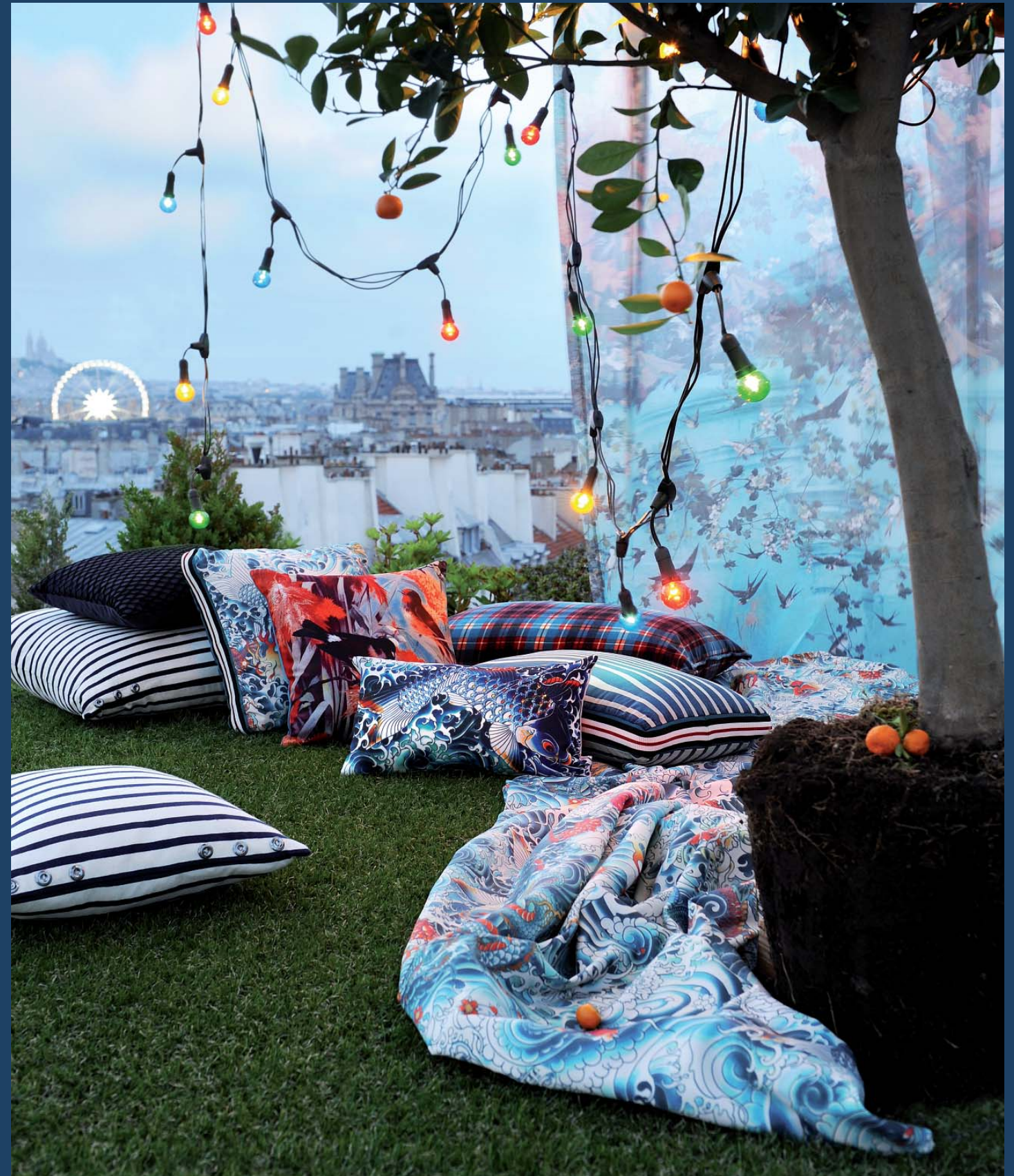
*“I am only a couturier, my metier is fashion
but I have instilled the spirit and motifs from my
collections in these fabrics”*

Jean Paul Gaultier

« Cette collaboration avec Jean Paul Gaultier a pour ambition de réveiller l'univers de l'ameublement et de la décoration en lui apportant une créativité jusque-là réservée à la haute couture. »

“This collaboration with Jean Paul Gaultier is designed to awaken the world of interior design and decoration with an avant-garde creativity normally reserved for haute couture.”

