

COLLECTION

RÉTROSPECTIVE


MAISON LELEU
PARIS

édité par

LELIEVRE
PARIS

Rétrospective (n. f.)

Relative au passé, un retour en arrière.
Exposition d'œuvres retraçant une évolution de la vie
d'un artiste ou d'une époque.

*Relating to the past, a flashback.
Exhibition of works retracing an evolution of life
of an artist or an era.*

DEUX MAISONS FRANÇAISES
DE LA HAUTE DÉCORATION D'INTÉRIEUR
COLLABORENT POUR DONNER VIE
À LA COLLECTION

RÉTROSPECTIVE

**Une collection de tissus et papiers peints
resolument contemporains et parfaitement coordonnés.**

Maison Leleu, grand décorateur ensemblier depuis 1910 & Lelièvre Paris, créateur, tisseur et éditeur de tissus d'excellence depuis 1914, deux grandes maisons françaises, familiales et centenaires, aux valeurs communes et aux savoir-faire uniques présentent RÉTROSPECTIVE, une collection de tissus et papiers peints contemporaine, imaginée à partir de dessins d'archives emblématiques de Maison Leleu et éditée par Lelièvre Paris.

Le rapprochement naturel des deux maisons donne naissance à des pièces de décoration très fortes, singulières et intemporelles. Fruit du travail minutieux des deux maisons, cette collection aux motifs variés (arts déco, faune et flore, styles 50, etc..) casse les codes. Rétrospective propose une grande diversité de textiles équilibrés et texturés associés à un choix varié de coloris subtils et assumés, parfaitement coordonnés. Les design d'archives de Maison Leleu

ont ainsi été entièrement repensés et retravaillés par le studio de création de Lelièvre Paris en collaboration avec Maison Leleu. Aiguillé par le savoir-faire de Lelièvre Paris, l'approche textile méticuleuse dans la construction et transposition des motifs d'archives ainsi que le choix réfléchi des matières offrent une multitude de propositions de grandes qualités et une parfaite cohérence de la collection dans sa globalité.

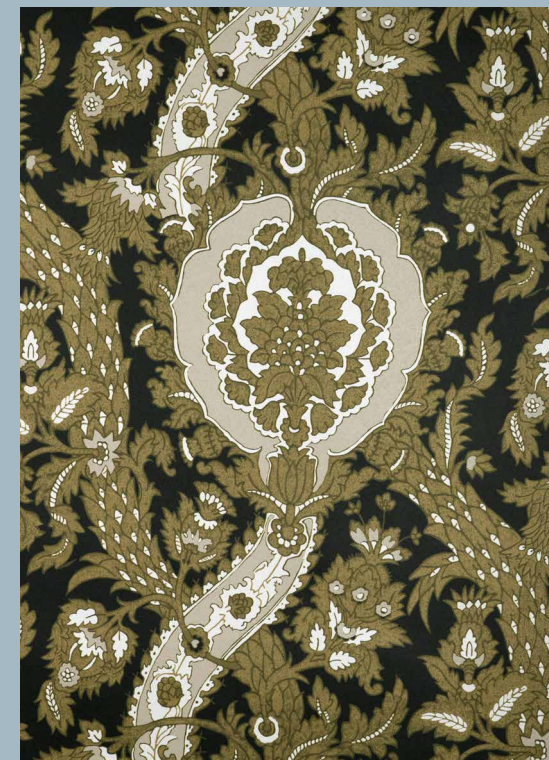
TWO PROMINENT
FRENCH HOME DESIGN BRANDS
JOIN FORCES TO CREATE
THE RÉTROSPECTIVE COLLECTION

RÉTROSPECTIVE

**a collection of resolutely contemporary
and perfectly coordinated fabrics and wallpapers**

Maison Leleu, a renowned design house since 1910, and the luxury fabric designer and manufacturer Lelièvre Paris since 1914 — two prominent French family-owned and century-old interior design companies united by shared values and expertise — are proud to launch RÉTROSPECTIVE, a collection of contemporary fabrics and wallpapers based on iconic designs from Maison Leleu's archives and manufactured by Lelièvre Paris.