Emmanuel Lelièvre





Les accessoires



KITCH
Rideau en tissu Rock, tête unie avec œillets.
Rock fabric curtain with plain 30 cm heading.

65% coton / 35% lin
140 x 300 cm ◊ 2 col : bengale, gold



COUNTRY
Plaid patchwork de tissus ouatés.
Quilted patchwork throw.

70% coton, 30% polyester ◊ 160 x 200 cm
2 col : beige / marine, multicolore



SIESTE
Pouf assise en tissu Rock.
Rock fabric pouf.

68% coton, 32% lin ◊ 90 x 80 x 90 x 32 cm
2 col : bengale, gold.



CLASSIQUE
Rideau en tissu Komodo , tête rayures jersey avec œillets.
Komodo fabric curtain with 30 cm heading in striped jersey.

80% coton / 20% polyamide
140 x 300 cm ◊ 2 col : graphite, laque



TENDER
Coussin en tissu Rock et bord côte rayures en plate bande.
Rock fabric cushion with striped border.

53% coton / 28% polyester / 19% lin
40 x 40 x 5,5 cm ◊ 2 coloris : bengale, gold



MORPHING
Coussin Rose velours et broderie.
Rose velvet cushion with embroidery.

71% coton, 29% polyester ◊ 35 x 35 cm
3 col : bengale, gold, marine.



SUBLIMATION
Coussin motif Carpe à paillettes.
Sequined Carp cushion.

79% coton, 21% polyester ◊ 42x25 cm
2 coloris : bengale, gold



SAGESSE
Coussin tissu Komodo, passepoil en cuir.
Komodo fabric cushion with leather piping.

70% coton, 30% polyester ◊ 48 x 35 cm
4 col : graphite, beige, laque, nuit



TWIGGY
Coussin Tartan avec une boucle, façon Kilt.
Tartan cushion with kilt buckle.

100% coton ◊ 40 x 40 cm ◊ 4 col : nectar, bordeaux, bengale, gold



FRAGMENT
Plaid Tartan à franges.
Tartan throw with fringe.

100% laine ◊ 130 x 195 cm ◊ 4 col : nectar, bordeaux, bengale, gold



NUAGE
Voilage 4 saisons.

100% coton ◊ 150 x 330 cm ◊ Tête passante / ring heading ◊ 4 col : printemps, été, automne, hiver



FIDÈLES
Coussin duo d’oiseaux.
Fidèles 2 birds cushion.

71% polyester / 29% coton ◊ 40 x 40 cm
4 col : printemps, été, automne, hiver



FOURREAU
Coussin uni à maille résille.
Plain mesh knit cushion.

65% coton, 35% polyester ◊ 40x40 cm
5 col : crème, gris, encre, rouge, prune



SUGGESTION
Plaid motif résille en maille.
Mesh knitted throw.

80% laine, 20% polyester ◊ 140x180 cm
2 col : blanc/noir, ficelle/écru



MARINIÈRE
Coussin marinière avec boutons Jean Paul Gaultier.
Marinière cushion with Jean Paul Gaultier buttons.

100% coton ◊ 60 x 60 cm ◊ 3 col : écru/indigo, laque/écru, noir/écru



PETIT MARIN
Coussin marinière avec boutons Jean Paul Gaultier.
Marinière cushion with Jean Paul Gaultier buttons.

100% coton ◊ 40 x 40 cm ◊ 3 col : écru/indigo, laque/écru, noir/écru



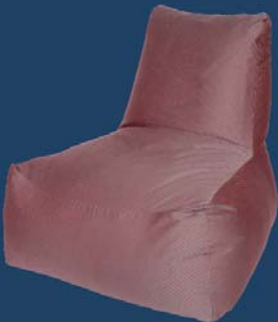
ENVOL
Coussin oiseau sur sa branche avec plumes.
Bird on a branch with feathers cushion.

71% polyester / 29% coton
40 x 40 cm - 4 col : printemps, été, automne, hiver



TAPISSERIE
Coussin tissu mousson passepoil velours.
Mousson fabric cushion with velvet piping.

60% viscose / 40% coton ◊ 40 x 40 cm
3 col : nectar, bengale, gold



PARESSE
Pouf assise en tissu cabaret, intérieur billes.
Cabaret fabric bean-bag seat.

49% coton, 35% polyester
90 x 80 x 90 x 32 cm ◊ 4 coloris : beige, rouge, taupe, noir



RECTO/VERSO
Rideau tissu Illusion avec œillets.
Illusion curtain.

80% coton, 20% polyamide
134 x 300 cm ◊ 5 col : beige, laque, nectar, baltique, graphite



REVERSIBLE
Coussin réversible, tranche bord côte rayures.
Reversible cushion with striped border.

80% coton, 20% polyamide
50 x 30 x 5,5 cm ◊ 5 col : beige, laque, nectar, baltique, graphite

Les tissus



SAISONS

Printemps - été - automne - hiver
Un voile de coton fin et légèrement calandré en grande laize
Impression numérique en 4 temps.

*Spring - summer - autumn - winter
A fine cotton voile, wide-width and printed to portray a romantic landscape with nature providing the colours.*

100% coton ♦ largeur 312 cm ♦ 4 coloris



KOMODO

L'année du Dragon
Magnifique interprétation technique en damas haute définition pour le dessin de prédilection de Jean Paul Gaultier.

*The year of the Dragon
A magnificent technical interpretation showing the hand drawing of JPG on a high definition damask.*

78% coton / 22% polyamide ♦ largeur 142 cm ♦ 9 coloris



MOUSSON

Traduction expressive d'un jacquard en haute définition.
Un détail du paysage de « SAISON ».

An expressive translation of a jacquard in high definition.
A detail from the SAISON landscape.

79% viscose / 21% polyamide ♦ largeur 146 cm ♦ 3 coloris



ILLUSION

La mythique rayure marin. recto/verso.

The reversible nautical stripe. Front/side.

100% coton ♦ largeur 140 cm ♦ 6 coloris



KILT

La touche british. Un tartan classique et tonique sur velours de coton pour du siège.

*The British touch
A classic tartan on cotton velvet suitable for upholstery.*

100% coton ♦ largeur 140 cm ♦ 4 coloris



CABARET

La touche couture. Un faux uni en coton indispensable pour un décalage « fashion ».

The couture touch. An indispensable plain with a fashion twist.

100% coton ♦ largeur 138 cm ♦ 10 coloris



ROCK

A même la peau, le tatouage dans toute son évidence.

Next to the skin, a beautiful tattoo design in all its glory.

60% coton/40% lin ♦ largeur 140 cm ♦ 2 coloris



SKIN

La touche chinoise. Une nouvelle interprétation technique du tatouage.

the Chinese touch, a new interpretation of the art of tattoo.

67% polyester / 33 % coton ♦ largeur 145 cm ♦ 6 coloris





Jean Paul
GAULTIER

par

LELIEVRE
P A R I S

Contact Presse Lelièvre : Laure Foucart · 13 rue du Mail · 75002 Paris · 01 43 16 88 07 · lfoucart@lelievre.eu

Contact Presse Lelièvre International: Anne Catt · +44 (0)7890 394482 · annecatt@mac.com

Contact Presse Jean Paul Gaultier : Jelka Music · jmusic@jpgaultier.fr et

Laurent Cassagnau · lcassagnau@jpgaultier.fr · 01 72 75 83 00

Photographe : Morgane Le Gall · Remerciements : Artefact Design, Azurio, Maison du Monde, Gilles Nouailhac