The natural bond that has brought the two brands together has produced a range of unique and timeless statement designs for the home. Achieved through painstaking research by the two brands, the collection defies expectations with a variety of unexpected motifs and patterns



(Art Déco, wild fauna and flora, 50s style, etc.). Rétrospective includes a diverse choice of well-balanced textured fabrics available in a broad palette of subtle or assertive colours for the perfect match.

The colours and proportions of Maison Leleu's archive patterns have been entirely redesigned and reworked by Lelièvre Paris's in-house creative studio in collaboration with Maison Leleu. Guided by the expertise of Lelièvre Paris, the process involved meticulous research into the transposition and construction of archive patterns and careful consideration of material choices to give life to a large number of high-quality designs and ensure the collection's overall consistency.

The Rétrospective collection consists of seven fabrics (four Jacquard weaves and three prints) available in several distinct colourways: one original, one neutral and a third one reflecting the two brands' bold creativity. Completing the collection are five perfectly coordinated wallpapers echoing the aesthetics of the fabrics.

The textiles and wallpapers that make up this collection are manufactured within Europe through local supply chains.

La Maison Leleu conjugue Art, Luxe et Artisanat.

Depuis 1910, Leleu inscrit son nom dans les grands chantiers décoratifs. La maison laisse ainsi son empreinte sur les paquebots légendaires – Le Normandie, Le France – et participe également dans des projets d'envergures pour le Shah d'Iran, l'empereur du Japon ou encore pour le Président Eisenhower.

La sélection rigoureuse des matériaux, les designs si singuliers, et la fabrication traditionnelle choisie par la Maison permettent aux créations Leleu de traverser le temps et les époques en les érigeant au rang de véritables œuvres d'art.

Depuis 2018 Alexia LELEU, descendante directe du fondateur, ressuscite avec passion l'esprit inventif de la Maison. **Grand ensemblier décorateur, la MAISON LELEU propose l'édition sur-mesure de mobilier, de luminaires, et de tapis**. Désormais, c'est également au travers de la collection « Rétrospective » de papiers peints et de tissus d'ameublement - en collaboration avec Lelièvre Paris – que la Maison Leleu continue d'écrire son histoire.

COPYRIGHT PHOTOS © MAISON LELEU



COPYRIGHT PHOTOS © LELIEVRE PARIS

LELIEVRE

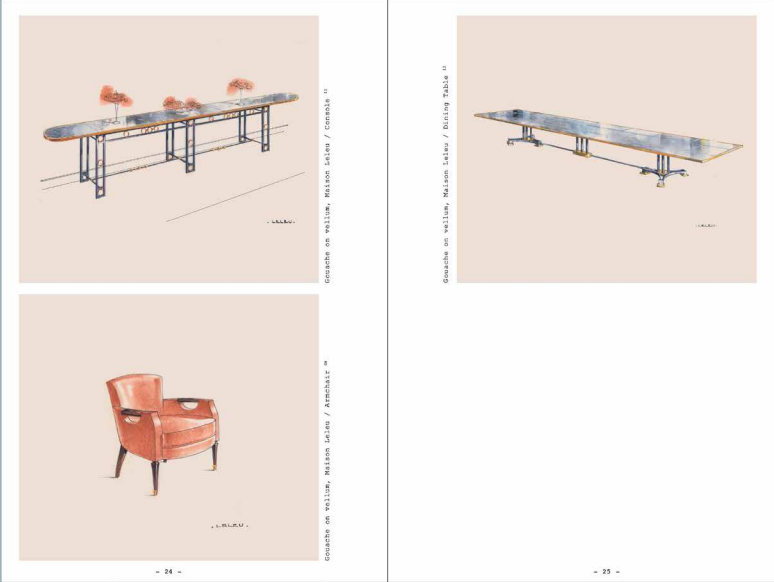
PARIS

Depuis plus de cent ans, Lelièvre Paris s'inspire et inspire.

Fondée à Paris en 1914 par Henri Lelièvre, la Maison éponyme a construit sa réputation autour de valeurs fortes qui sont : **création, histoire et savoir-faire.**

Grâce à cette même passion familiale pour les matières, les couleurs et toujours guidée par une recherche perpétuelle de beauté, Lelièvre Paris est devenue, en plus d'un siècle, un des acteurs incontournables de la décoration d'intérieur.

Aujourd'hui, véritable créateur de tendance, Lelièvre Paris est une maison rayonnante et moderne qui propose aux professionnels de la décoration **une collection de plus de 6000 références de tissus d'ameublement, de papiers peints, de revêtements muraux, de tapis et d'accessoires, pour habiller les plus beaux intérieurs du monde** dans une recherche permanente d'harmonie et d'élégance, toujours fidèles à ce « *je ne sais quoi* » français qui les rend chics et intemporels.



For more than a century, Lelièvre Paris has sought inspiration and striven to inspire others. Founded in 1914 by Henri Lelièvre, his namesake company has made its name by championing strong values: **creativity, heritage and know-how.** Driven by the same family-ingrained passion for materials, colours and the continuous pursuit of beauty, after a century in existence Lelièvre Paris has become one of the world's leading home design brands. At the forefront of home trends, Lelièvre Paris is an influential and modern brand that caters to interior design professionals **with a range of more than 6,000 products, including furnishing textiles, wallpapers, wall coverings, rugs and accessories, delivering beauty to the world's most stunning interiors** through a constant search for harmony and elegance, ever faithful to that elusive French quality that makes the brand's products both chic and timeless.



LE SHOW-ROOM - rue du Mail, PARIS



Maison Leleu brings together Art, Luxury and Artisanhip. Since 1910, Maison Leleu has lent its name to some of the greatest interior projects. The brand has been associated with iconic ocean liners — including the Normandie and the France — and has contributed to a number of high-profile projects for the Shah of Iran, the Emperor of Japan and President Eisenhower. **A rigorous selection of materials, uniquely distinctive designs and the traditional manufacturing techniques** favoured by the company have allowed Maison Leleu's creations to endure and live through ages to be recognised today as works of art. Since 2018, the Founder's great-granddaughter Alexia Leleu has been working passionately to rekindle the brand's inventive spirit. **A leading set design specialist in France, Maison Leleu's services include the creation of bespoke furniture, lighting and rugs.** Now Maison Leleu opens a new chapter in its history with the launch of the 'Rétrospective' collection featuring wallpapers and furniture textiles designed in collaboration with Lelièvre Paris.

Equinox

Tissu / Fabric

EQUINOX est le tissu phare de la collection, il fait écho au tapis iconique de Maison Leleu. D'esprit ottoman, ce superbe velours épinglé sur base de lin texturé est doté d'un magnifique tombé. Son motif géométrique se pare d'une coloration forte, Alezan, spécialement créée pour l'ameublement.

EQUINOX is the collection's signature fabric, created to echo Maison Leleu's emblematic rug. Delving into Ottoman style, this gorgeous pinned velvet on a textured linen base boasts a beautiful drape. Its geometric pattern is heightened by a strong colourway — Alezan — developed specifically for upholstery.





CANAPÉ MAX, MAISON LELU, TISSU EQUINOX, COL. ALEZAN · **TABLE BASSE** NEPTUNE, MAISON LELU
FAUTEUIL MAX, MAISON LELU · **RIDEAUX** TISSU EQUINOX, COL. AQUA **CI-CONTRE** TISSU EQUINOX, COL. LICHEN



Maelstrom

Tissu / Fabric

MAELSTROM est un jacquard au dessin graphique tout en volute d'esprit 70, faisant résonance au design iconique de Maison Leleu. Il est composé d'un beau jeu d'armures mettant en valeur l'entrelacement des lignes et apportant un effet visuel 3D aux motifs.

MAELSTROM is a Jacquard fabric in a graphic print featuring 70s-inspired hoops, resonating with Maison Leleu's iconic design. The fabric incorporates a beautiful weave that highlights the interweaving threads and loaning the pattern a 3D visual effect.

FAUTEUIL SANDY, MAISON LELEU, TISSU MAELSTROM, COL. NACRE · PAPIER PEINT TABORA, COL. NACRE
RIDEAUX TISSU MAELSTROM, COL. NACRE · COUSSIN TISSU MAELSTROM, COL. NACRE



FAUTEUIL SANDY, MAISON LELEU, TISSU MAELSTROM, COL. NACRE · **PAPIER PEINT** TABORA, COL. NACRE
RIDEAUX TISSU MAELSTROM, COL. NACRE · **COUSSIN** TISSU MAELSTROM, COL. NACRE
CI-CONTRE : TISSU MAELSTROM COL. MARINE



Tabora

Papier-peint / Wallpaper

TABORA est un papier peint digital effet mat sur intissé, à la texture «coup de pinceaux» et aux proportions d'échelle différentes du tissu Maelstrom.

Disponible dans un coloris dune, nacre et dans un coloris marine profond d'origine.

TABORA is a non-woven digital print wallpaper in a matt finish featuring a pattern showing visible brush strokes, with proportions that differ from the fabric. Available in Dune, Nacre and the original deeper Marine colourway.





FAUTEUILS PETE, MAISON LELEU, TISSU FLABELLA, COL. VERT DE GRIS
TABLE BASSE MARGOT, MAISON LELEU

Flabella

Tissu / Fabric

FLABELLA est un jacquard à effet gonflant, brocatelle de par son fil de lin. Contrasté entre un indigo éclatant et un noir plus profond et élégant, il arbore un dessin très décoratif, inspiré d'un motif emblématique art déco. Le changement d'armures et le traitement des coloris ton sur ton est un vrai parti pris de modernité qui offre un effet spectaculaire dans sa version rideau !

Flabella est tissé dans la manufacture Lelièvre dans la région lyonnaise.

FLABELLA is a Jacquard fabric woven with a linen thread that creates a swollen, heavy Brocade-like effect. Contrasting bright Indigo with a very elegant deep shade of black, it features a highly decorative pattern inspired by an unmistakable Art Deco motif. Changes in the weave pattern and the combination of tonal colours deliver a very modern feel, for a spectacular result on drapes!

Flabella is manufactured at the Lelièvre mill near Lyon, France.



Gatsby

Papier-peint / Wallpaper

GATSBY est un papier peint digital effet mat sur intissé et réalisé dans les mêmes proportions que celles du tissu Flabella. Doté d'un jeu de trompe l'œil à effet textile, il est disponible dans un coloris fort, traditionnel du style art déco et en deux coloris naturels aussi clairs que lumineux.

GATSBY is a non-woven digital print wallpaper in a matt finish featuring a pattern in the same proportions as Flabella. Delivering a faux textile 'trompe-l'œil' effect, it is available in a bold colourway traditional of Art Deco, and in two natural colourways in light and radiant tones.



ODORICO is a Jacquard fabric featuring an Art Deco pattern imitating mosaic tiles with a pattern of extremely fine lines over an audacious black background. The design was reworked based on a detail from an archive drawing of Maison Leleu's historic Mosaïque rug. The chenille velvet thread creates a raised texture and gives the fabric a beautiful drape. It may also be used with other fabrics from the collection to bring the combination together and create a sense of harmony.

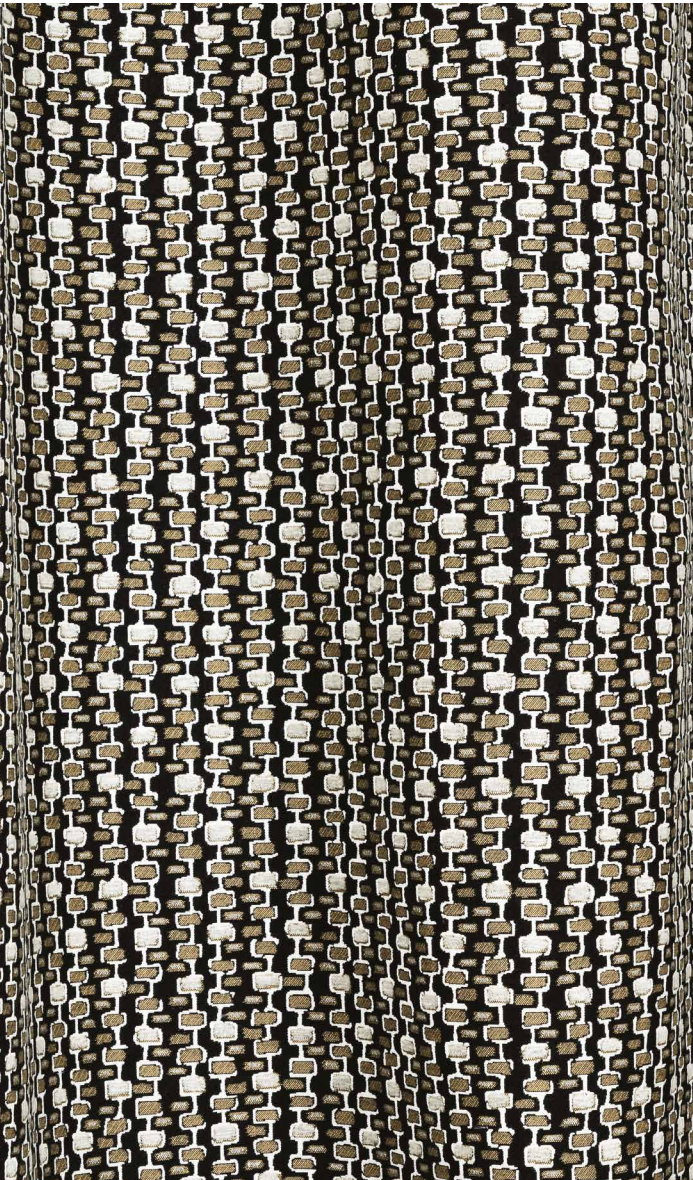
Odorico

Tissu / Fabric

ODORICO est un jacquard au motif art déco représentant de petites mosaïques aux dessins de traits extrêmement fins et au fond noir très audacieux. Il est réalisé et retravaillé à partir d'un détail du dessin d'archive du tapis historique Mosaïque de Maison Leleu. Son fil de chenille de velours apporte du relief et un très beau tombé de rideau. Il peut également créer du lien et de l'harmonie avec les autres tissus de la collection.

BANQUETTE COLETTE, MAISON LELEU, TISSU ODORICO, COL. MOUTARDE
RIDEAUX TISSU ODORICO, COL. MOUTARDE





PAGE DE GAUCHE TISSU ODORICO, COL CARBONE, NATUREL
FAUTEUIL SANDY, MAISON LELEU, TISSU ODORICO, COL MOUTARDE · PAPIER PEINT TABORA, COL. MARINE





Lagon

Tissu / Fabric

LAGON est une toile de coton épaisse effet lin, texturée et résistante. D'une modernité absolue, ce tissu d'inspiration année 50', évoque un aquarium par ses motifs aux coloris éclatants all over poissons.

LAGON is a faux linen thick cotton canvas boasting a textured effect and high resistance. With absolute modernism, this 50s-inspired fabric evokes an aquarium with an all-over pattern of brightly coloured fish.





CHAISE OLIVA, MAISON LÉLÉU, TISSU LAGON, COL. MARINE, AZUR - RIDEAUX TISSU LAGON, COL. MARINE, AZUR
PAPIER PEINT RÉCIF, COL. AZUR



Récif

Papier-peint / Wallpaper

RECIF est un papier peint digital effet mat sur intissé, réalisé dans les mêmes proportions que le tissu. Sa coloration d'origine reste très moderne.

RECIF is a non-woven digital print wallpaper with a matt finish, featuring a pattern in the same proportions as the fabric. The original colourway remains very modern.

FAUTEUIL TABADOS, MAISON LÉLÉ, TISSU LAGON, COL. MARINE, TISSU MAESTRO, COL. CORNALINE
PAPIER PEINT RÉCIF, COL. AZUR



Sayuri

Tissu / Fabric

SAYURI est un satin de coton à l'imprimé floral iconique inspiré d'une fleur japonisante stylisée et traitée en camaïeu olive très pur ton sur ton.
Une déclinaison prune plus forte et contrastée apporte un mix & match aux deux autres coloris.

SAYURI is a cotton satin featuring an iconic floral print inspired by a Japanese-style flower design rendered in a very clean palette of olive tones. The bolder and more contrasted prune variation provides a third alternative to mix and match with the other two.

Ayamé

Papier-peint / Wallpaper

AYAMÉ est un papier peint digital effetmatsurintisséauxproportions plus grandes que celles utilisées pour le tissu Sayuri. Son dessin majestueux et grandiose créé une sensation de végétation à taille réelle. La création de texture apporte une vibration dans le fond du papier peint. Il est disponible dans sa version originale plus sombre et profonde, anthracite et bordeaux.



AYAMÉ is a non-woven digital print wallpaper with a matt finish, featuring a pattern in the same proportions as the fabric. Its grandiose and majestic design creates the illusion of actual life-size foliage. The added texture brings a sense of vibrancy to the background. Available in the original darker and deeper anthracite version and in prune.

SOFA TISSU SAYURI, COL. SAUCE : **POUF** TISSU SAYURI, COL. NATUREL **RIDEAUX** TISSU SAYURI, COL. NATUREL ·
TABLE **BASSE** JOSEPHINE, MAISON LELEU · **PAPIER-PEINT** AYAMÉ, COL. ANTHRACITE

Malvina

Papier-peint / Wallpaper

MALVINA est un papier peint digital mat sur intissé légèrement nacré, avec un effet de papier japonais au toucher. Disponible en 3 coloris : un coloris original, un naturel coordonné et une création volontairement opposée au fond noir et bronze.

MALVINA is non-woven digital print wallpaper created with a slightly pearly finish and a Japanese paper feel. Available in three colourways: the original, the coordinated naturel and a third option deliberately reversed with bronze over a black background.

Les Indes

Tissu / Fabric

Les INDES est un satin de coton imprimé de motifs d'inspiration indienne proposé en deux coloris, Amazonie, issus du coloris fort d'époque aux tonalités rouges et une réinterprétation plus douce, un naturel très chic et contemporain qui vient contrebalancer le coloris original.

Les INDES is a cotton satin featuring an Indian-style print in either of two colourways: amazonie inspired by the bold red tones of the rugs, and a softer, more natural chic and contemporary reinterpretation in contrast with the original colourway.



PAPIER PEINT COL. AMAZONIE · BANQUETTE TISSU LES INDES, COL. AMAZONIE
APPLIQUES OCTOVIA, MAISON LÉLEU



TISSUS *FABRICS*

INFORMATIONS TECHNIQUES / *TECHNICAL INFORMATION*S

| Ref. | Nom Name | Col. Col. | Largeur Width (cm) | Raccord Pattern | Poids Weight (gr/ml) | Composition | Entretien Cleaning | Usage recommandé Recommended Use | Test Martindale | Non-Feu Fire Certification |
|------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------|----------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|--------------------|----------------------------------|
| 3280 | Equinox | 4 | 142 | H 39 L 35 | 1396 | 79% VI 11% PES 8% CO 2%LI Poils 100% VI | | | 40.000 | |
| 3281 | Odorico | 3 | 140 | H 63 L 35 | 980 | 74% VI 15% PES 11% PAN | | | 20.000 | |
| 3282 | Flabella | 3 | 141 | H 36 L 35 | 615 | 69% CO 23% LI 8% PA | | | 30.000 | EN 1021 Partie 1 & 2 |
| 3283 | Maelstrom | 3 | 140 | H 21 L 29 | 770 | 78% VI 22% PES | | | 30.000 | |
| 3284 | Les Indes | 2 | 140 | H 44 L 35 | 378 | 100% CO | | | 20.000 | |
| 3285 | Sayuri | 3 | 140 | H 30 L 35 | 378 | 100% CO | | | 20.000 | |
| 3286 | Lagon | 2 | 140 | H 117 L 68 | 588 | 100% CO | | | 30.000 | |

| CODE | FRANÇAIS | CODE | FRANÇAIS |
|------|-----------|------|-----------|
| CO | Coton | PAN | Acrylique |
| CV | Viscose | PES | Polyester |
| LI | Lin | WO | Laine |
| PA | Polyamide | | |

| Recommandations d'usage | | | |
|----------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| Ne pas laver en machine | Repassage à faible temp. (110°C) | Siège à usage décoratif | Repassage à fer chaud (150°C) |
| Lavage à 30°C | Repassage à fer chaud (150°C) | Siège à usage régulier | Ne pas repasser |
| Lavage à la main | Ne pas repasser | Rideaux | Perchloréthylène avec précaution |
| Chlorage interdit | Perchloréthylène avec précaution | Accessoires de décoration | Séchage autorisé |
| Ne pas sécher à la machine | Séchage autorisé | Tenture murale | |

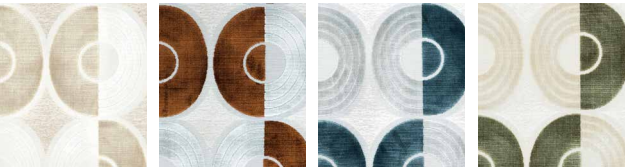
| CODE | ENGLISH | CODE | ENGLISH |
|------|---------|------|-----------|
| CO | Cotton | PAN | Acrylic |
| CV | Viscose | PES | Polyester |
| LI | Linen | WO | Wool |
| PA | Nylon | | |

| Recommended use | | | |
|------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| Do not wash | Ironing low temperature (110°C) | Decorative use upholstery | Ironing high temperature (150°C) |
| Washing not above 30°C | Ironing high temperature (150°C) | General domestic upholstery | Do not iron |
| Hand-washing | Do not iron | Curtains | Moderate cleaning with perchlorethylene |
| Do not bleach | Moderate cleaning with perchlorethylene | Home accessories | Drying allowed |
| Do not dry in drum | Drying allowed | Wall hanging | |

TISSUS *FABRICS*

COLORIS / *COLOURWAYS*

EQUINOX 3280



01 - NATUREL 02 - ALEZAN 03 - AQUA 04 - LICHEN

LAGON 3286



01 - AZUR 02 - MARINE

MAELSTROM 3283



01 - NACRE 02 - MARINE 03 - DUNE

SAYURI 3285



01 - NATUREL 02 - PRUNE 03 - SAUGE

FLABELLA 3282



01 - NATUREL 02 - MARINE 03 - VERT DE GRIS

LES INDES 3284



01 - AMAZONIE 02 - NATUREL










































































ODORICO 3281



01 - NATUREL 02 - MOUTARDE 03 - CARBONE

PAPIERS-PEINTS WALLPAPERS

INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNICAL INFORMATION

| Ref. | Nom Name | Col. | Largeur Width (cm) | Poids Weight (gr/ml) | Raccord Pattern Repeat (cm) | Type de raccord Match | Technique Printing technic | Indice COV COV Index | Classement Feu Fire Certification | Conseils d'usage Recommandations |
|------|-------------|------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6480 | Gatsby | 3 | 68 | 147 | 34 | Droit | Digital | A+ | Euroclass B-S1-D0 CLASS A |     |
| 6481 | Tabora | 3 | 70 | 180 | 39 | Sauté | Digital | A+ | Euroclass B-S1-D0 CLASS A |     |
| 6482 | Malvina | 3 | 68 | 147 | 43 | Droit | Digital | A+ | Euroclass B-S1-D0 CLASS A |     |
| 6483 | Recif | 2 | 70 | 147 | 120 | Sauté | Digital | A+ | Euroclass B-S1-D0 CLASS A |     |
| 6484 | Ayamé | 2 | 70 | 180 | 30 | Sauté | Digital | A+ | Euroclass B-S1-D0 CLASS A |     |
| CODE | FRANÇAIS | CODE | FRANÇAIS | Recommandations d'usage | | | | | | |
| CO | Coton | PAN | Acrylique |  Ne pas laver en machine |  Repassage à faible temp. (110°C) |  Siège à usage décoratif |  Siège à usage régulier |  Siège à usage intensif |  Encoller le papier | |
| CV | Viscose | PES | Polyester |  Lavage à 30°C |  Repassage à fer chaud (150°C) |  Rideaux |  Accessoires de décoration |  Arrachable à sec |  Encoller le mur | |
| LI | Lin | WO | Laine |  Lavage à la main |  Ne pas repasser |  Tenture murale |  Bonne résistance à la lumière |  Papier-peint pelable |  Epongeable | |
| PA | Polyamide | | |  Chlorage interdit |  Perchloéthylène avec précaution |  Accessoires de décoration |  Décollable en le mouillant |  Lessivable |  Extralessivable | |
| | | | |  Ne pas sécher à la machine |  Séchage autorisé | | |  Bonne résistance à la lumière |  Extralessivable | |
| CODE | ENGLISH | CODE | ENGLISH | Recommended use | | | | | | |
| CO | Cotton | PAN | Acrylic |  Do not wash |  Ironing low temperature (110°C) |  Decorative use upholstery |  Heavy domestic upholstery |  Paster the wallpaper | | |
| CV | Viscose | PES | Polyester |  Washing not above 30°C |  Ironing high temperature (150°C) |  General domestic upholstery |  Strippable |  Paste the wall | | |
| LI | Linen | WO | Wool |  Hand-washing |  Do not iron |  Curtains |  Peelable wallpaper |  Spongeable | | |
| PA | Nylon | | |  Do not bleach |  Moderate cleaning with perchlorethylene |  Home accessories |  Wet removal |  Washable | | |
| | | | |  Do not dry in drum |  Drying allowed |  Wall hanging |  Good lightfatness |  Extrawashable | | |

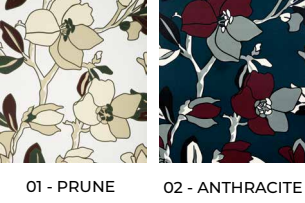
PAPIERS-PEINTS WALLPAPERS

COLORIS / COLOURWAYS

TABORA 6481



AYAMÉ 6484



GATSBY 6480



MALVINA 6482



RÉCIF 6483



SHOWROOM PARIS

13, rue du Mail
75002 Paris
+ 33 (0)1 43 16 88 00
contact@lelievreparis.com

SHOWROOM DÜSSELDORF

Liefergasse 1a
40213 Düsseldorf
+49 211 369 068
duesseldorf@lelievreparis.com

SHOWROOM LONDON

Chelsea Harbour Design Center
London SW10 OXE
+44 20 7352 4798
enquiries@lelievreparis.com

SHOWROOM MILANO

Via Borgonuovo
27 20121 MILANO
+39 02 0994 2863
milano@lelievreparis.com

SHOWROOM DUBAÏ

REGAL Tower - office 1006
Business BAY DUBAI - UAE
+ 971 4 430 95 99
dubai@lelievreparis.com

Crédit Photographie © Diorama
Crédit Détails Tissus © Florine Casimir

Découvrez l'univers de Lelièvre Paris sur nos réseaux sociaux et notre site internet

Discover our universe on our social media and our website



www.lelievreparis.com

Ce cahier représente l'atmosphère de la collection Rétrospective. Les coloris ne sont pas contractuels. 09-2021.
This leaflet is a reflexion of the Rétrospective Collection. Photo may alter the actual colours of the fabrics. 09-2021

LELIEVRE

PARIS